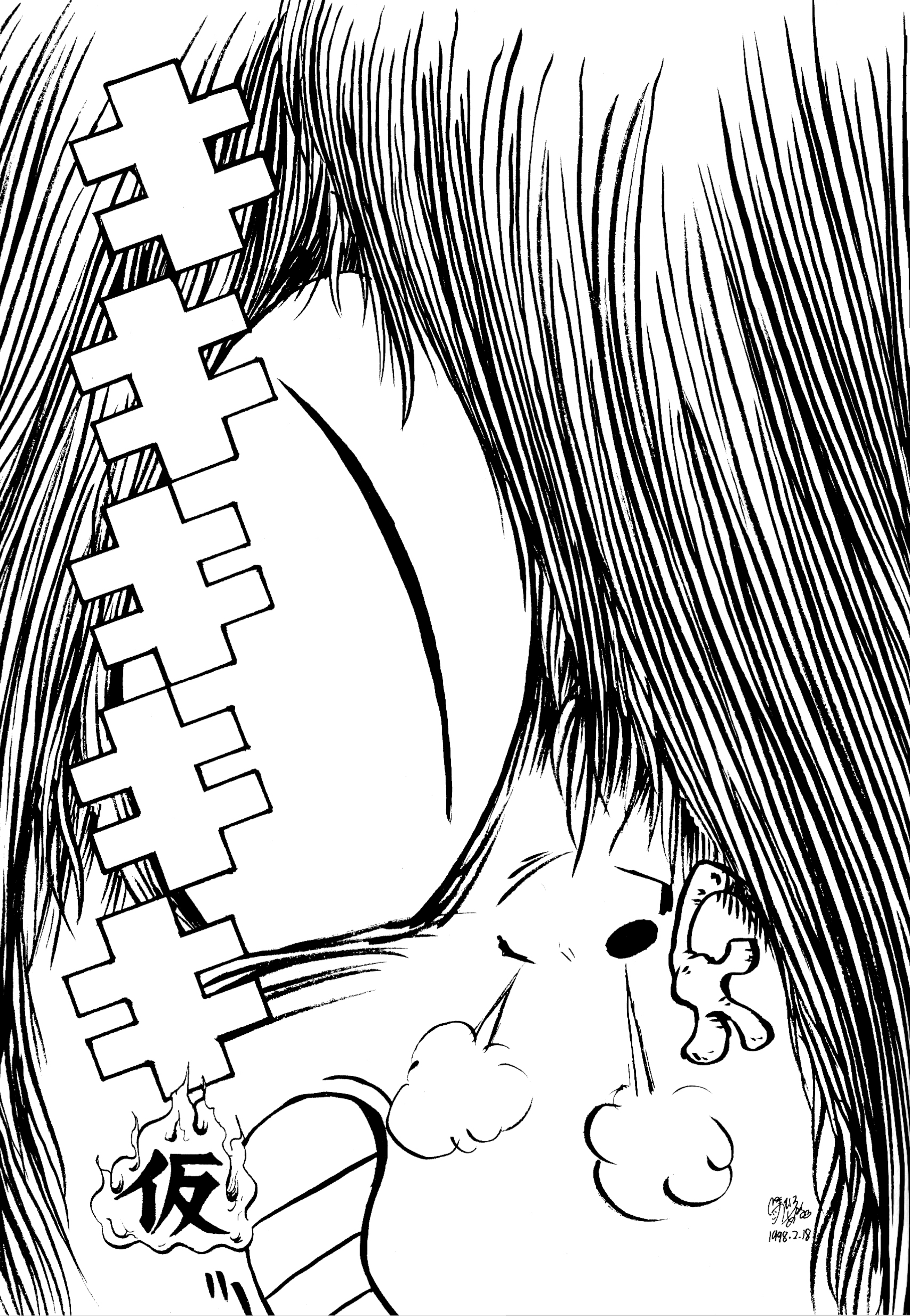
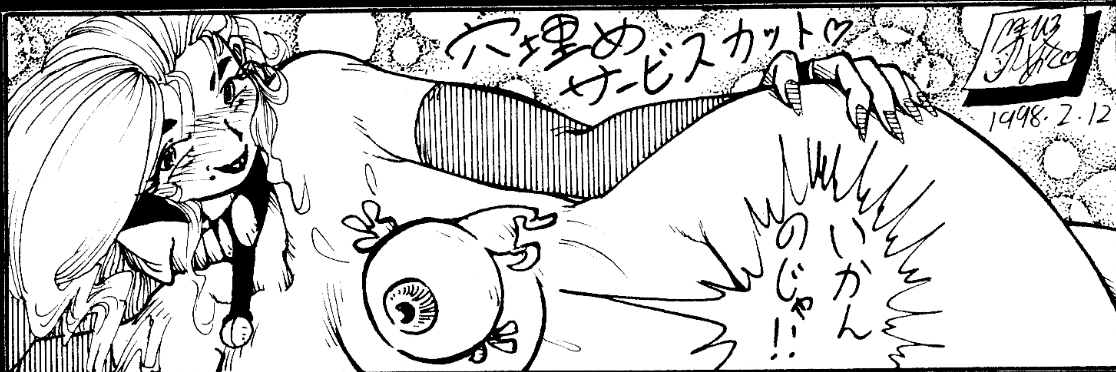


キキキキキ
(仮)
うわー
スゴイ本
キキキキキ
ガーッ
KIUU〜


キキキキキ
仮
1998.2.18


穴埋めサービスカット♡
1998.2.12
いかんのじゃ!!

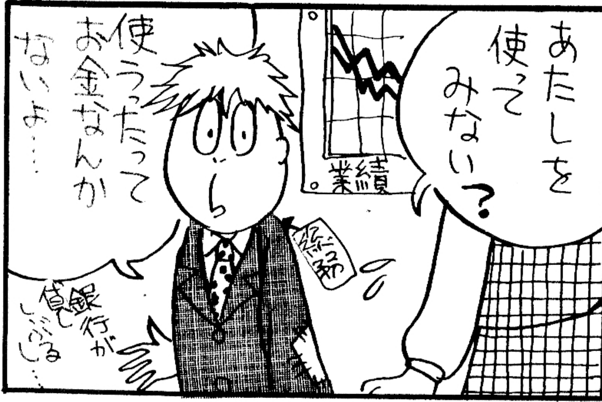

穴埋め♡
そうですか・・
掘ってるようにみえるぞ
1998.2.11

■もしも三平がサラリーマンだったら…

木村香織

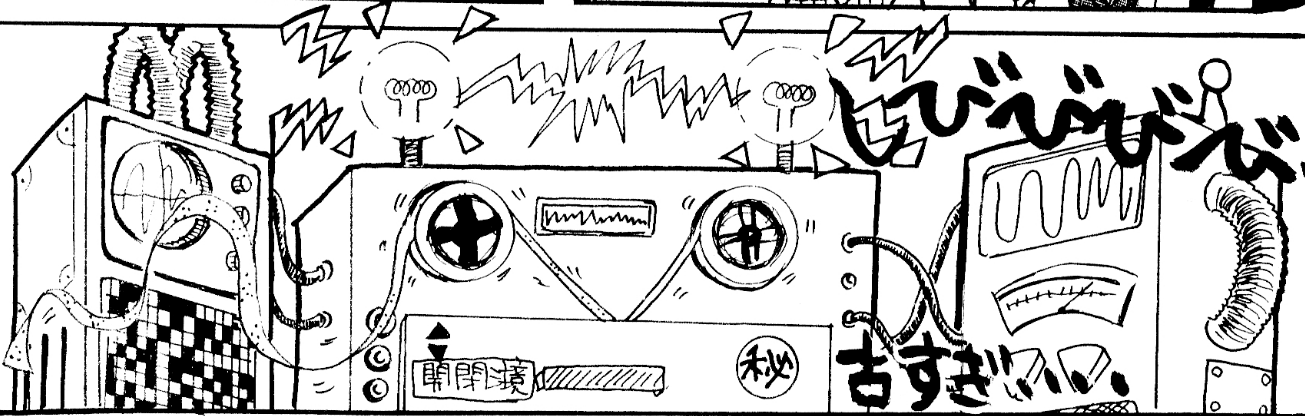
（編集者注意）　この本は鬼太郎本です















1997.10.28

鬼太郎パワーアップ!! by モンガ





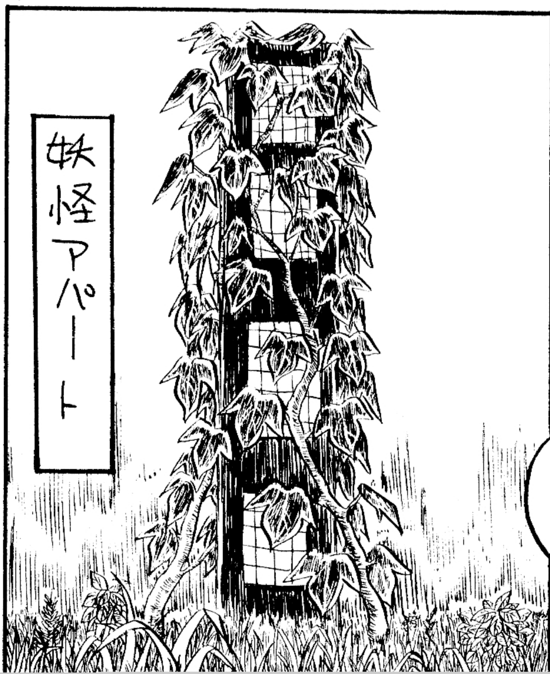






7











な…何だか強くなった気がします…

サングラス

かんざし

よろい

ばくだん

マグナム

包丁

みの

ひざ

ゲタ

これからは「めっちゃゲゲゲの鬼太郎」でいくぞッ!!

はい!! 父さん!!

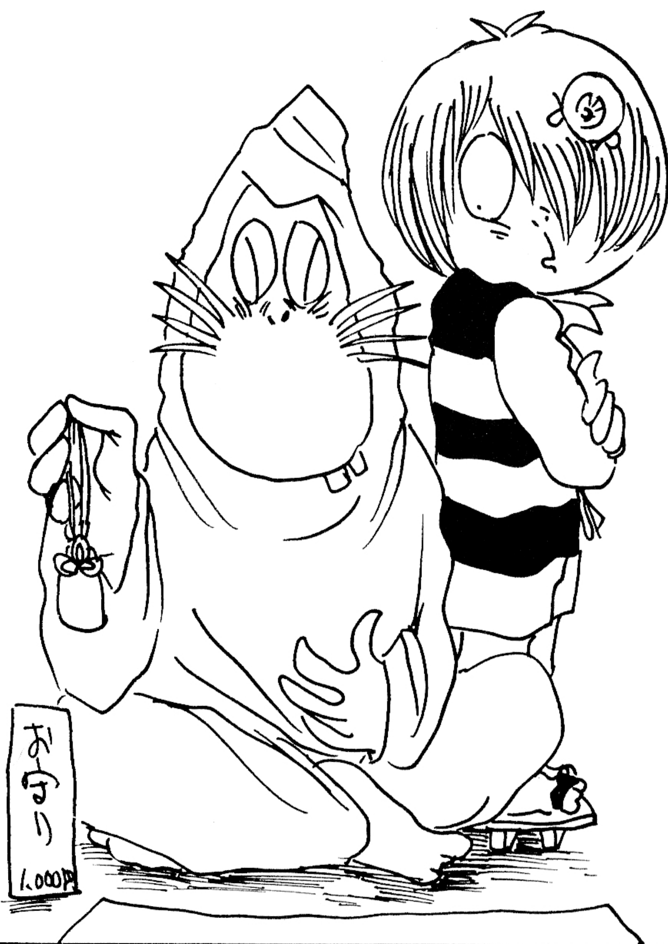
女子高生にモテモテじゃ!!

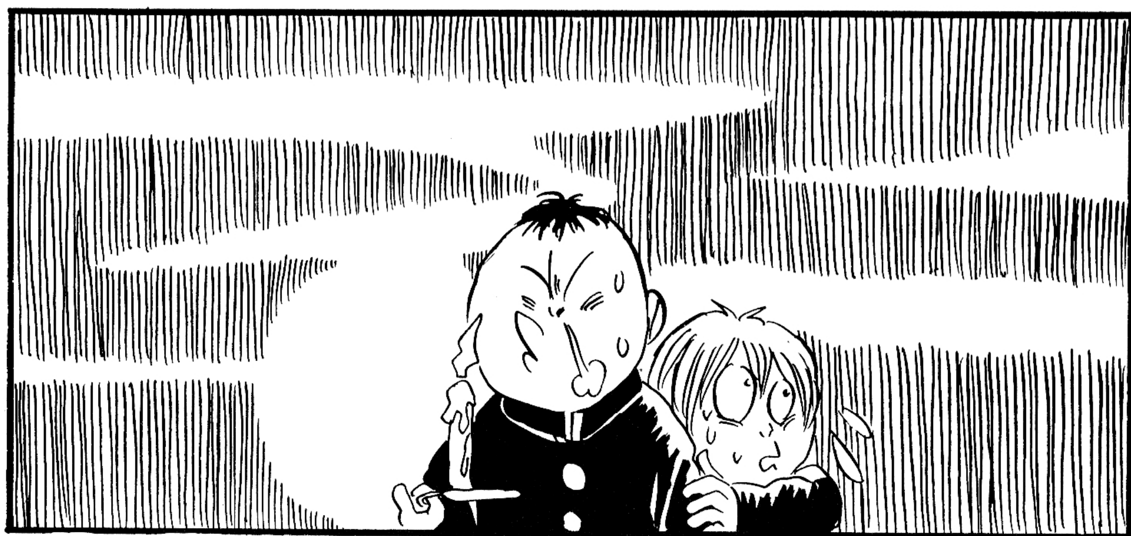
その後鬼太郎はあらわれた敵妖怪にことごとく笑われそのたびに枕を涙でぬらすようになっていった…

オワリ。

お化けちょうちん

西宮かよ

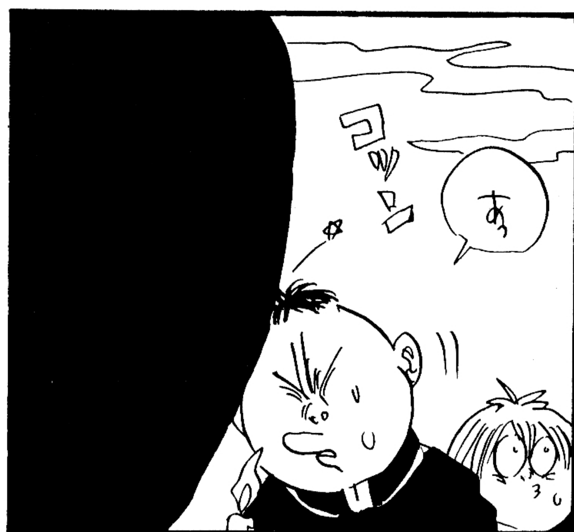


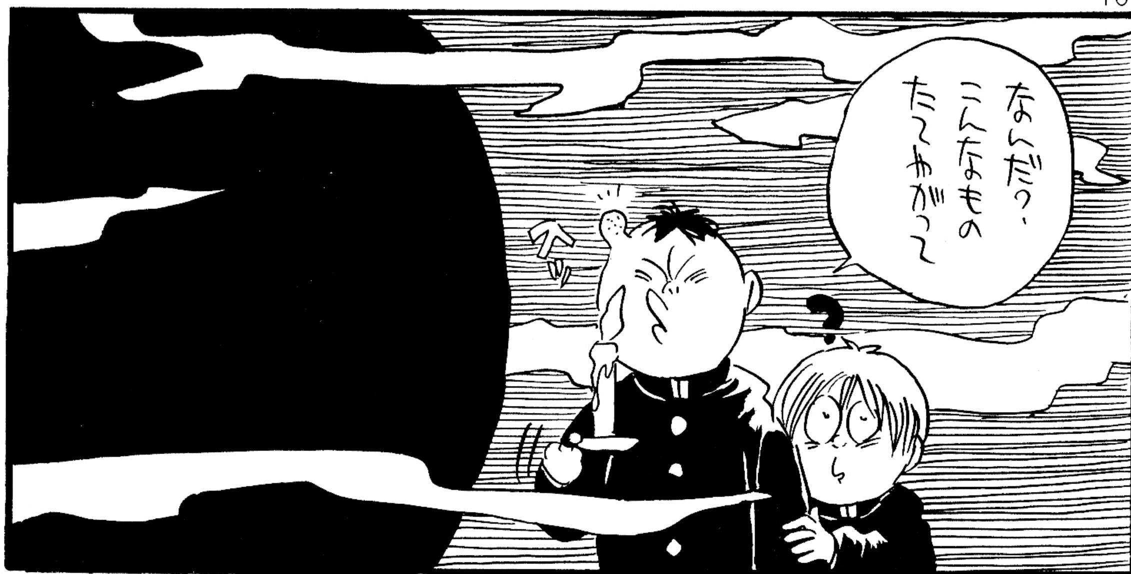



もう
やめようよ……


怖がりだな
お前は

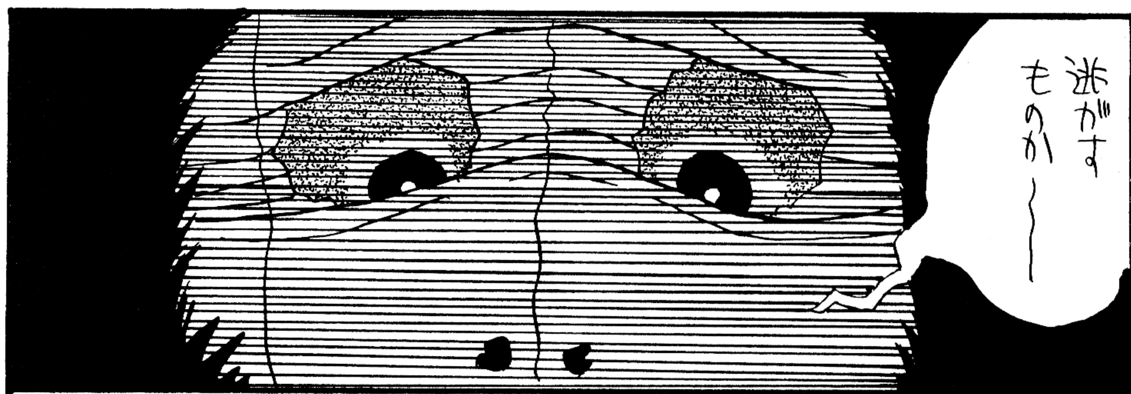

怖いから楽しいんだぞ
ははは

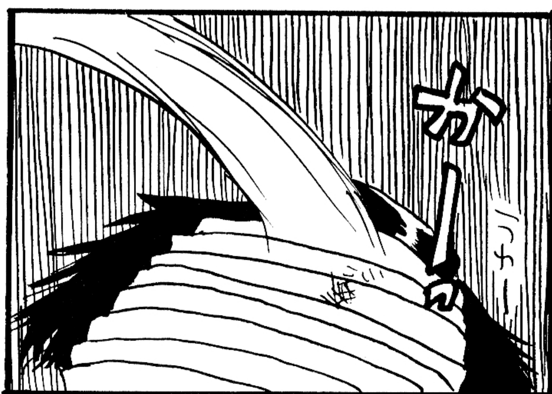

コツン
あっ

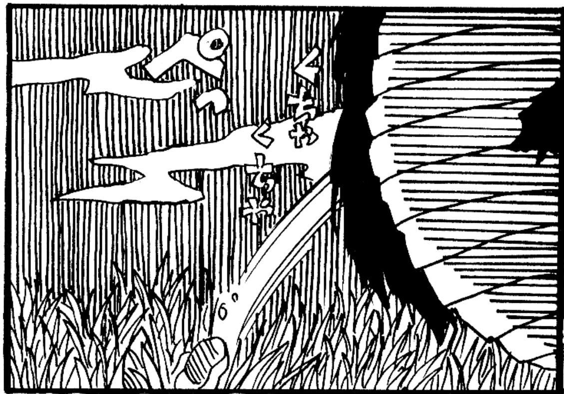

なんだ?、こんなもの
たてかがって


くるり
うわー


きゃーっ

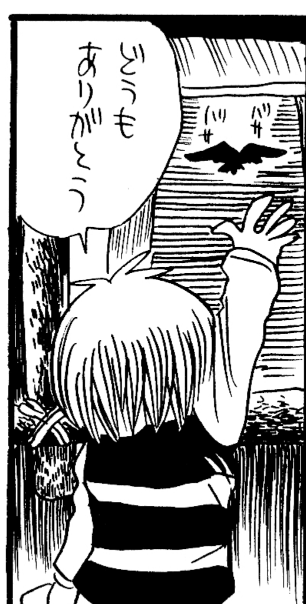

逃がすものか～～


かーっ

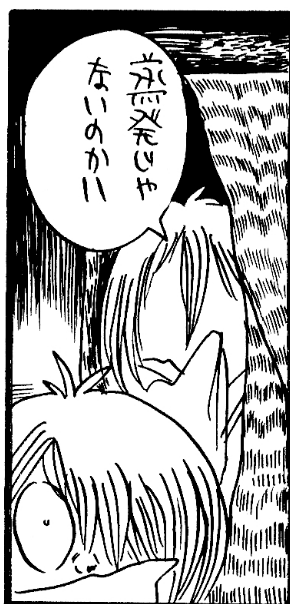

ぺっ
ぺっ
くちゃくちゃ




カァー


バサ
バサ
どうもありがとう

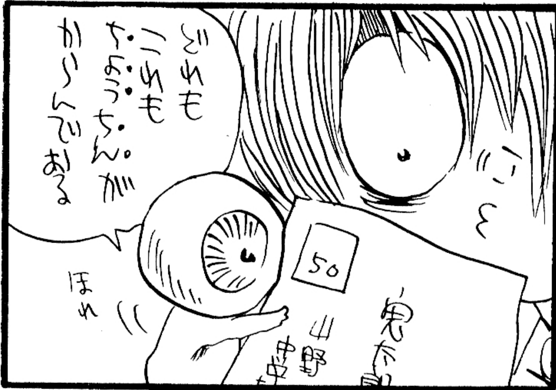

また同じ内容の手紙ですよ
墓場で人がいなくなるというやつか
カサ


蒸発じゃないのかい


それが見間違いじゃて


それならいいんだけど……

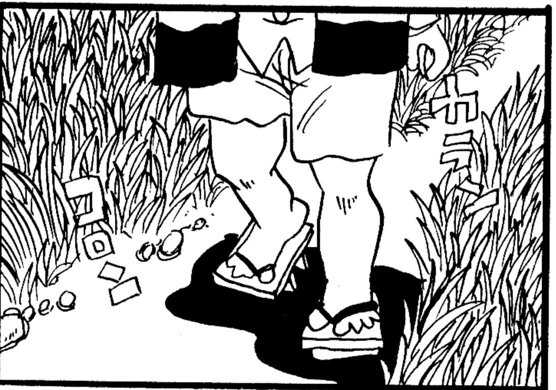

いや何十人も一度に消えるのはオカシイ
太ってる場合じゃないぞ!!

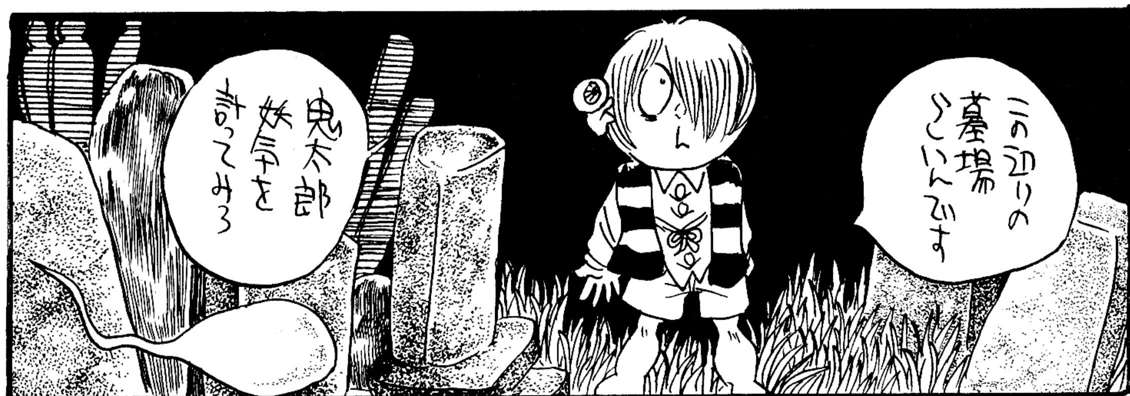

どれもこれもちょうちんがから～んでおる
ほれ
50
鬼太郎
山野中学


この時期に肝だめしとは季節感ゼロですね
人間は変っているから～な

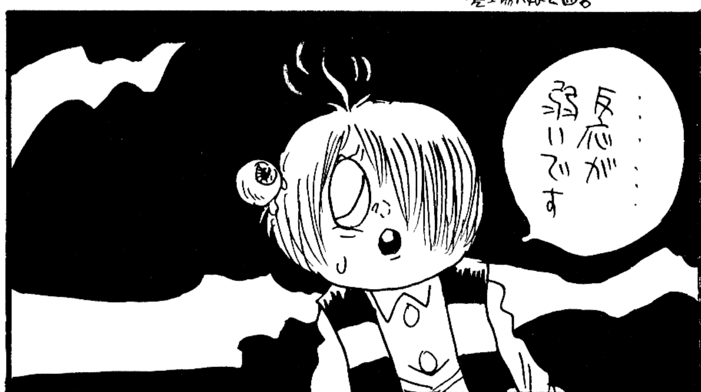

そんなことより早く行ってこんかい！
びびん


それじゃあ留守をお願いします


カラン



墓場大好き西宮

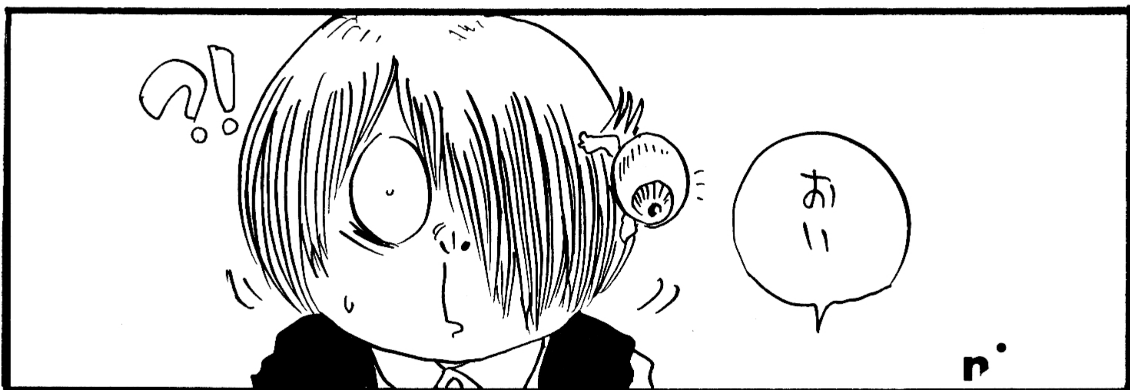


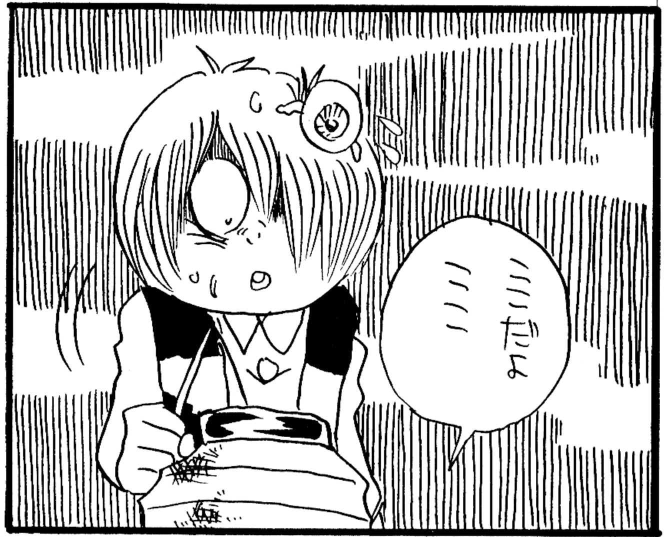


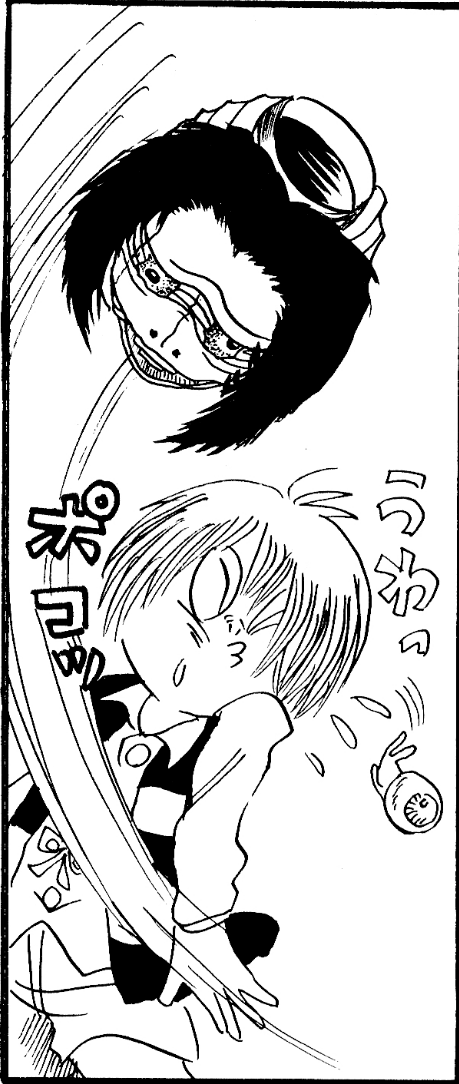


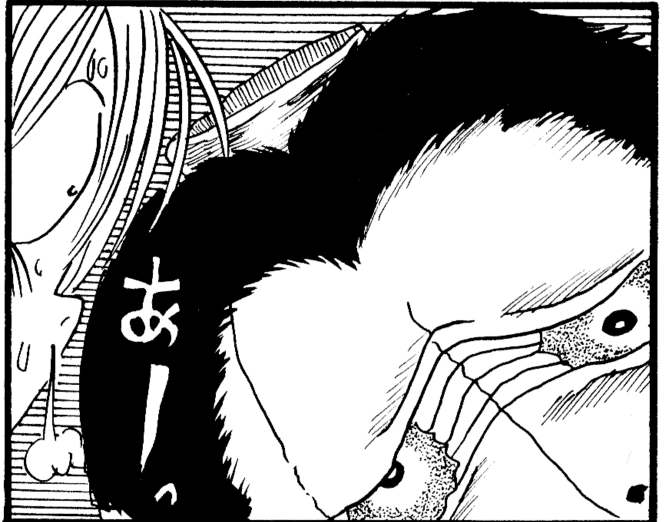






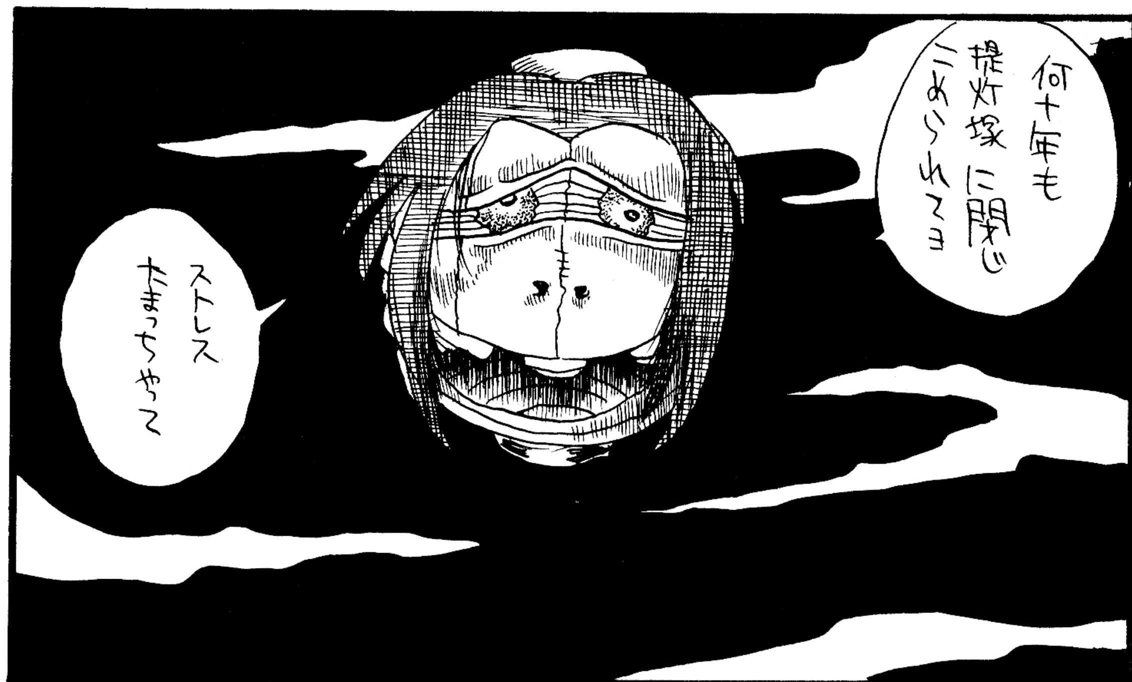

ここだよ
ここ


うわっ
ポコッ


あ!

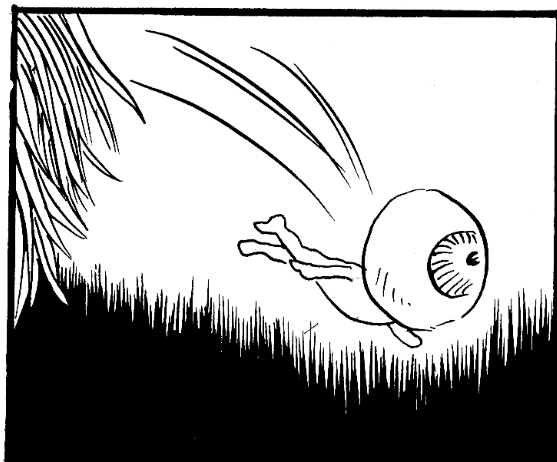

ケケケ
案外
弱いじゃ
ないのー


鬼太郎!
あいつは
お化け提灯
じゃ!!
そのまんま
ですね

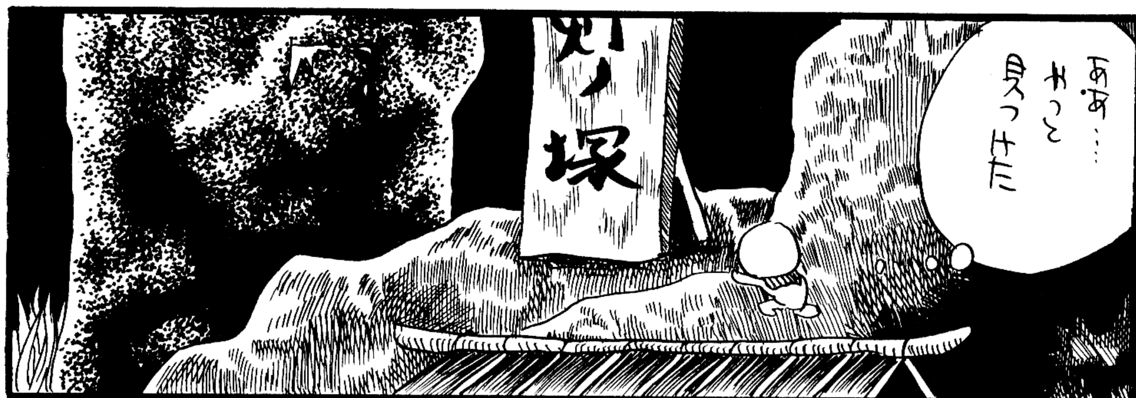

何十年も提灯塚に閉じこめられてヨ
ストレスたまっちゃって

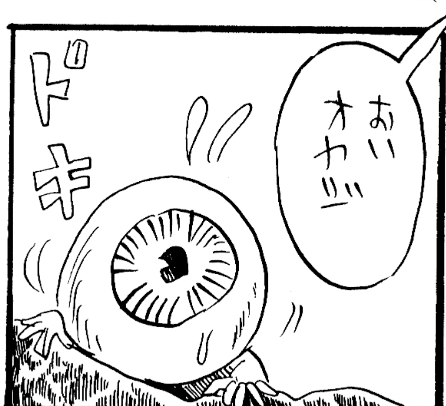

封印をといた？
人間を食っていたのはお前か!!

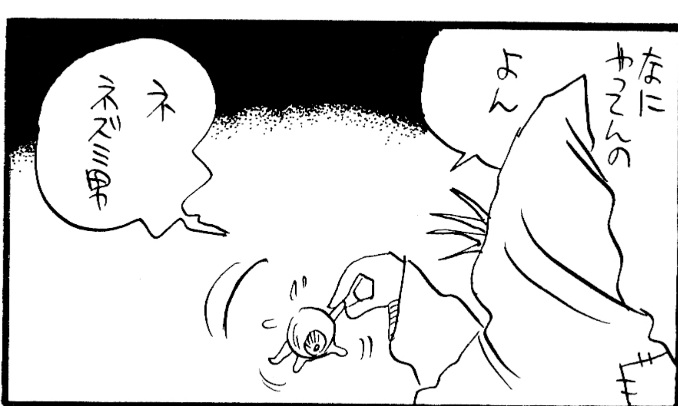

では誰かが封印をといたということか

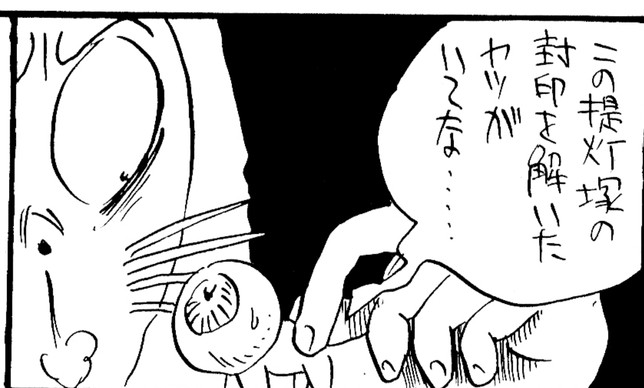


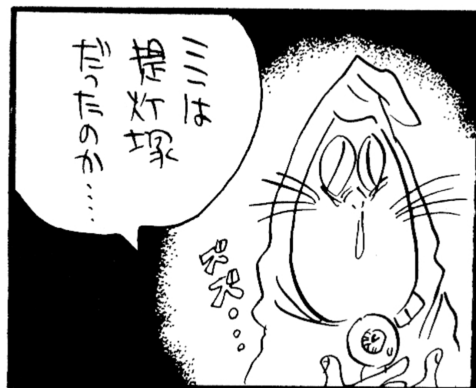

提灯塚にもう一度あいつを封印すれば……

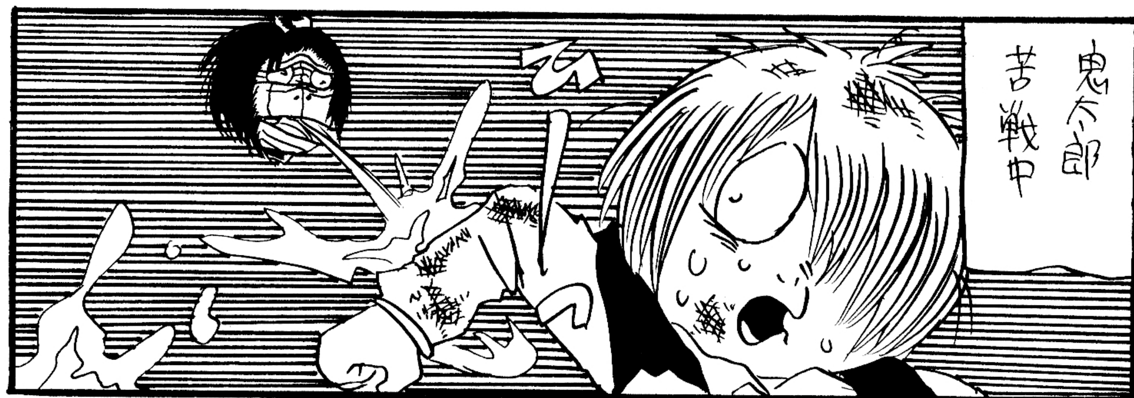

灯ノ塚
ああ…やっと見つけた


ドキ
おいオヤジ


なにやってんのよん
ネ ネズミ男

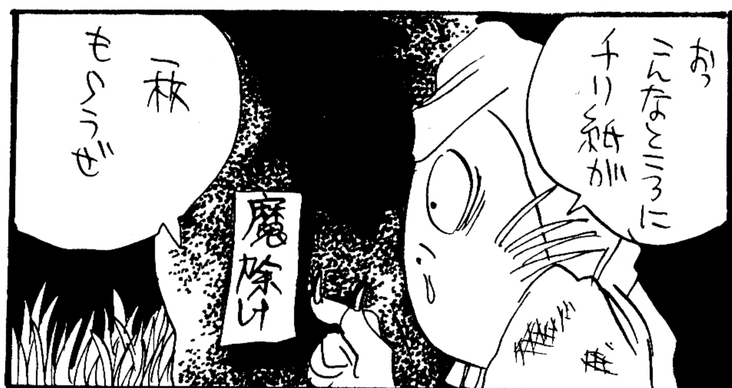

この提灯塚の封印を解いたヤツがいてな……


ここは提灯塚だったのか……


鬼太郎苦戦中


そういえば
この前
な……


カゼは
いやだね
よいしょっ
提灯ノ塚
立入禁止

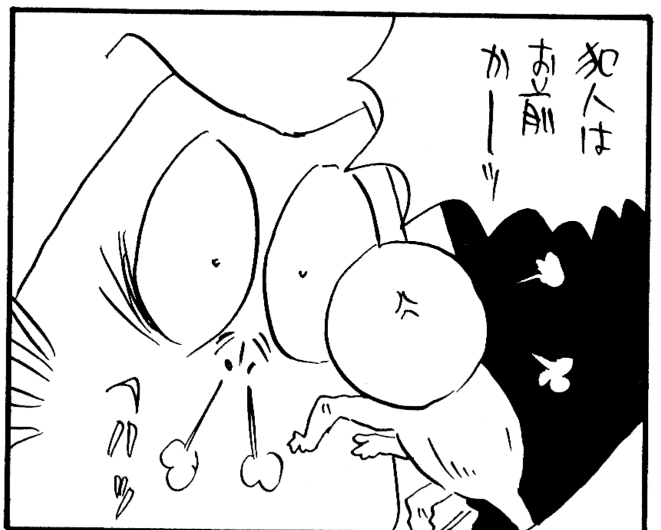

おっ
こんなところに
チリ紙が
一枚
もらうぜ
魔除け


ペリッ


び〜っ


冗談じゃ
ねえよ
まったく
ポイ

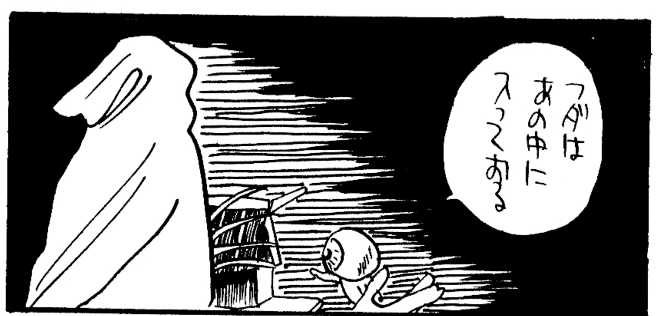

……という
ことが
あってなー


犯人はお前かーーッ
ヘハッ

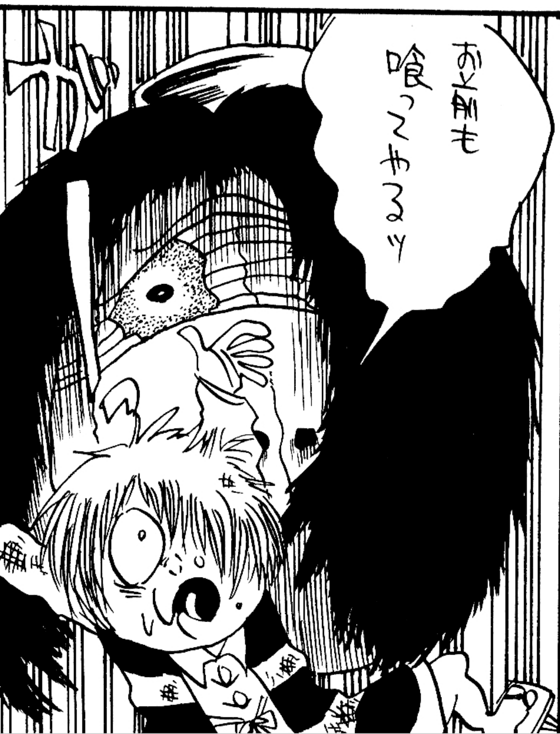

うるせぇ偶然犯人になったまでだ

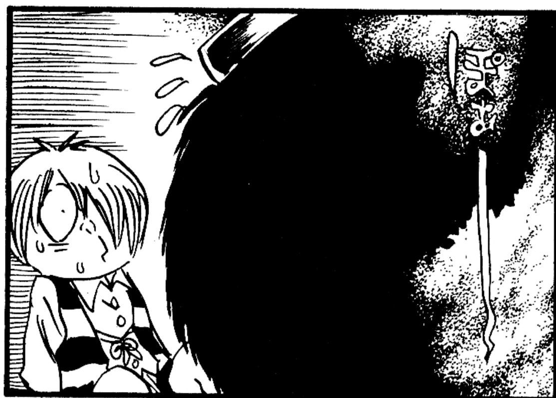

はやくフタを元に戻さんか!!
ぎー!

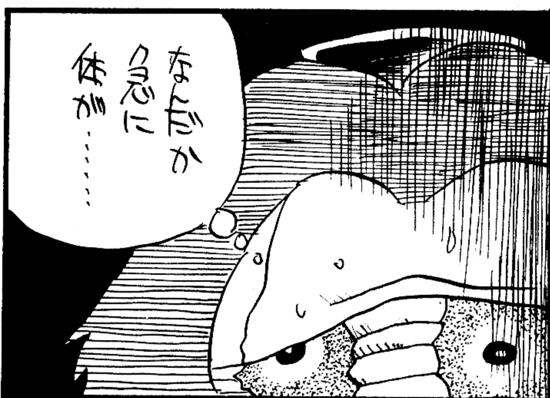

はいはい戻しますョ戻します
いてて…


フタはあの中に入っておる

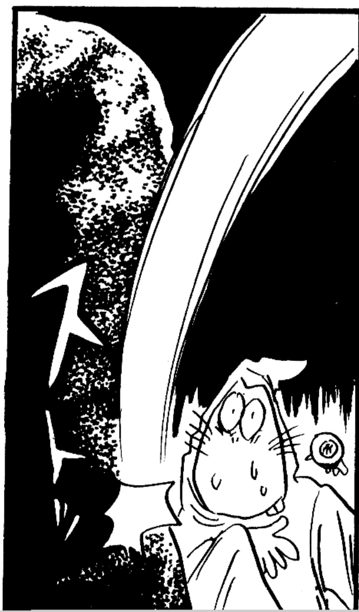

失敗!
まったく人使いの荒いオヤジだ


ガバッ
お前も喰ってやるッ


ぼよっ!

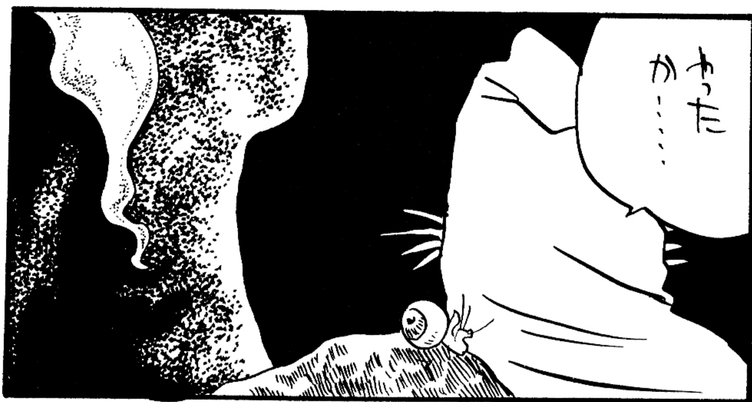

なんだか急に体が……


?!

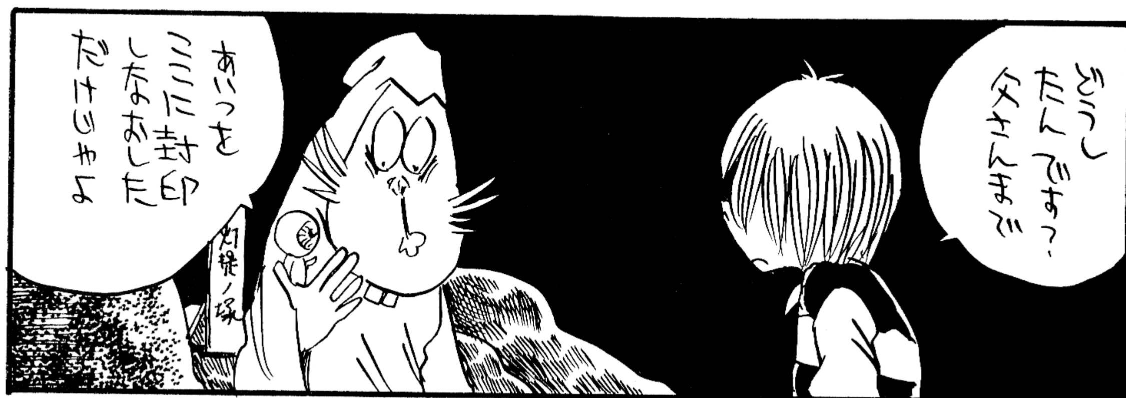


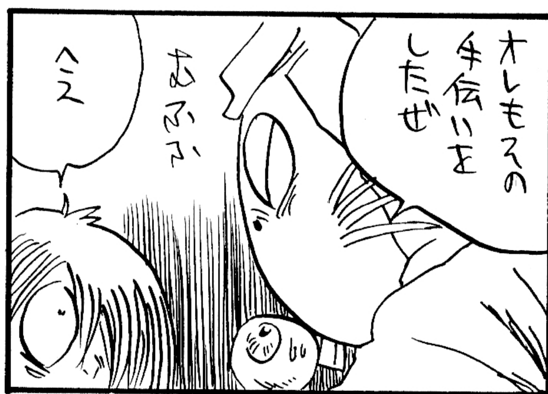

一体何があったんだ?
?

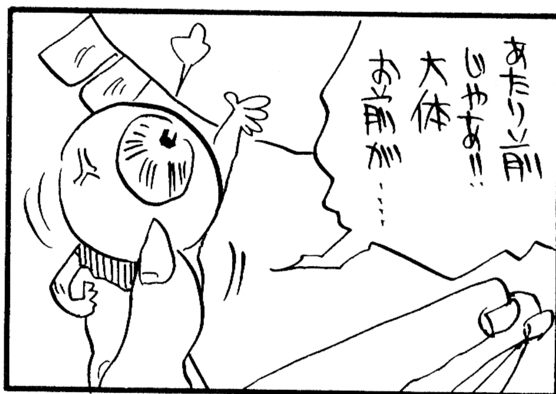

とにかく行ってみよう…


やったか……


あ
ネズ公


どうしたんです？父さんまで
あいつをここに封印しなおしただけじゃよ


オレもその手伝いをしたぜ
むふふ
へえ


あたり前じゃあ!!大体お前が……

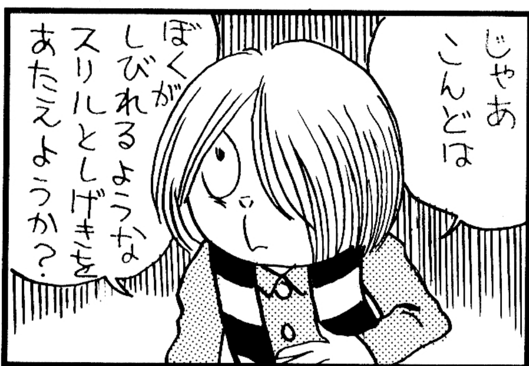

ぎゅーっ

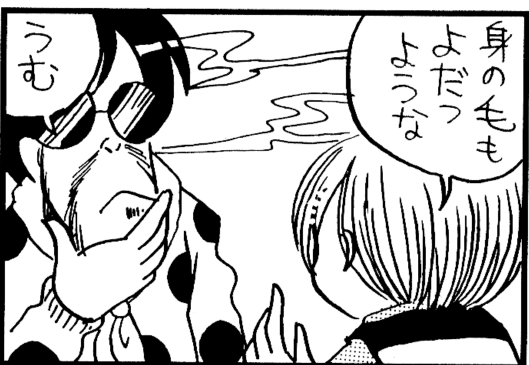

帰って眠ろうぜ鬼太ちゃん
父さんを離せ

おわり

けして実話では…







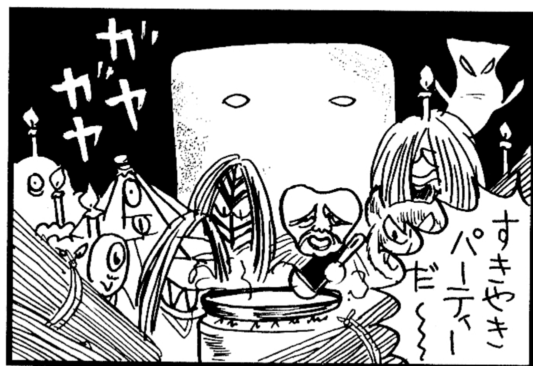


↑白い

深大寺の夜はふけて…



↑ソノラマサンコミワイド版より







↑注ネコ娘…

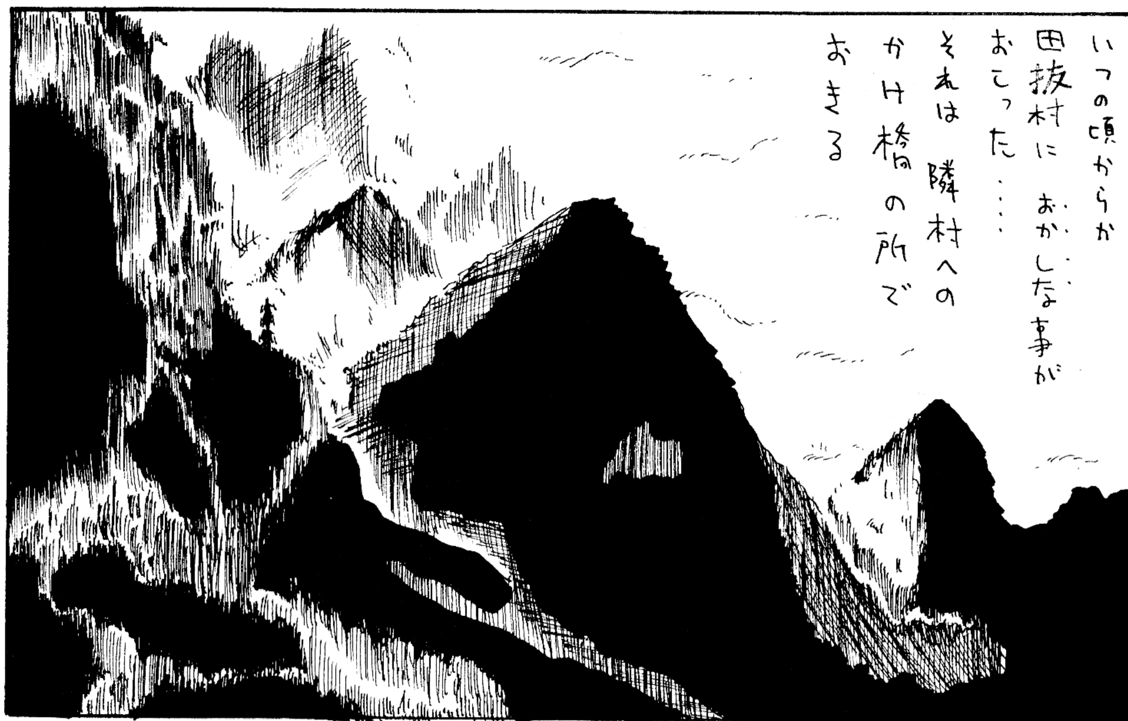
★鬼太郎夜話より！★　木村香織

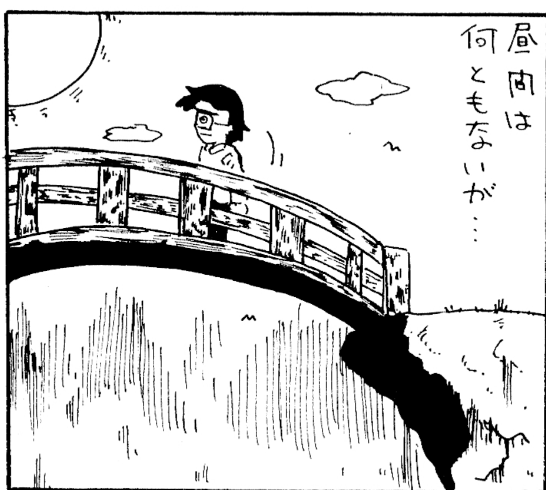
最近版　ゲゲゲの鬼太郎

文車妖妃



武内　タケシ


いつの頃からか
田抜村に おかしな事が
おこった……
それは 隣村への
かけ橋の所で
おきる


昼間は
何ともないが…


夜になると
そこに小屋が
現われるのだ


それだけでも
気味悪いのに
小屋の中には
糸をつむぐ婆が
いるのである
カラ〳〵

村人は気味悪がって夜はその橋を渡らなかったのだが……

急ぎの用があってどうしても今日中に隣村へ行かねばならん…今晩のうちに!!

―と言って出かけた青年はそれきり帰っては来なかった……

ほとほと困り果てた村人は公民館で会議を開いた

あの小屋の姿は絶対化物だ!!

ガヤ

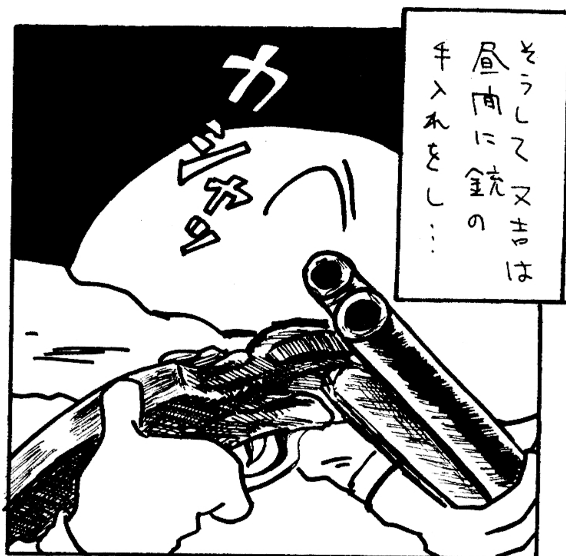
フム! そうだ!!

よーし化物退治なんざあオレにまかせろ!

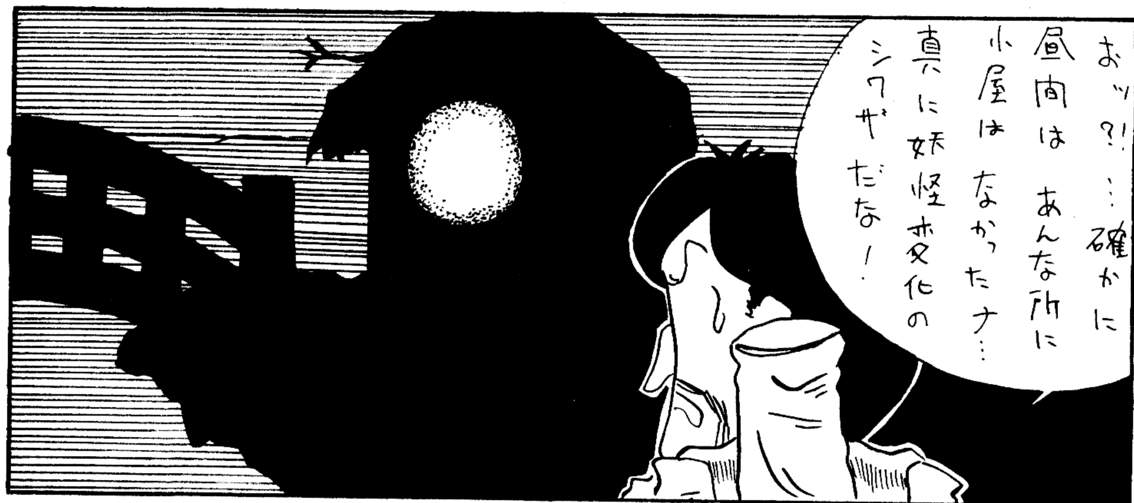
スック

おお村一番のマタギの又吉なら安心じゃ!

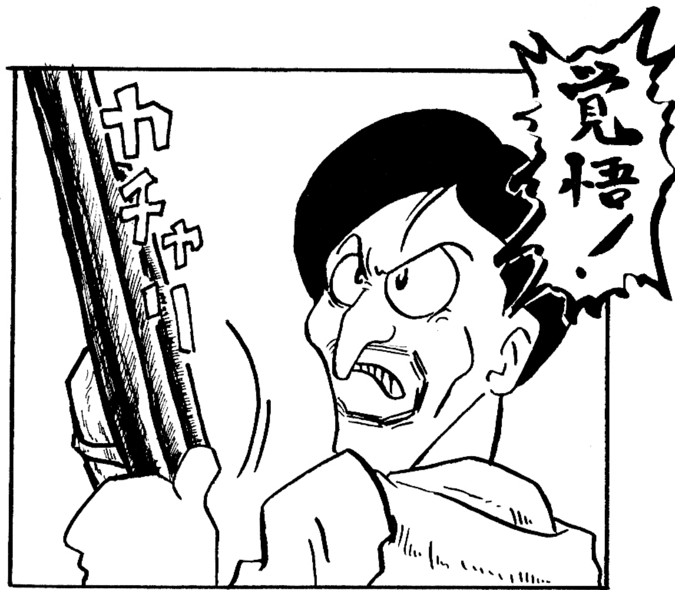
村長のワシからも頼むぞよ!!


そうして又吉は
昼間に銃の
手入れをし…
カチャッ


夜もふけた頃
自信満々で
出発した——

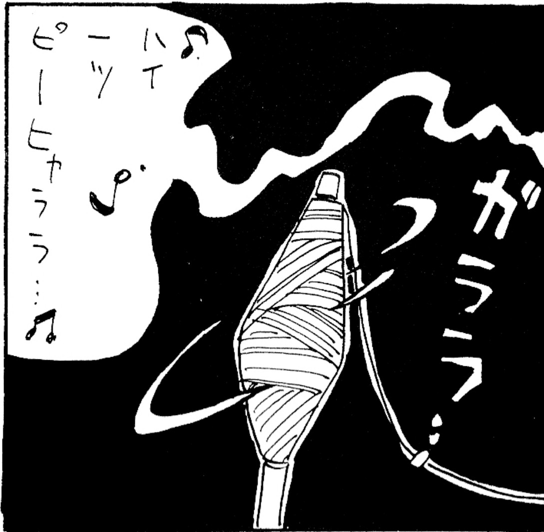

おッ?!…確かに
昼間はあんな所に
小屋はなかったナ…
真に妖怪変化の
シワザだな!


ムムム…
小屋の中には
怪しき婆の姿…
あの禍々しさは
間違いなく
ウワサにたがわ
いぬ妖怪だ!
ガラ
ー


覚悟ノ！
カチャーー


ドッ

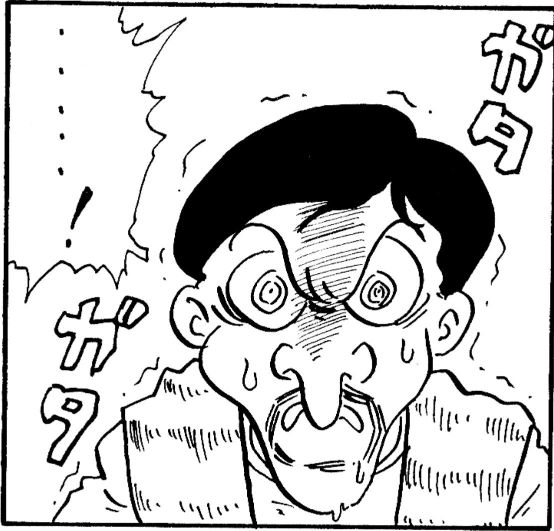

ポン


ガララっ
ハイーッ♪
ピーヒャララ…♫

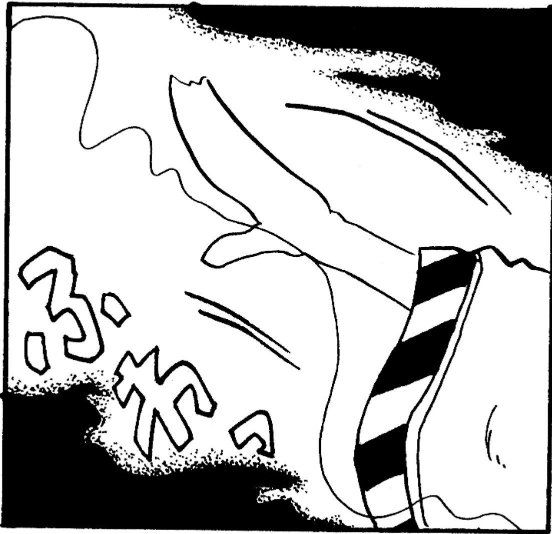

ぎょっ
確かに当ったハズなのに…
一発じゃ足らなんだか…


バキュ！
じゃあ あと2〜3発!!

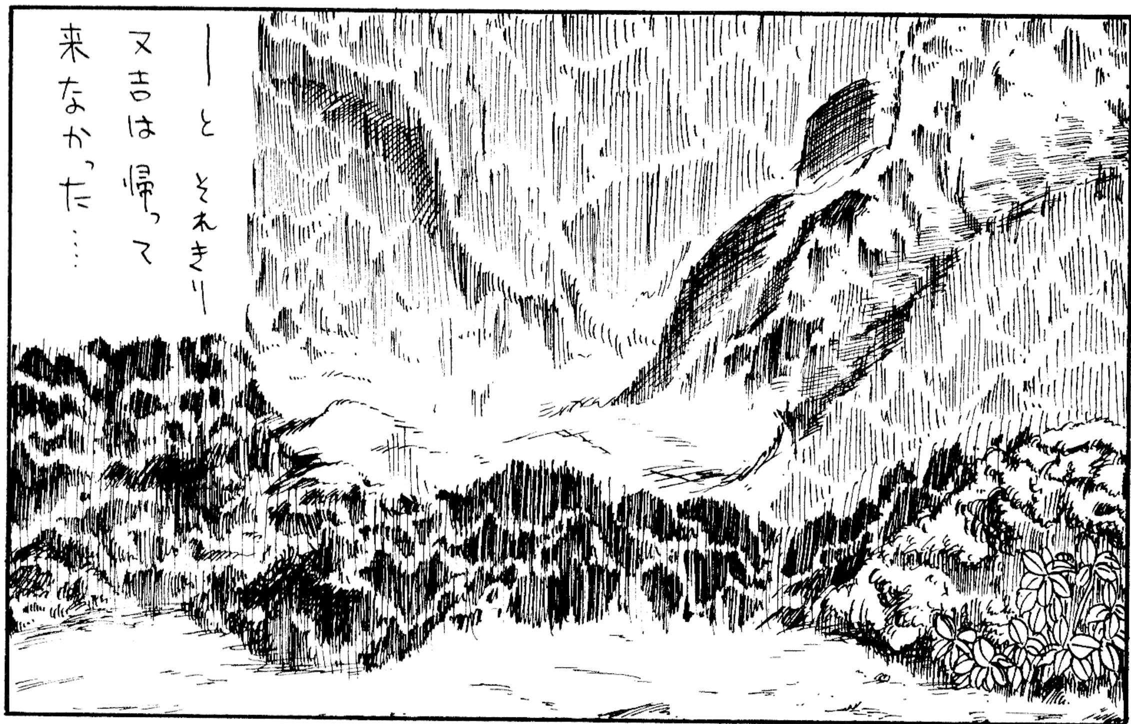

2ッ 3ッ♪
ピーヒャララ♪…
ガラガラ…

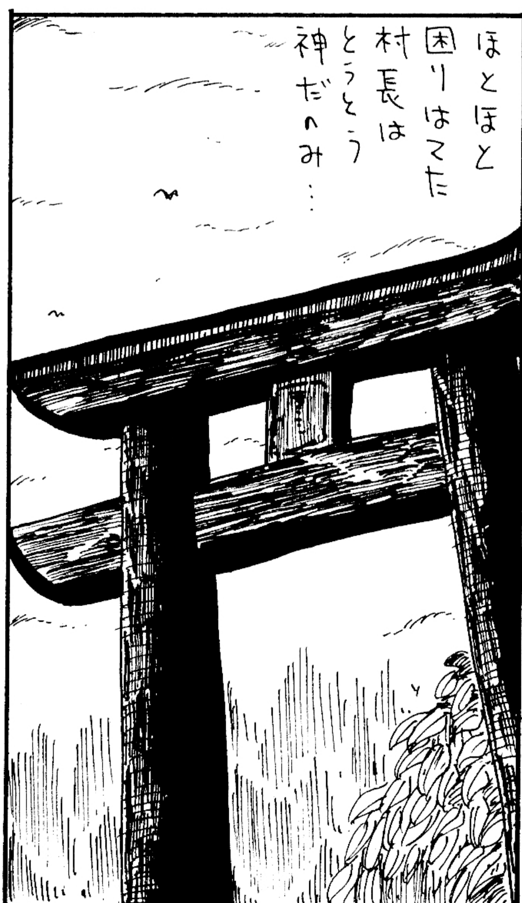

ガタ
……!
ガタ


お助けっ

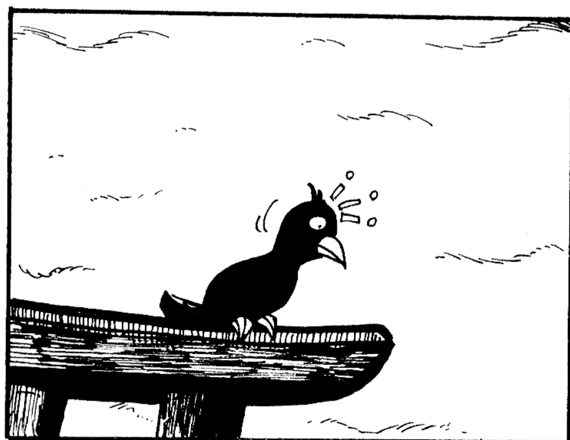

ふわっ


ぎゃ
ぽしゅ～!


——と　それきり
又吉は帰って
来なかった……


ほとほと
困りはてた
村長は
とうとう
神だのみ……

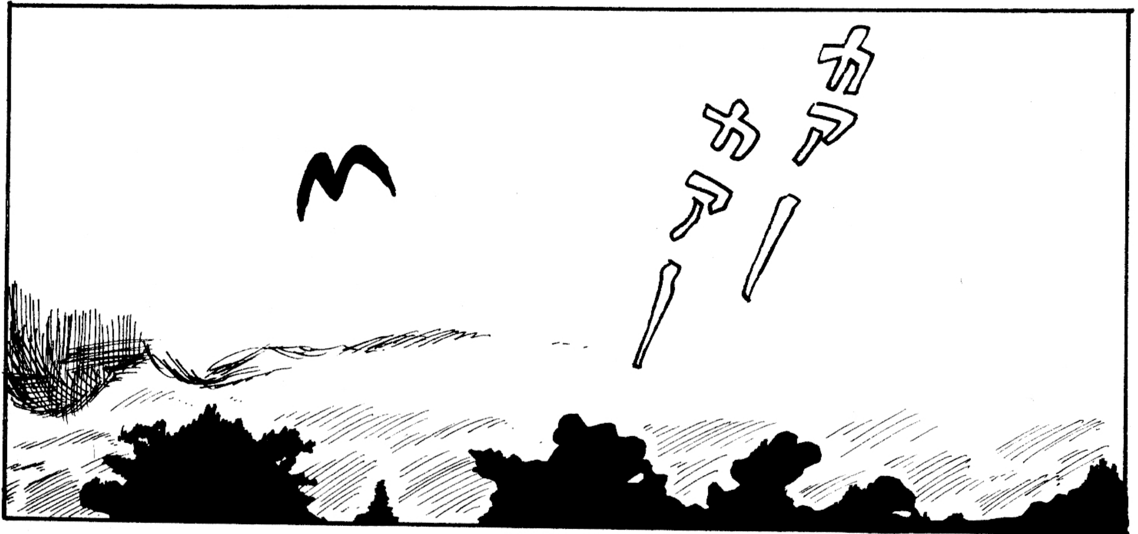

ああ神チャマ
仏チャマどうか
この村を
お救い
下さい
ナムく

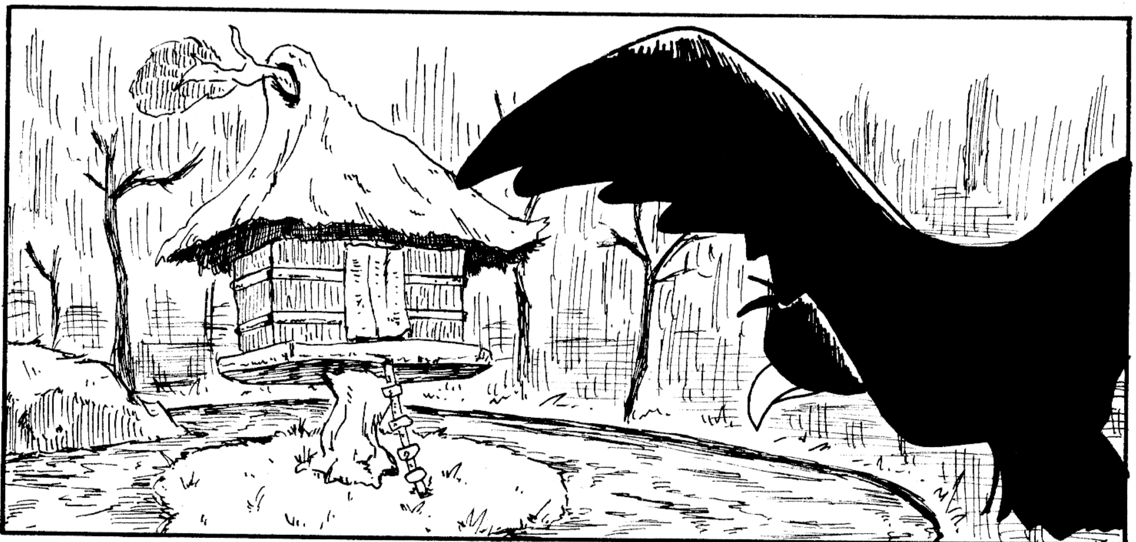


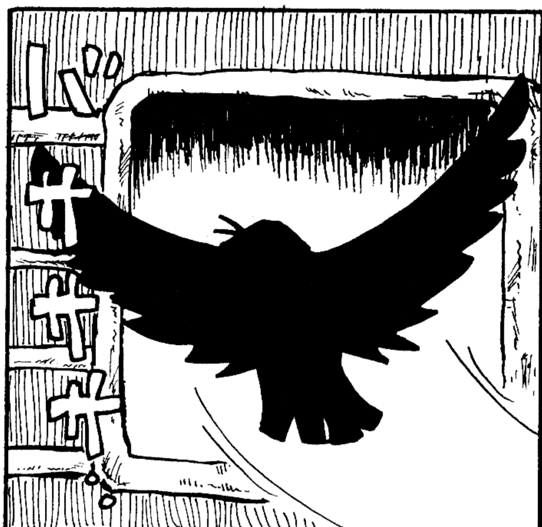


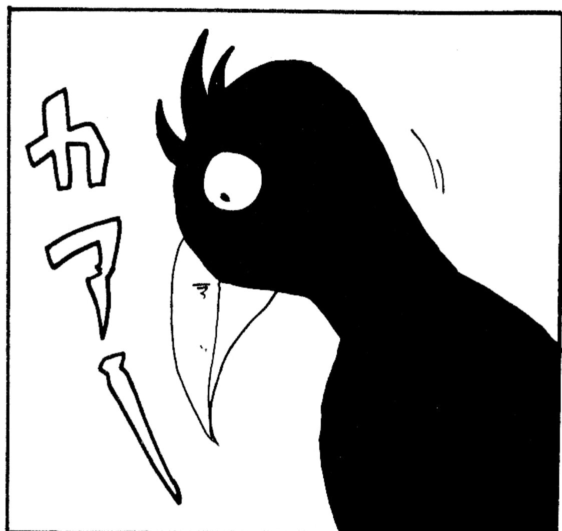
一部始終を見ていた
カラスのカー公は
「これは一大事！」ということで
鬼太郎のもとへ飛び立った









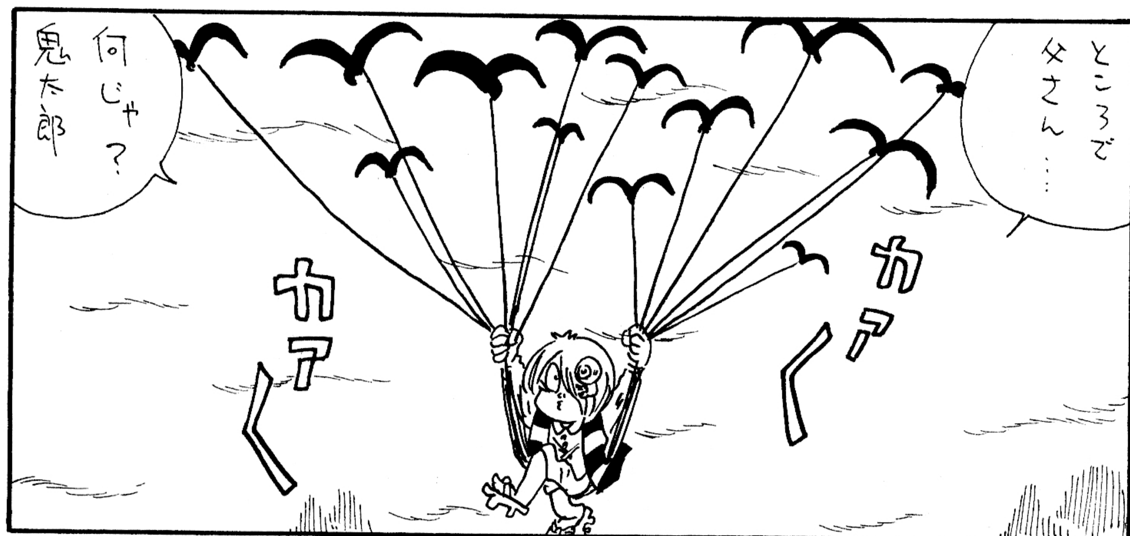


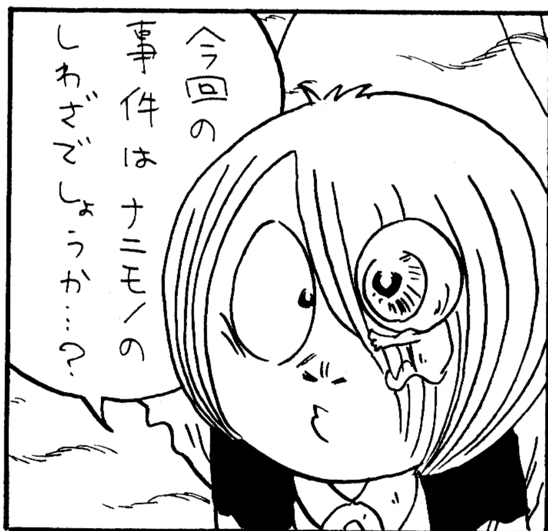
わさ〜

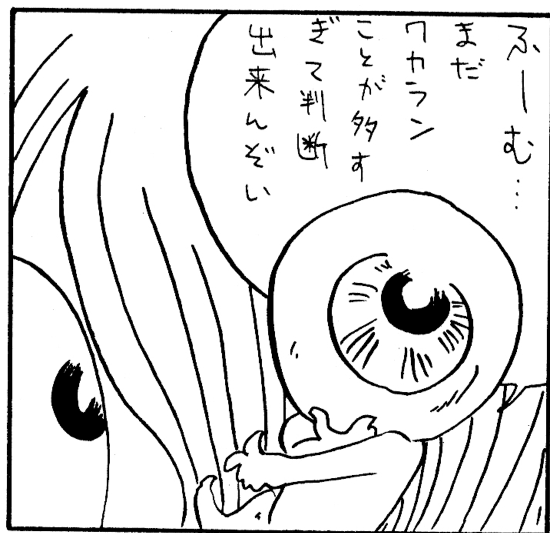
鬼太郎！
カラスが何か事件を
知らせに来た
みたいじゃぞ！

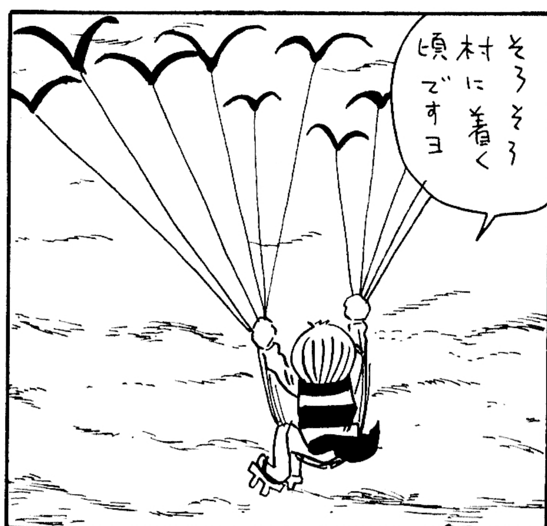


カラスのカー公は
鬼太郎へ一部始終を
告げた……
「これは一大事!」と
いうことで 鬼太郎は
カラスたちを呼び集め
カラスヘリコプターで
早速出発した……

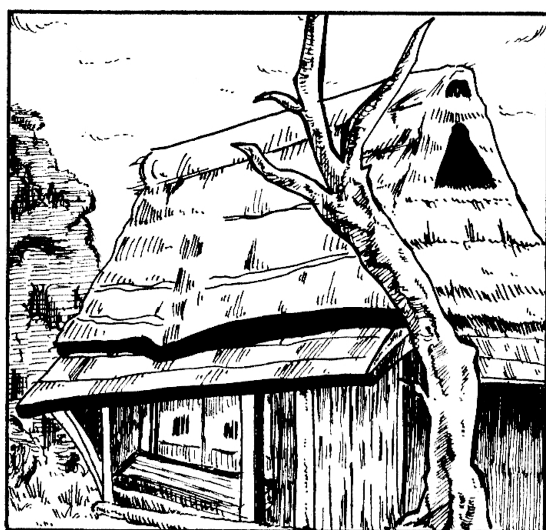


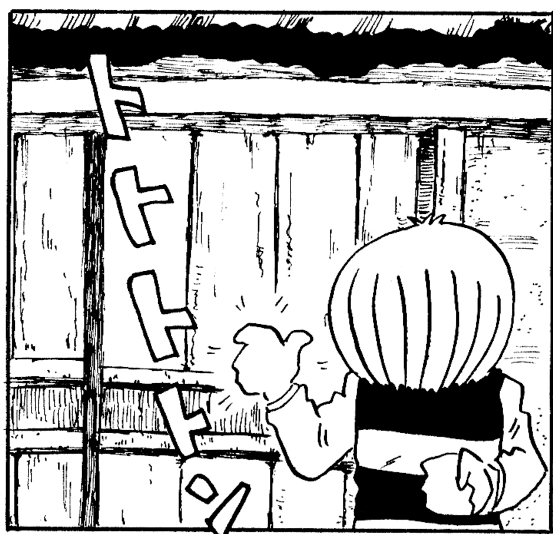





そろそろ村に着く頃ですヨ

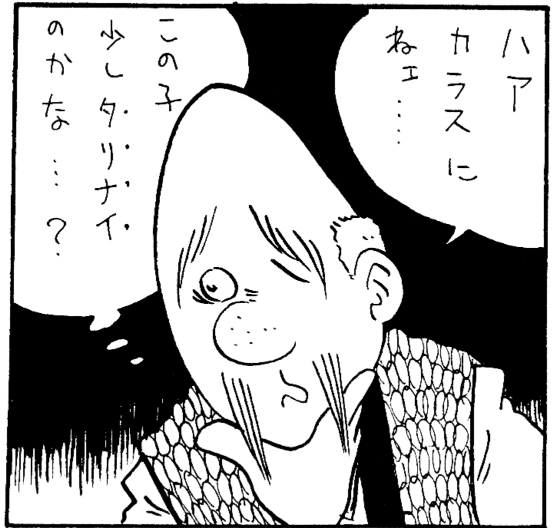

まずは村長に詳しい話を聞いてみるのじゃ
ハイ


村長の家ーー


トトトトン


どなたですじゃ？
ガラッ


ゲゲゲの鬼太郎と言う者です
この村で起きている怪事件をカラスから聞いてやって来ました


ハアカラスにねェ……
この子少しタリナイのかな…？


こりゃ！せっかく鬼太郎が力になると言っとるのに何じゃその態度は？！
ぴょこっ


ひゃっ？！
ばっ…化け物？！


重ね〜失礼な奴じゃな！
ワシャこの鬼太郎の父親じゃ！！

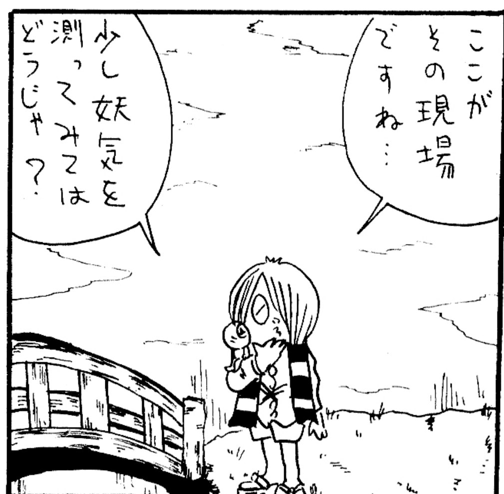

父さんもう許してあげましょうよ それ位で
フムそうじゃのう…


村長さんオドロかせてスミマセンとにかく僕を信用して下さい
はあ…
ドキ〜



村長は鬼太郎に事のあらましを話し、是非とも事件を解決してくれと頼み込んだ――

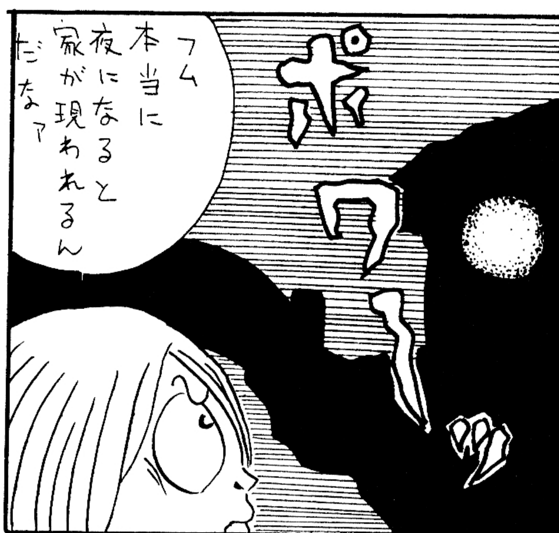








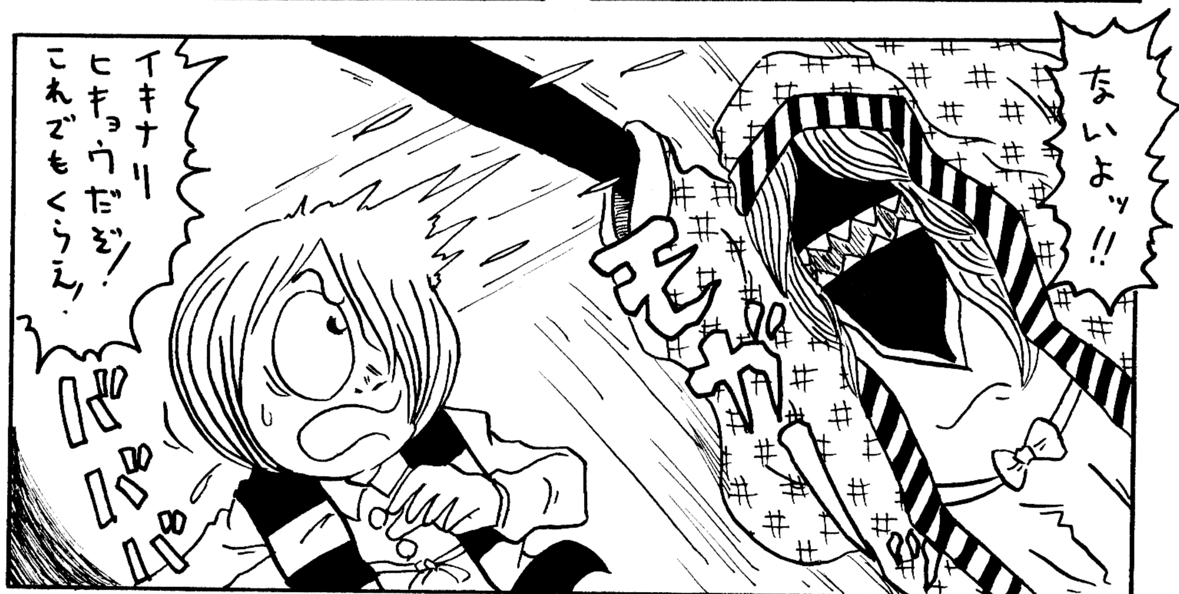
そして夜ー


フム
本当に夜になると家が現われるんだなァ


ごめん下さーい
ガラ

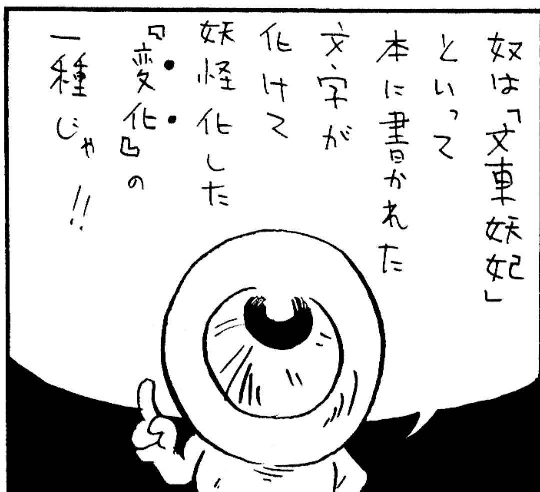

何だいこんな夜中に！全く失礼な坊主だねェ
お婆ァさん一寸話を聞きたいんだけど…

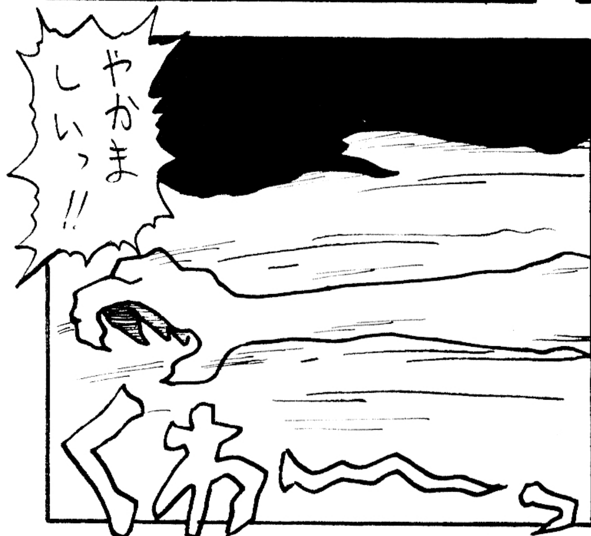

話？
オマエさんにする話なんざァ…


ないよッ!!
イキナリヒキョウだぞ！これでもくらえ！

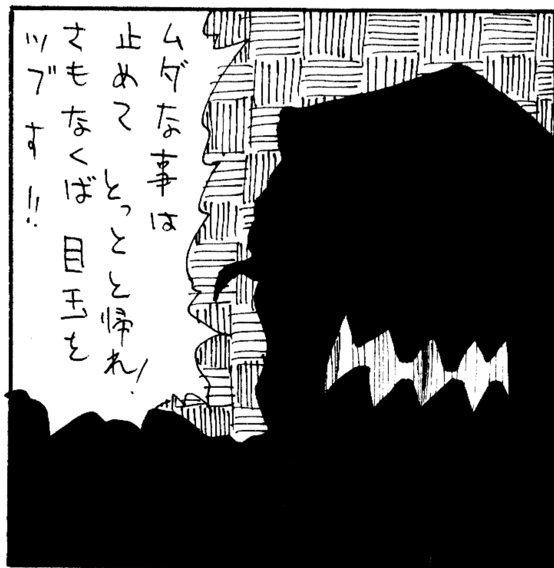

そんな子供ダマシが私に通用するものか!
はははは


父さん!一体奴は何者ですか?


奴は「文車妖妃」といって本に書かれた文字が化けて妖怪化した『変化』の一種じゃ!!

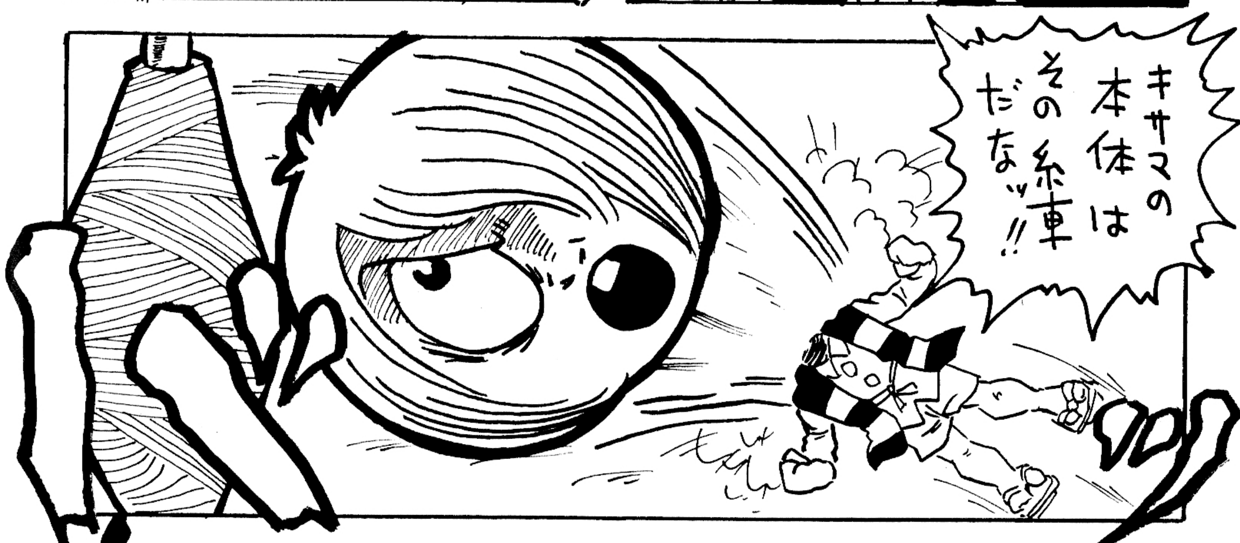

やかましいっ!!
くわ〜〜っ

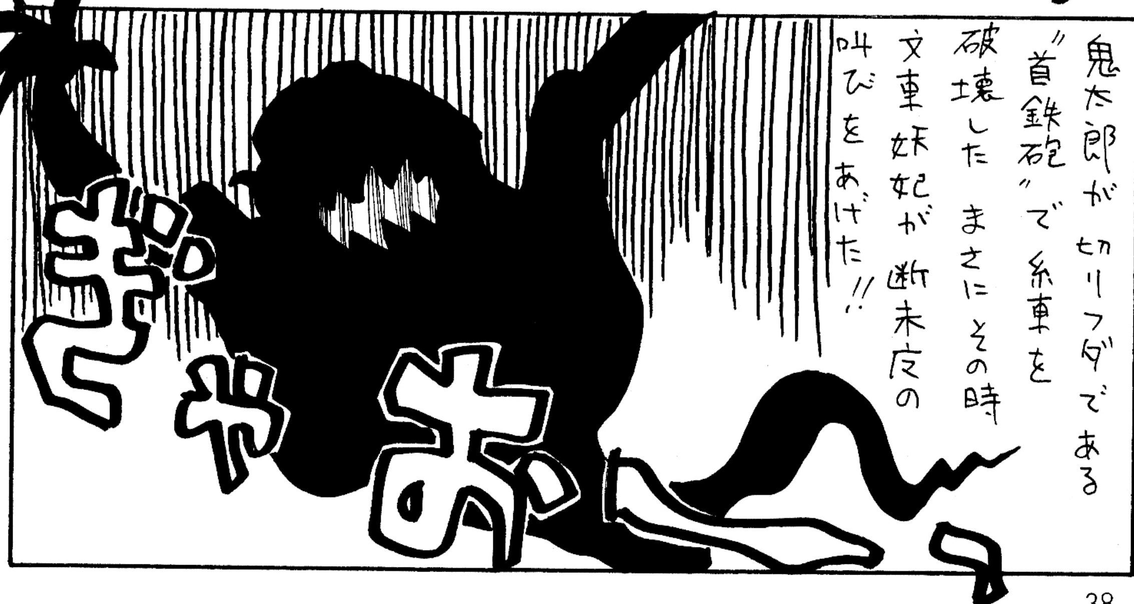

ぎゃっ!
ぱくっ


ムダな事は止めてとっとと帰れ!さもなくば目玉をツブす!!


村長さんの話では
銃も きかないとか…
ボクの毛針も
きかなかった……
――と
いうより
手ごたえが
まるで無かった!!


――という
ことは 本体が
どこか別の所に
あるということになる…
一体どこに
本体が…
そうか!!
あの不自然な
モノ!!
はっ


キサマの
本体は
その糸車
だなッ!!


鬼太郎が 切リフダである
"首鉄砲"で 糸車を
破壊した まさにその時
文車妖妃が 断末魔の
叫びをあげた!!
ぎゃおへ

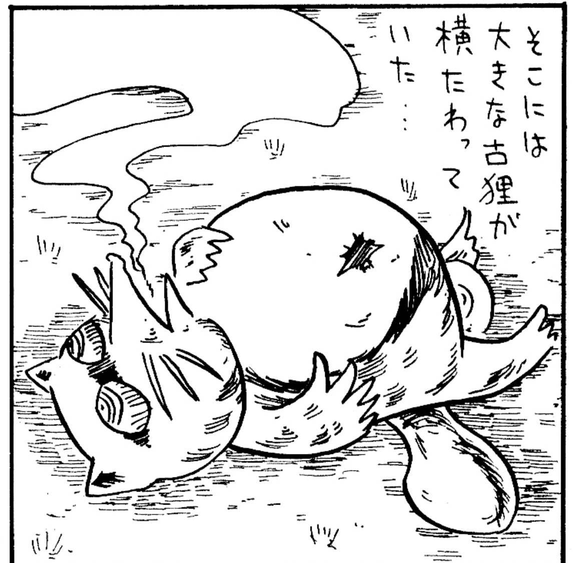
文車妖妃が死ぬと同時に
"夜になると現われる小屋"も
消えた――
しかし、そこには 只ならぬ
"異臭"が たちこめていた



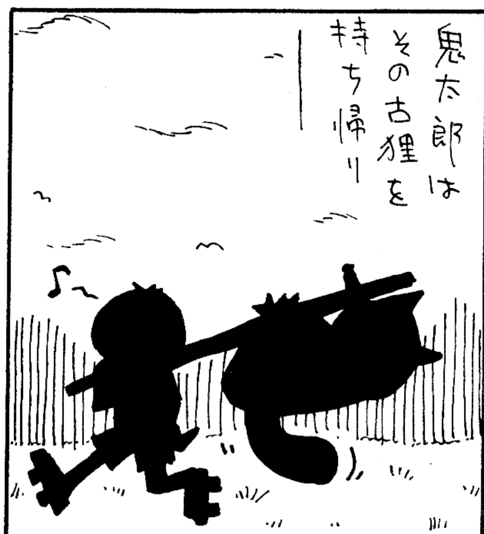


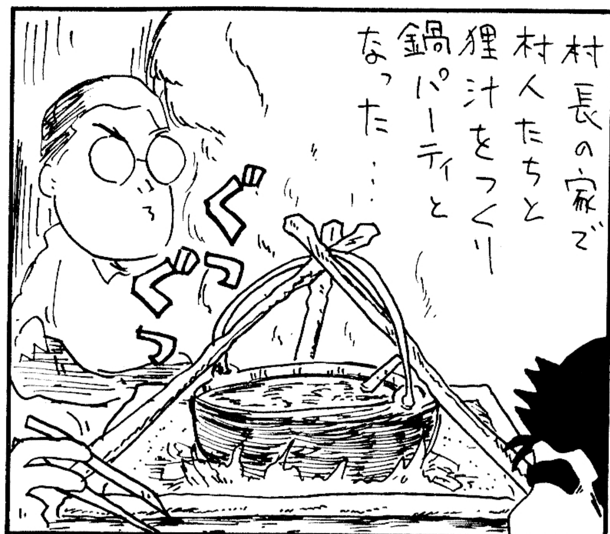
そして朝――

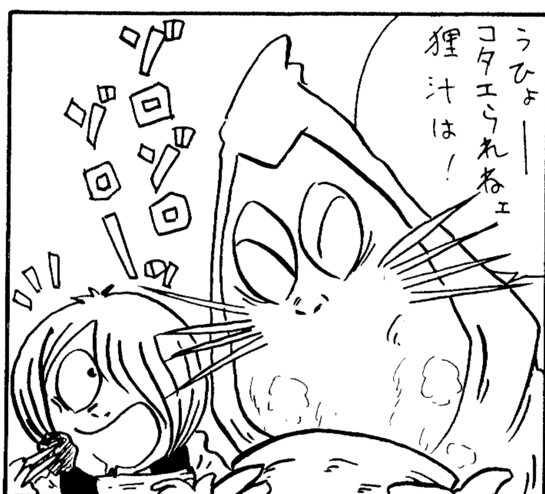






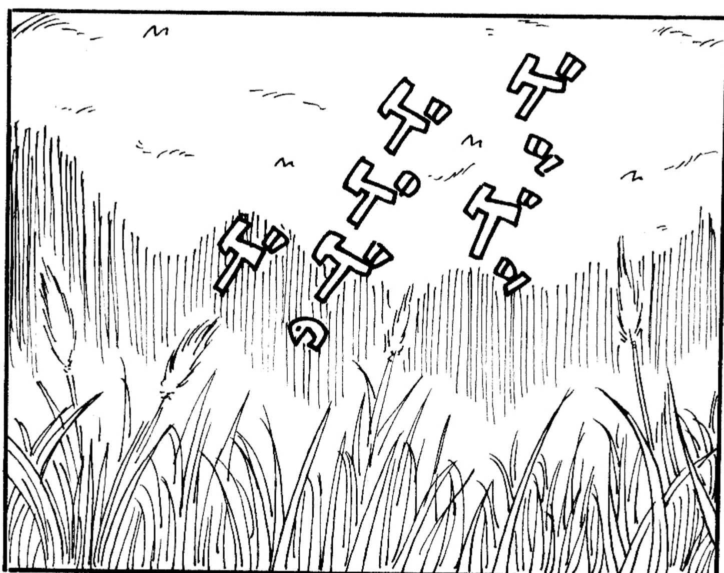


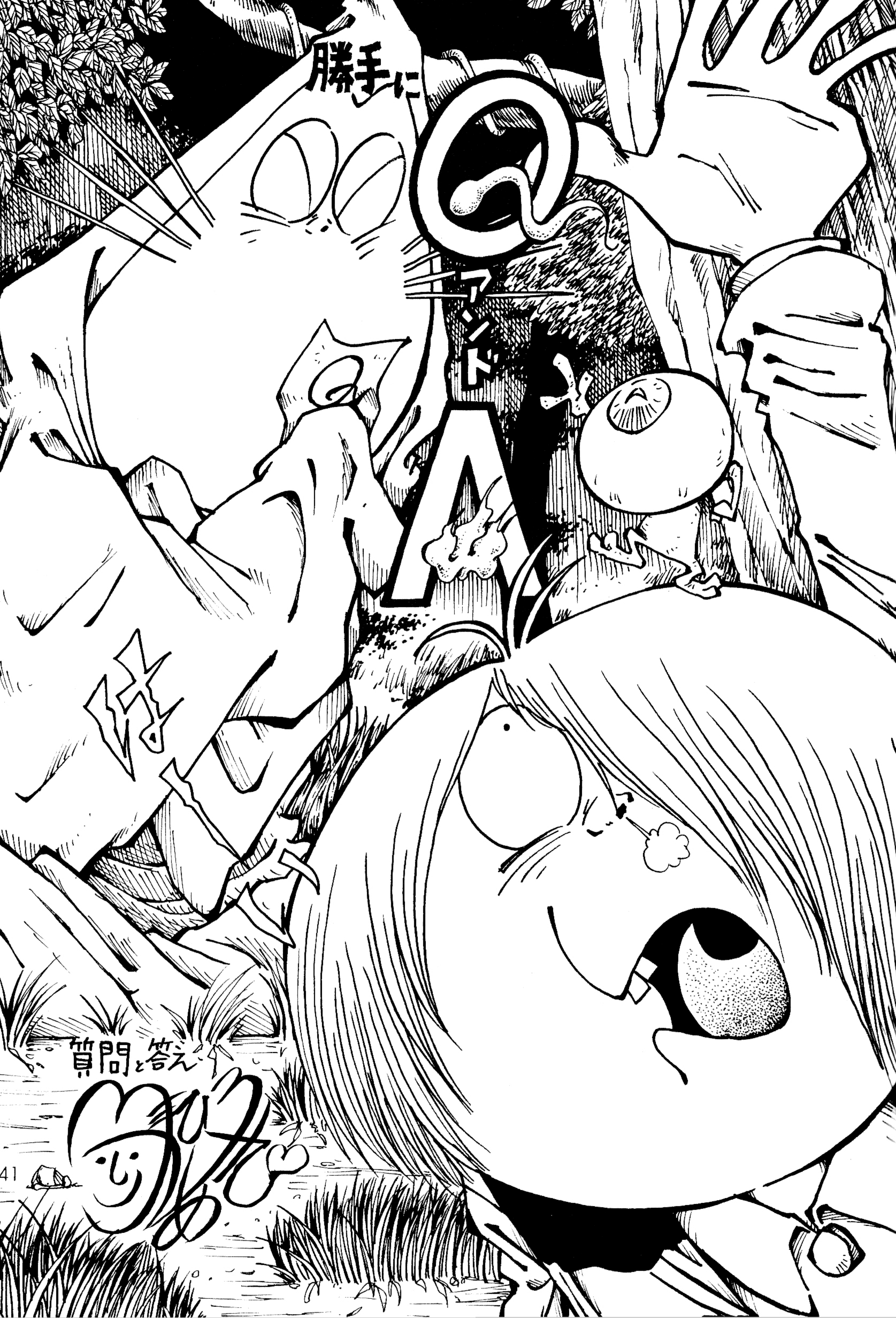




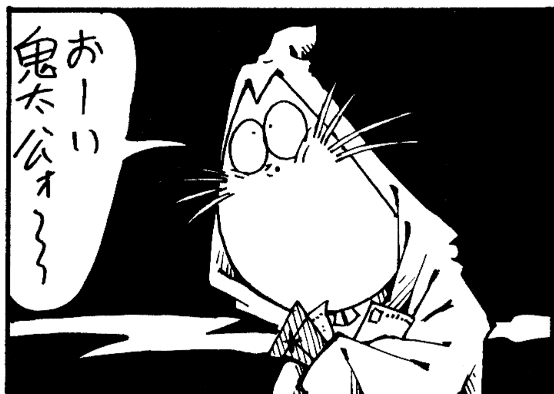


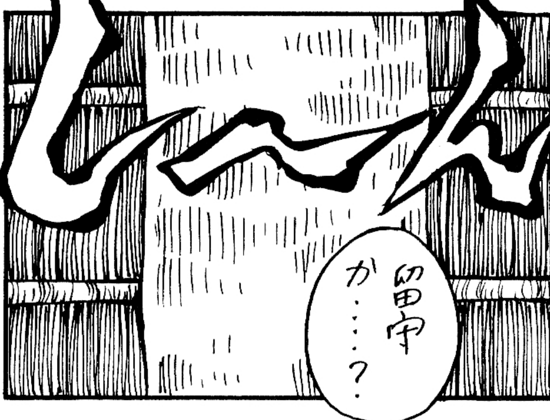
鍋パーティで ハラ一杯になった
鬼太郎は ドサクサにまぎれて
ゴチソウになっていたネズミ男と
一緒に 村人たちに大変感謝され
ながら ゲゲゲの森へと
帰っていくのでした——
虫たちの「ゲゲゲの歌」に送られ
ながら・・・

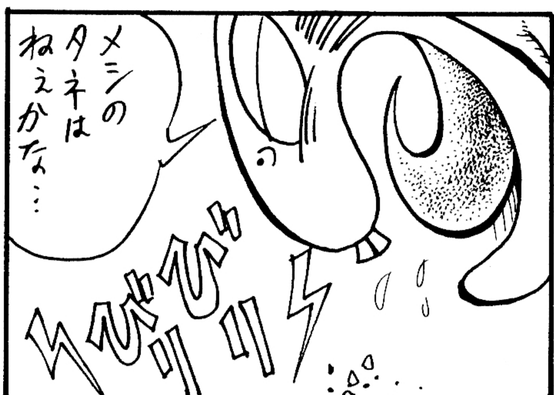



勝手にQアンドA
ほ
質問と答え

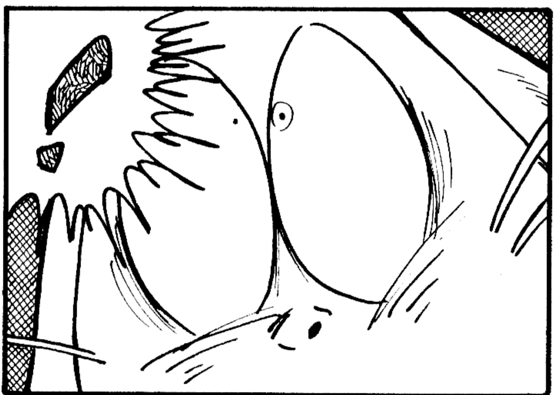

がさ。。。
がさ。。。

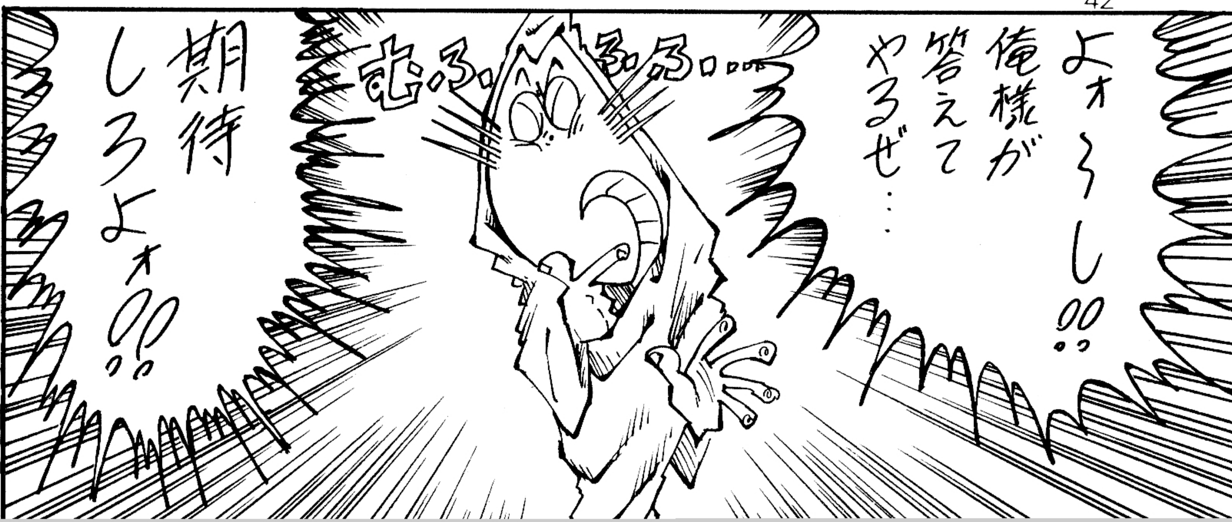

おーい
鬼太公ォ〜〜

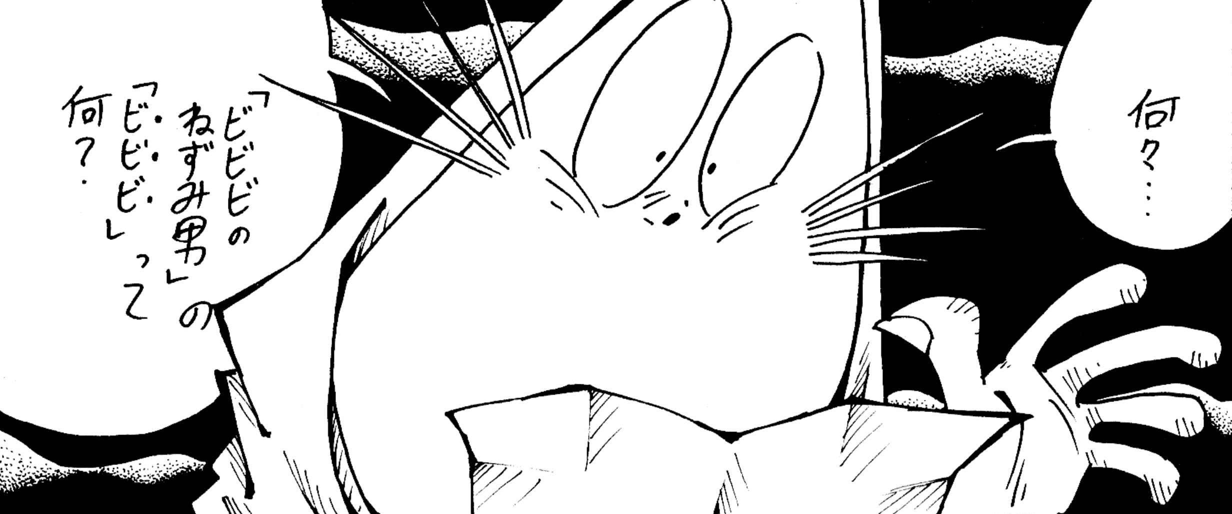

しーん
留守か・・・・？

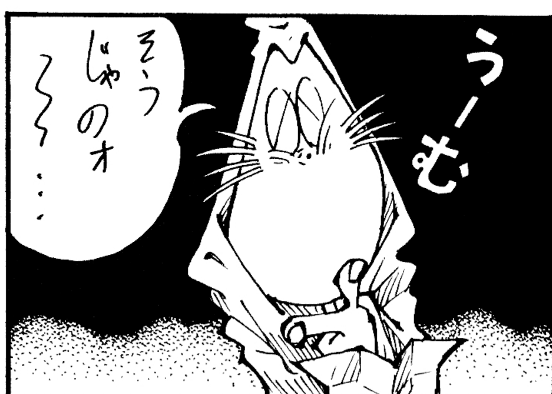

メシのタネはねえかな・・・
びびびり

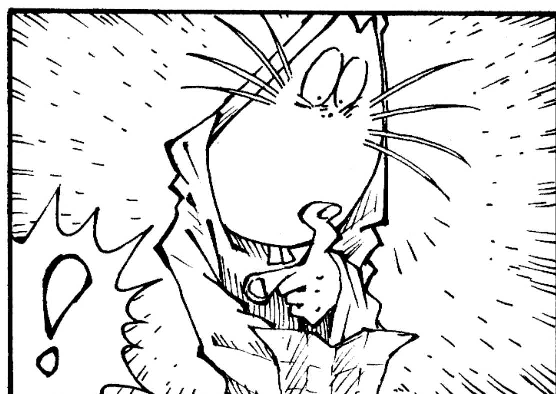

なんだあ？
質問の手紙じゃねえか・・・・・・


！


よォ〜し!!
俺様が答えてやるぜ・・・
むふ。ふふふ。。。
期待しろよォ!!


何々・・・・
「ビビビのねずみ男」の「ビ・ビ・ビ」って何？・


うーむ
そうじゃのオ～～・・・


！


うししし


そりゃあ俺様はいつでもビ・ン・ビ・ン・ビ・ンだからよォ〜。
？
今宵は寝かせねぇ♡

さて お次は…

「ダルマ」って妖怪なんですかっ」か……

ふ〜む…

諸君は「つくも神」という妖怪を知っておるかなっ?

古くなった器物なんかに魂が宿った物の怪達を「つくも神」と呼ぶのである!!

だから鬼太郎と戦ったダルマはおそらくつくも神の一種だと考えられる

う

じょんじょろじょん

あっ…そうだ!

こんなつくも神もいたりするかもね♡

コロ

ちんちょろちょん

ぷっ ぷっ

あぁん こわれて電池もスイッチも入ってないのに…そんな あひぃ〜♡

ひ ロロ ウィイイン ロロ ロロロ

ヴァケケケ

むふふ♡

←こんな つくも神


なんだあ・・・・今度は
アニメの質問じゃねえか？
原作本だぞ

「TVアニメ第3部の霊毛チャンチャンコの配色が他のシリーズや原作と逆なのはなんでて」って
・・・・・・
第3部ヒロイン
第4部劇場版ゲストヒロイン


う〜ん
トラジマのような
黄色と黒


実はな・・・
ポリポリ
カリカリ

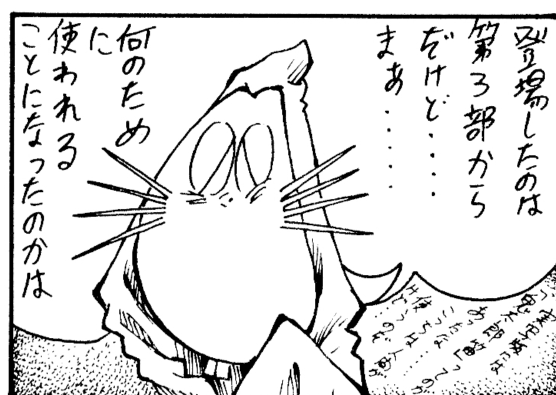

TVアニメ第3部の鬼太郎はなあ・・・

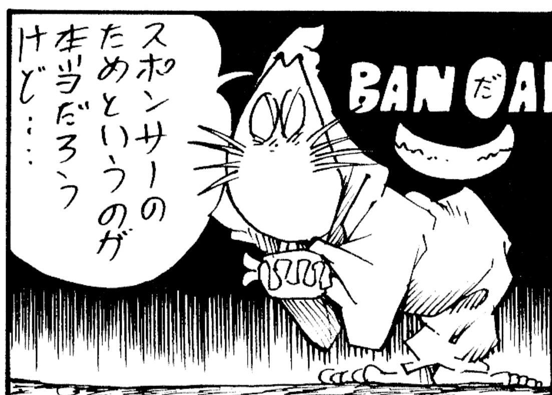

大トラ（酒乱）なんだ
・・・・・・
実たさわやかだねえ♡
あの配色はキケンの意味・・・
オレは原作版だからユメコちゃんには興味ないのよ


これも妖怪と人間の平和のためになるんだぜえ♡
声.戸田恵子
ぴん
ぴん
ほわ
ほわ
ひっく
つい〜っ
ロぺろん
でもドキドキ♡


最後もアニメの質問が・・・


「妖怪オカリナ」はいつから・・・何のために使われてるのか？」ねえ


登場したのは第3部からだけど・・・・・まあ・・・・・
何のためにに使われることになったのかは


BAN DAI
だ
スポンサーのためというのが本当だろうけど・・・


TVじゃ鬼太郎の超能力のすべてを映像化できないからねえ
・・・それをカバーするためのアイテムだと思ってもらえるといいかも・・・
やぁ!!

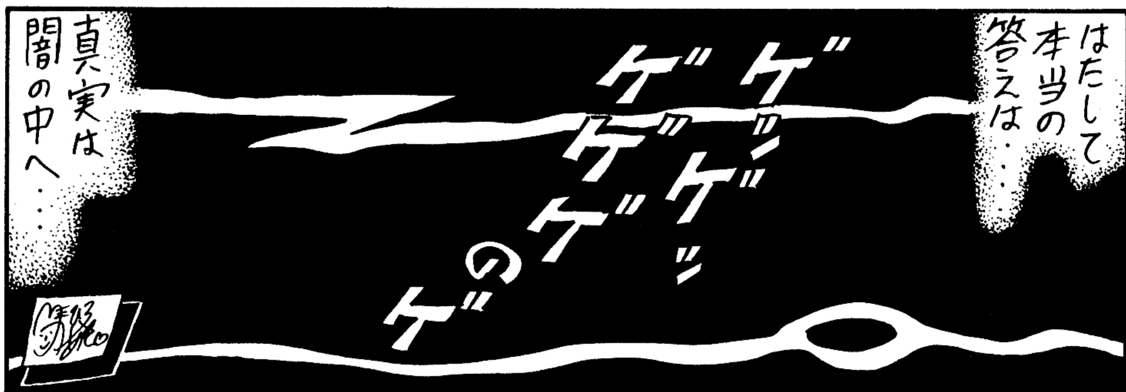

でも・・・TVアニメ第3部の鬼太郎のヤツ・・・


実はネ・・・

はははは
声.戸田恵子
Sの気があるんだよ これが!!
ステキ♡
ぐり ぐり
めきっ
ぐり
アニメのオレ様を
ゲタでなぐるわ…
スペくろナだけには
「もっと吸えん」ともまるわ…
大海獄事件の時は
山田をメチャクチャ
なぐるわ…もうたまらん
どうだい…
解かったかね諸君。
今回はサービスだ
銭はいらねえよ。
カラン コロン
カラン コロン

おい
ねずみ
男・・・

フアッ

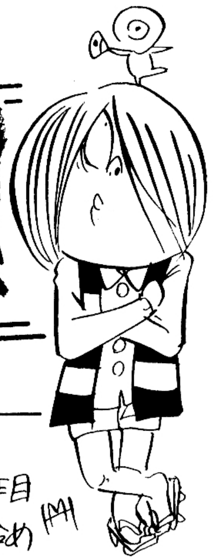


1998.2.11 UP

フリ〜ト〜ク

うつ鬼太万歳!

へのへのもへじ



へのへのもへじ…'7X年生。'85年、アニメ版「ゲゲゲの鬼太郎」3作目
(の、「鬼太郎」歴) 放映開始と共に、原作のコミックスをそろえ始めるが、番組の後半辺りから興味が他に移ったのか、見なくなる。しかし、'95年秋、4作目の発表の頃コミックスを読み返して原作に感動する。

エー私、フリートークは自分で出す本でも他の方の発行された本でもあまり書かない方でアリマス。ただでさえボキャブラリーが乏しいのに気分が出てしまうと文のろれつが回らなくなっちゃって、後で自分で読むのがとっても恥ずかしくなってしまうからなのデスネ。でも、原作版の「鬼太郎」をテーマにしたパロディがメインで、その上執筆者の方がこんなに集まる同人誌もめったにないので、この機会に私が原作で特に気に入っている部分について語らせていただきマス。よろしくお付き合い下サイ。

原作のコミックスは、アニメの３作目が始まった頃、初めて買いました。その頃、アニメ化に合わせて発売されたコミックスは「鬼太郎」だけでも何種類かありましたが、当時金銭力に乏しい子供でしたので、１種類しか揃えられませんでした。というか、本屋に行ってもその種類しか目につかなかったのでした。それは、講談社マガジンコミックス「ゲゲゲの鬼太郎」（全17巻）です。現在発売されている、昔のマガジンコミックスの復刻版ではありません。少年マガジン以外の掲載誌の作品も収録されています。だから１７巻もあるのデス。でも、当時はそんな知識など全くなかったので、これが「ゲゲゲの鬼太郎」という作品全部だと思っていました。その割に子供心に、「よく絵が変わるなあ」とか、話の傾向が急に変わるなあ等と思っていました。「鬼太郎」のミリキは、携わっているスタッフの方、あるいは描く時期によって生じた、鬼太郎達の多面性にあるのではないでしょうか？以下、このマガジンコミックス（以降ＭＣ）を中心に話をすすめて行きますネ。



このＭＣには、１～１２巻までが少年マガジン、１３・１４巻の前半までが少年サンデー、１４巻の残りが週刊実話、１５～１７巻までがガロ（鬼太郎夜話）、１７巻のラストに別冊少年マガジン（その後のゲゲゲの鬼太郎）掲載分が話数順もバラバラに収録されていました。その中で子供心に最も読んでいて魅かれたのが１４巻の週刊実話版！だったのでした。今でも改めてお気に入りであります。

「週刊実話」という雑誌は、世に出ている大衆向け週刊誌の娯楽色…の「色」をさらに濃くした雑誌のようで、「鬼太郎」が載っていた頃からそうだったのでしょう、話の内容も随分エロ気いや色気が強かったようです。が、これは後から知ったことで、実話掲載分とはいえ当時のＭＣには子供が読むのを配慮して、そういう系の話は外してあり、ＳＦチックな話が多く収録されていました。後に知ったのですが、その色気系の話も当時ＭＣと同時発売のＫＣスペシャルにたくさん入っていたそうです。家の近所の本屋に並べていなかったのか、子供の視点に入らないとこに置いてあったのかはナゾですが…。

それで、何でそれらの話がオモチロカッタと申しますと、少年マガジン版と、なにげに違う設定が良かったらしい。マガジン版では鬼太郎は鬼太郎の家に、サンデー版では砂かけのオババの長屋に他の妖怪と一緒に住ん



でいたのに、突然彼らはどこかの人間の借家に住んでいるのです。コミックスの話の収録の仕方に問題があったような気もしますが、そんなことは当時気になりませんでしたので、妙に不思議な感覚を覚えました。その上、鬼太郎親子とねずみ男が一緒に暮らしているのです。いや、ねずみ男が勝手に居候しているのかもしれませんネ。マガジン版では全然見られなかったその光景にちょっとコーフンしました。なぜなら鬼太郎親子とねずみ男の距離がいつも以上に縮まっているように思えたからです。鬼太郎も、ねずみの悪さにあきれていながらも、「しょうがないなあ」という所も持っているのを、特に感じ取れて嬉しかったのです。（この頃からねずみ男ファンだった？）マガジン版や、テレビの方では大抵「ねずみ男のせいだ！」という話の展開が多かったので、子供心に、そんなに責めなくてもナーと思っていたのでしょう。それに、話のほうでもねずみ男にそれ以上突っ込んだ描き方をしていなかったので、実話版の設定が余計に嬉しかったのかも…。

更に、この３人以外、仲間妖怪が一切出てこない！ＵＦＯなんて出てくる、ねずみ男が主人公の短編！いつも以上に出番が少ない鬼太郎！（服に色がついてる＝トーンが貼ってある）など、今までの巻を読んだからこそ、これらの設定がツボにはまったのでしょうね。とてもお気に入りでした。それだけに次の巻に収録されている「鬼太郎夜話」を読んで受けたショックが大きかったです。当時、１巻から巻数を経るごとに新しい話になっていくのだと信じていましたから、路線変更でもしたのだろうかと思っていました。突然仲がいい友達が冷たくなったような、感覚でしたが、話を最後まで読まないと余計にイヤだったので、コミックスの最後まで揃えました。ただ夜話の終わり方が終わり方だったので、その後収録されてる「その後のゲゲゲの鬼太郎」で、元どおり、いつも以上にのんびりしている彼らの姿を見て、ホッとしたのを覚えています。





時は流れて、アニメの４作目が始まると聞いた頃に、忘れかけていた物置のコミックスを引っ張り出して読んだり、次々と書店に並ぶ「鬼太郎」関連のコミックスを揃えたり、水木しげる先生のＦＣの会誌を読んだりしているうちに、なぜキャラクターの設定がこんなに異なっていたのかという疑問は解けていきました。そして、揃えられるものを一通り揃えて読んでも、週刊実話版が気に入っています。

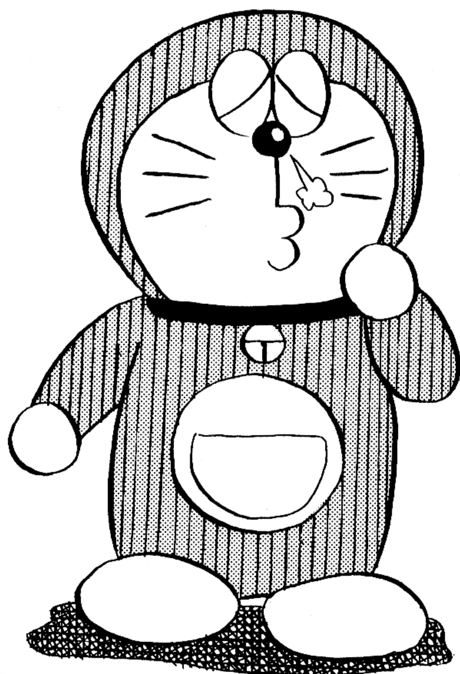
昔より少しは漫画の絵を見る目も付いてきたので、絵柄の部分で実話版を語らせていただくと…とってもラフ！悪くいうと、雑。ただでさえ個性的な水木タッチですが、実話版（時期でいうと’70年代後半～81年位）が一番崩れていると言ってもいいです。個性的という言い方もありますネ。ただし、どの時期の作品も背景はとてもコマかい。子供のころ、水木先生はあんまり絵がうまくない、と思っていましたが今読むとトンデモナイ。その描きこまれた背景が独特の空気を生んでいたのです。それでも、その実話版の人物はラフ。でもそこがいいのです。その線が生み出すキャラクターの表情もとても豊かです。同時期、「漫画サンデー」と言う劇画誌にも描かれていますが、こちらは違うスタッフの方が作画チーフだったのか、ちょっと線太です。女性キャラもふくよかです。

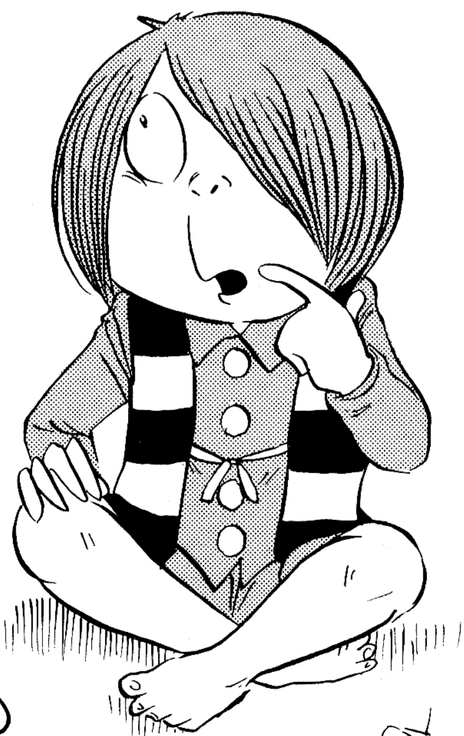
そして、子供のころ読んだＵＦＯの出てくる話の前に、鬼太郎が高校生として活躍していたことも知りました。その高校生版「鬼太郎」は、とにかく読者を意識したのかエロ気がたっぷりな話が多く、女性の裸が出てきてドッキドキですわ。今まで原作を読んでほのかに感じ取れた色気が、とても露骨に出ています。しかし、欲望に正直すぎるねずみ達の行動があまりにダイレクトなので、かえっていやらしさは半減しています。さすがにこの年で…もう３年位前だけど読んでもびっくりしましたね。でも一番びっくりしたのは、顔が少年の頃そのままで、頭身だけ伸びて、チャンチャン

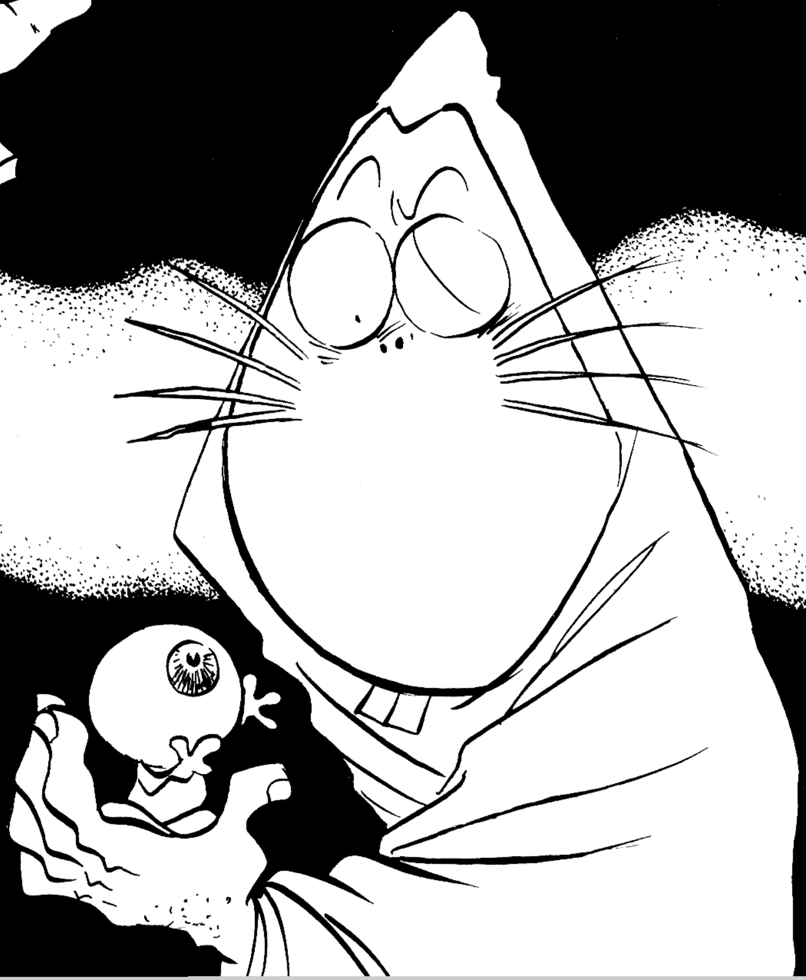
コTシャツにジーパン姿の高校生鬼太郎です。人間のふりをして高校に通っているという事がとてもショックでした。私としては、少年の姿でありながら、妙にオヤジくさく、人間の世界を横で見ながらねずみ男とタメグチで話す、なんて鬼太郎が一番好きですから…。

ラフな鬼太郎、略してラフ鬼太は、８０年頃の作品「雪姫ちゃんとゲゲゲの鬼太郎」辺りを最後に姿を消しました。８５年にアニメの３作目と同時進行で少年マガジンにて連載開始された新編では、どの人物も輪郭やペンタッチが整い、鬼太郎においてはドラえもんのような格好でした。（頭と体のバランスだけでなく、ペンタッチまできれいに丸を描いているのでドラちゃんのように見えるのです、私には。）その絵柄の傾向は現在まで続いています。スタッフの方が代わられたのでしょう。でも個人的には、もう一度風刺色の強い、ラフ鬼太を読んでみたいですネ。

ところで、このラフ鬼太は、水木先生自身が描いているという説もありますが、どうなんでしょうか？？

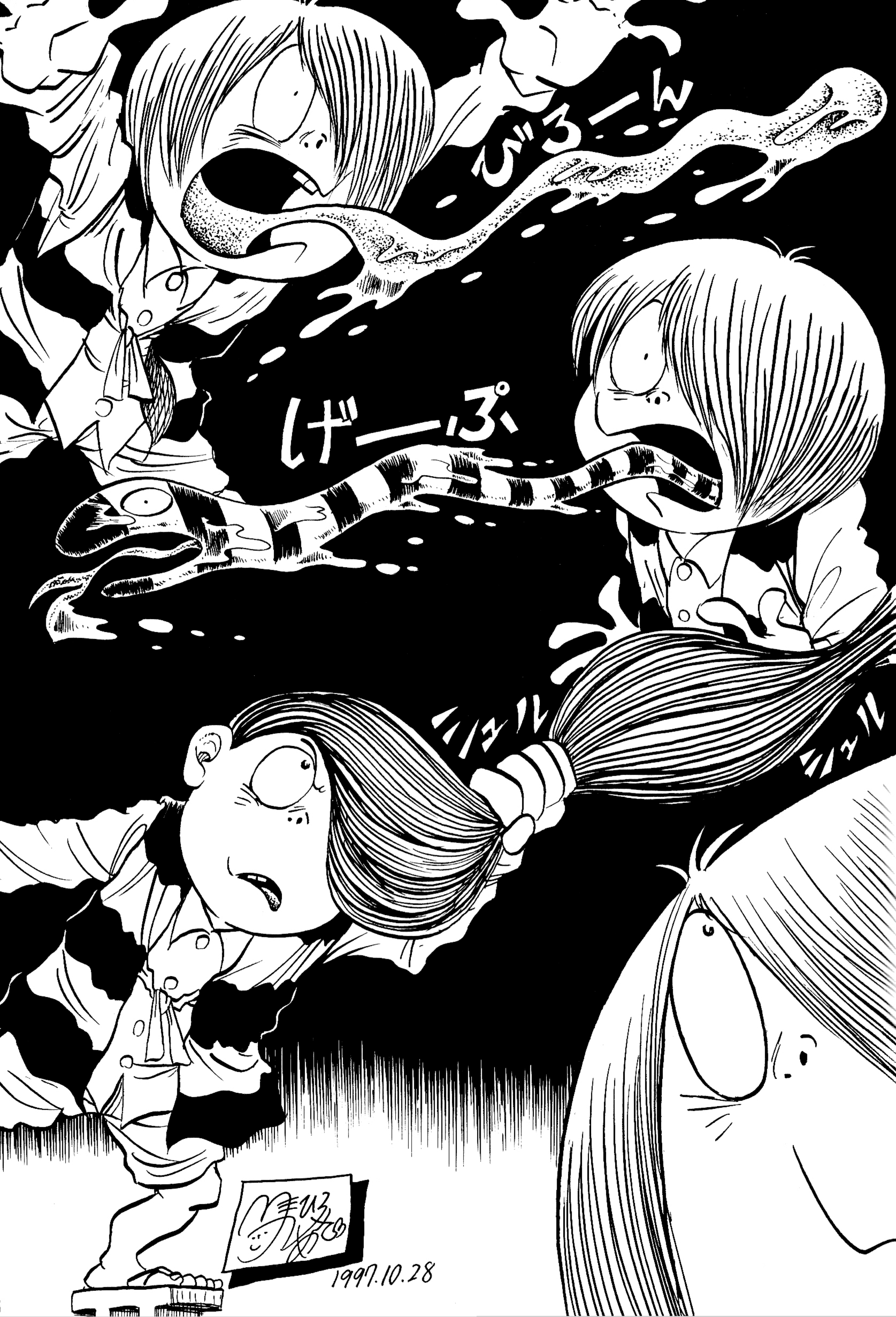








1997. 10. 27


びろーーん
げーぷ
シュル
シュル
1997.10.28




キキキのキティちゃん♡
しげCHU♡；BY

ここはゲゲの森の
鬼太郎の別荘

鬼太郎は休養中である



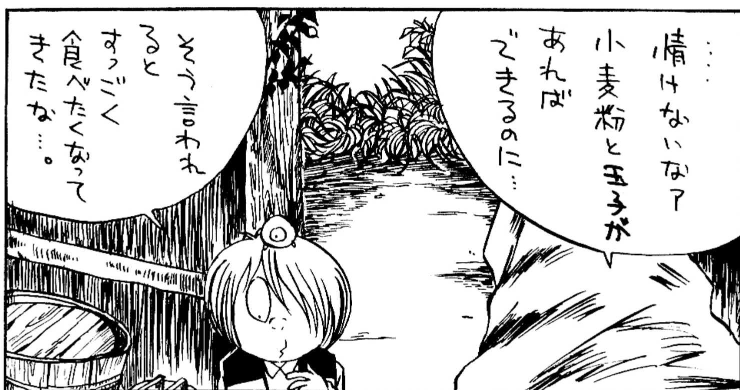









そう
ホットケーキ!!!


…情けないなァ
小麦粉と玉子があれば
できるのに…
そう言われると
すごく食べたくなって
きたな…。


どうだい鬼太郎
ホットケーキと
言わず
ビフテキでも
カレーでも…


食おうじゃないの
…どうやって?


いい考えが
あんのよ
むふふ


かくして
腹の減った2人はあることを始める
とっかん
とっかん


おい、そこの
看板とって
くれ


これか?
?

できた!!!

妖怪サンリョウピューロランド!

そこは人間の女の子達を対象にしたキャラクターアミュージメント



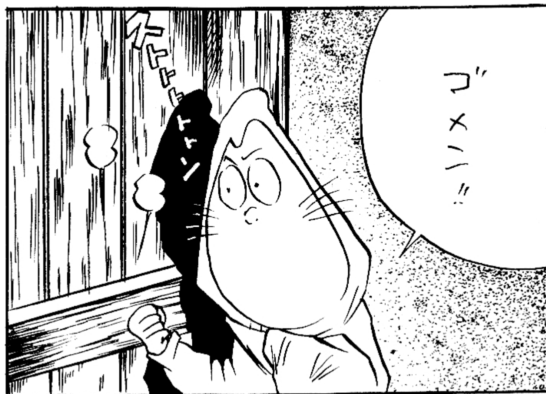









東京エポックリ社


ズトトトトトン
ゴメン!!


ギィィ
誰? 開いてるヨン

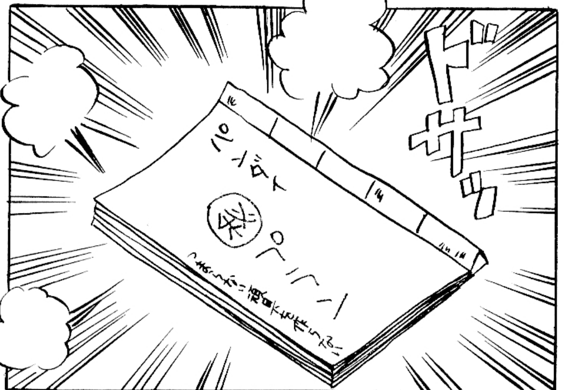

私 こういう者 ですけれども


おもちゃのパンダイ
ビビビの ねずみ男
住所不定
さっ
なに?


ライバル会社の パンダイの方が なぜ!!?
何か 企んでますね!!
合併なら お断わりですョ!!


そんなんじゃありません
今度会社を辞めようと思ってます
へ?


そうですか… 話をきかせて下さいよ
立ち話しもなんですから…


ドサッ


これはですね… パンダイのこれからの計画書なのです

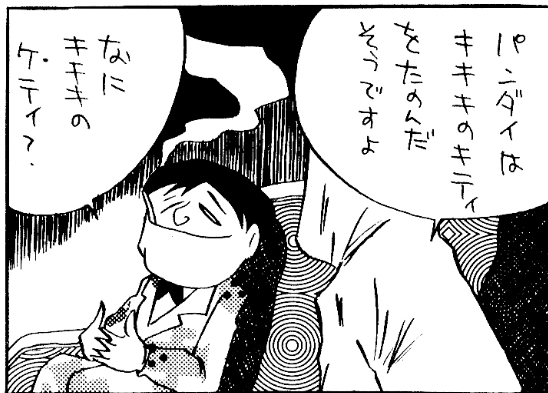

パンダイさんといえば今おもちゃが売れなくて御苦労なさっているとか…


実は秘策として妖怪サンリオピーロランドと手を組んだのです

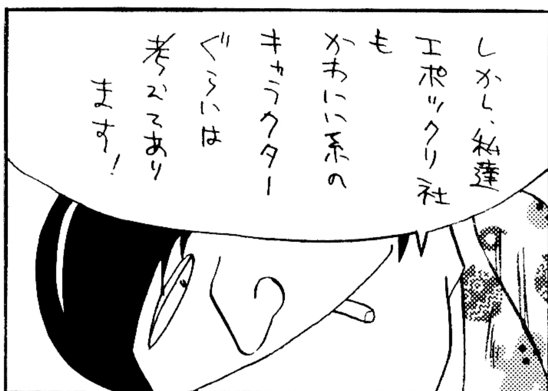

しかしかわいい系だけでそういう大がかりな施設を作ろうというのはどうかと思います


かわいくて喜こぶのは小学生の女の子ぐらいでしょ?


でも今高校生
とかOLの
あいだで
ブレイクしてん
ですヨ


パンダイは
キキキのキティ
をたのんだ
そうですよ
なに
キキキの
ケ・テイ？


あなたは
キティちゃんを
御存知ない
と!!
わたくし
子供は
息子しか
おらないモノで…


しかし、私達
エポックリ社
も
かわいい系の
キャラクター
ぐらいは
考えており
ます！

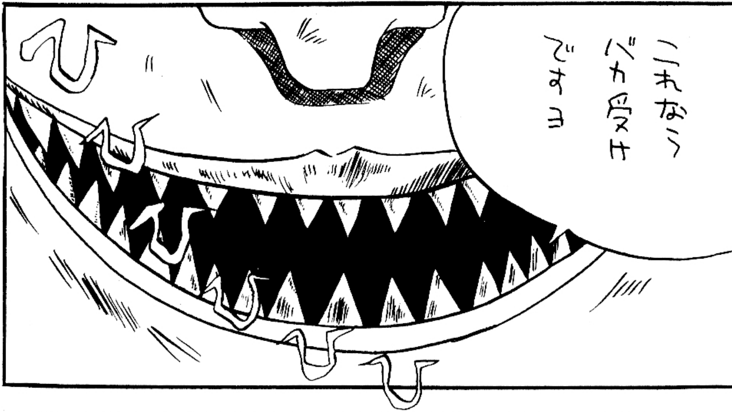

キキキのケ・テイ
というのがそんなに
かわいいのなら
こっちは
フハット
モンスター
で対抗です

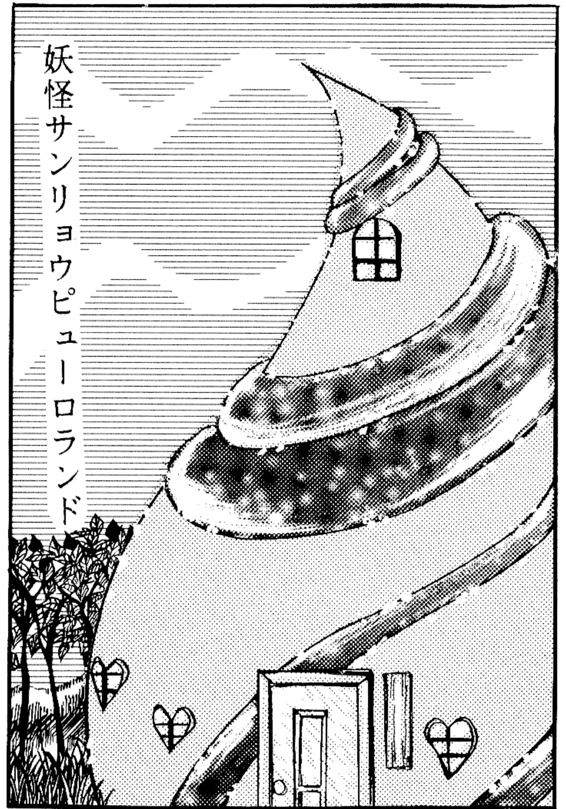

アハモン（省略系）
のキャラクターに
かわいいのを
一匹作りまし
てネ


あなたバカね、
キティちゃんは
すっごく
かわいいのよ


はは
はは
ケ・テイ
がいくら
かわいいからって
言ったって…


こっちは手のひらコナちゅうです
ちゅう♥


これならバカ受けですヨ


妖怪サンリョウピューロランド


ねずみのやつどうしたのかなァ…?

どこ?


お客さんも来ないし…

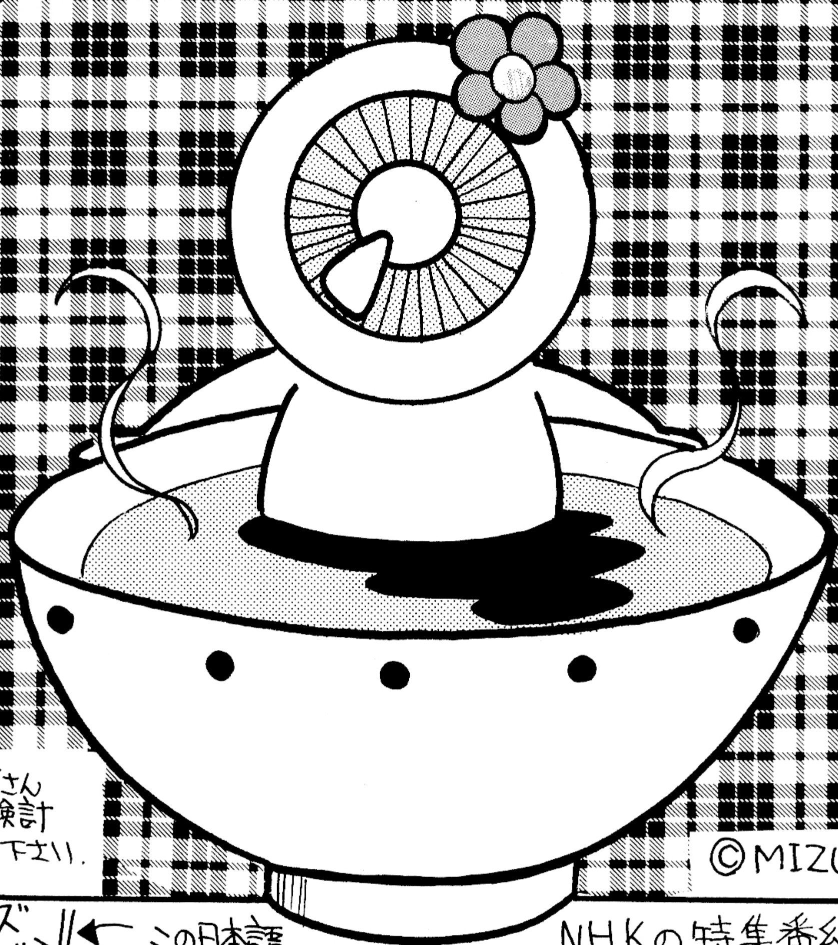

鬼太郎!!
ねずみ!!

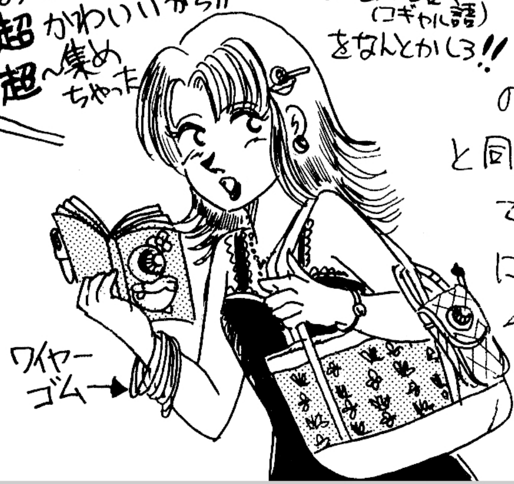

あー!!もうパンダイもエポックリ社も倒産だよ!!!
くやちィ!!!

↑パティちゃん

■キキキのキテイちゃん／おわり■

こんな商品あったらいいな❤

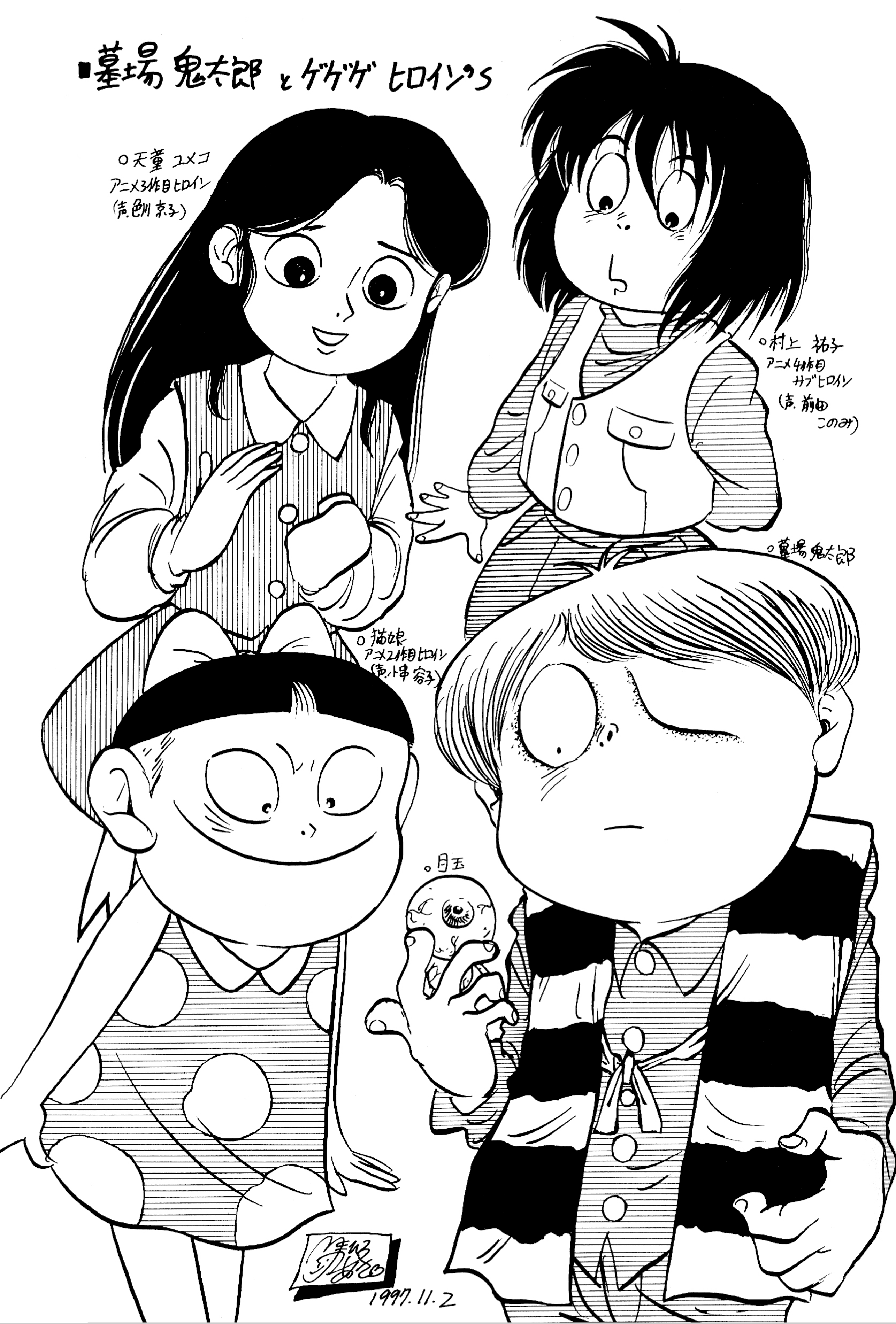




NHKの特集番組によると大人にも好まれるキャラクターグッズのポイントは『無表情!』たしかに能面と同じで無限の解釈ができるナ。

で、鬼太郎で無表情といえば目玉親父に勝るモノはない…携帯グッズに化粧ポーチにアクセサリーに大進出。これでスポンサーの覚えもめでたく、TVシリーズ再開!?

（ちょっと某サークルのオヤジィズみたいだけど…）笑



■墓場鬼太郎とゲゲゲヒロイン'S
○天童ユメコ
アニメ3作目ヒロイン
(声 色川京子)
○村上祐子
アニメ4作目
サブヒロイン
(声 前田
このみ)
○墓場鬼太郎
○猫娘
アニメ2作目ヒロイン
(声 小串容子)
○目玉
1997.11.2



豪華執筆陣（笑）

01話 しげCHU（おんな）

02話 西宮 かま（おんな）

03話 あんこ（おんな）

04話 ひろあき（おとこ）

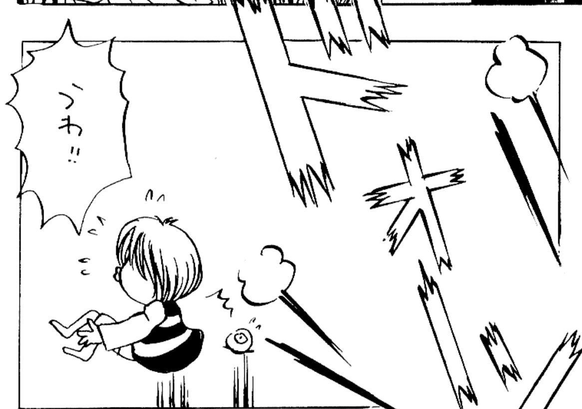
05話 武内タケシ（おとこ）

最終 へのへのもへじ（おんな）

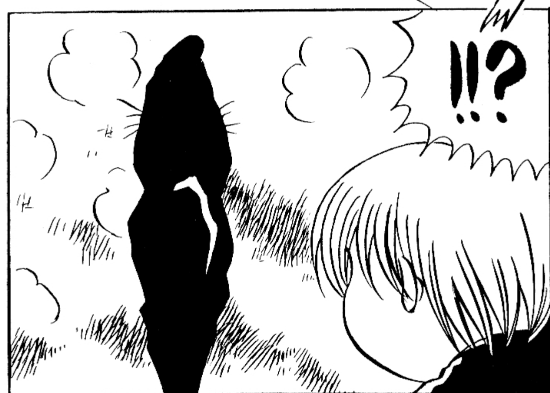
表紙レイアウト しげCHU♡

ここは
ゲゲゲの森





ナニゴトだー!!
もくもくもく…

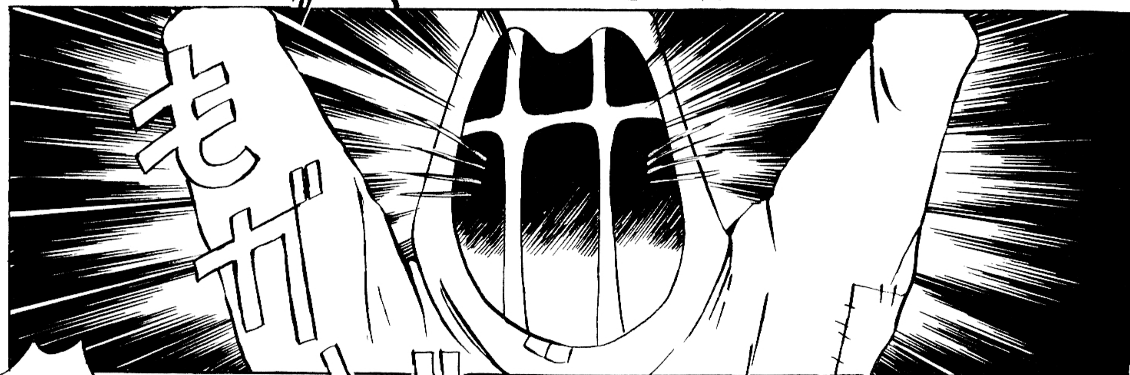


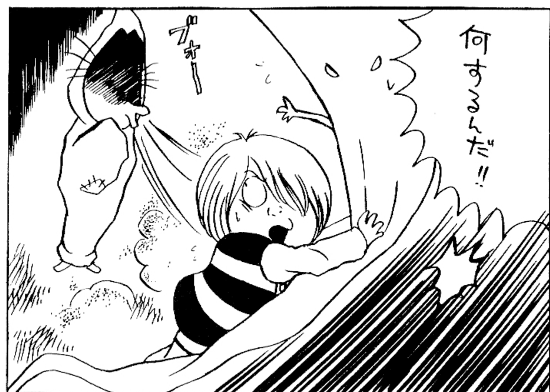
ねずみ男!!?

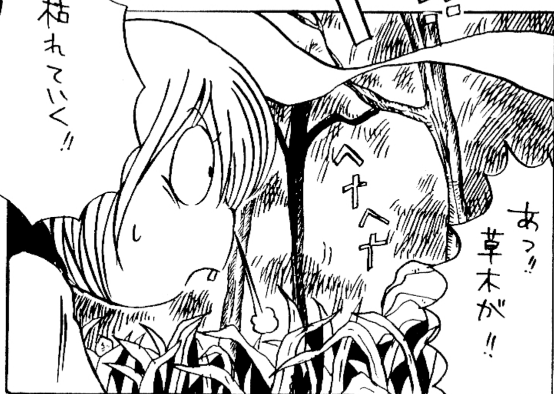
ムフフフ

ゴオオオオ

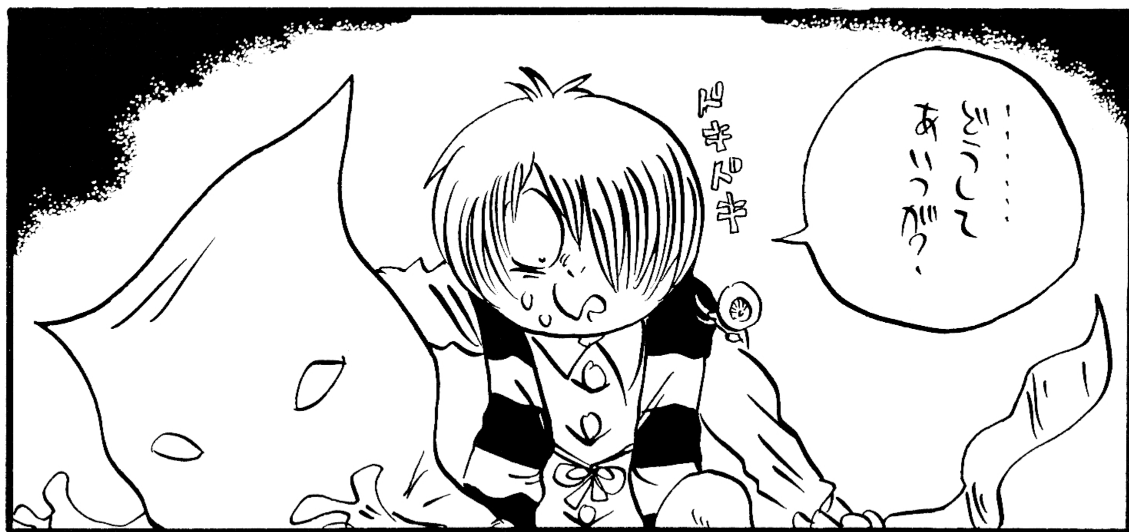
ここ水木じゃない…ヒ



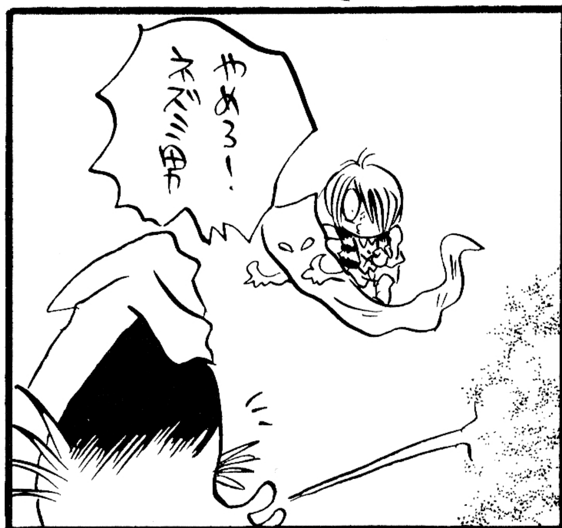




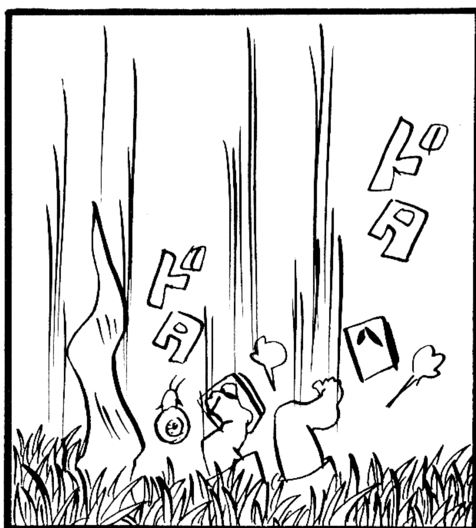
しげCHUでした!

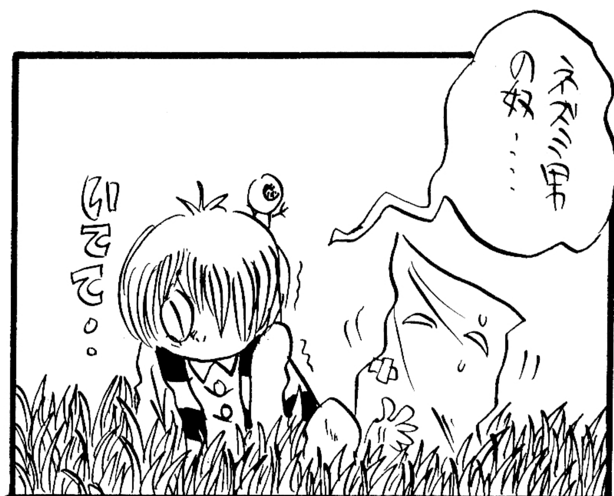

……どうしてあいつが？
ドキドキ

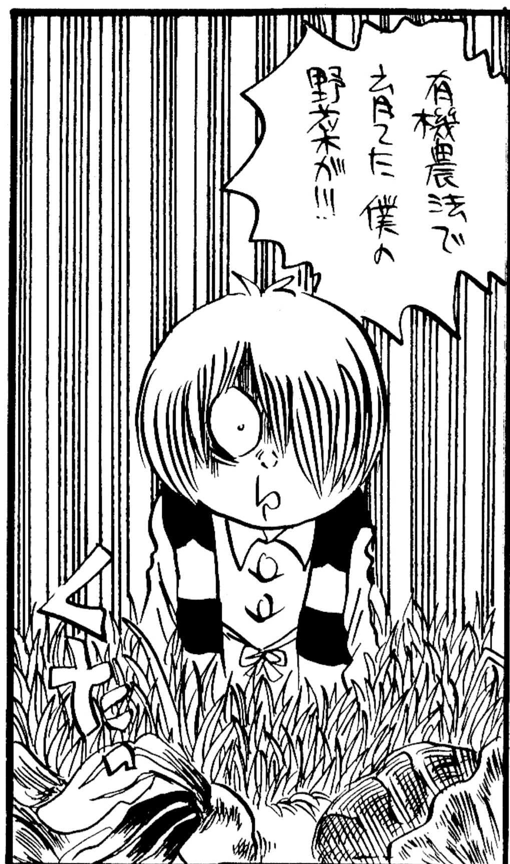

鬼太郎 このままだとゲゲゲの森林が枯れてしまうぞ!!

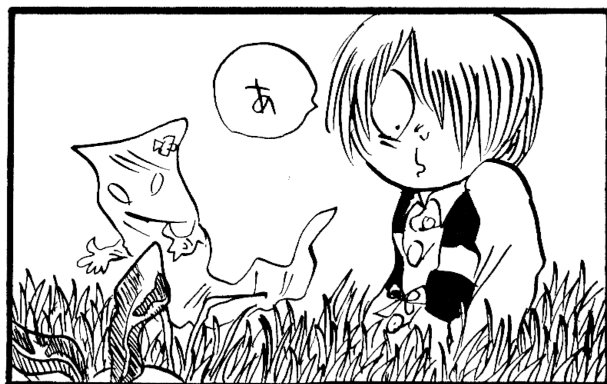

やめろ！ ネズミ男

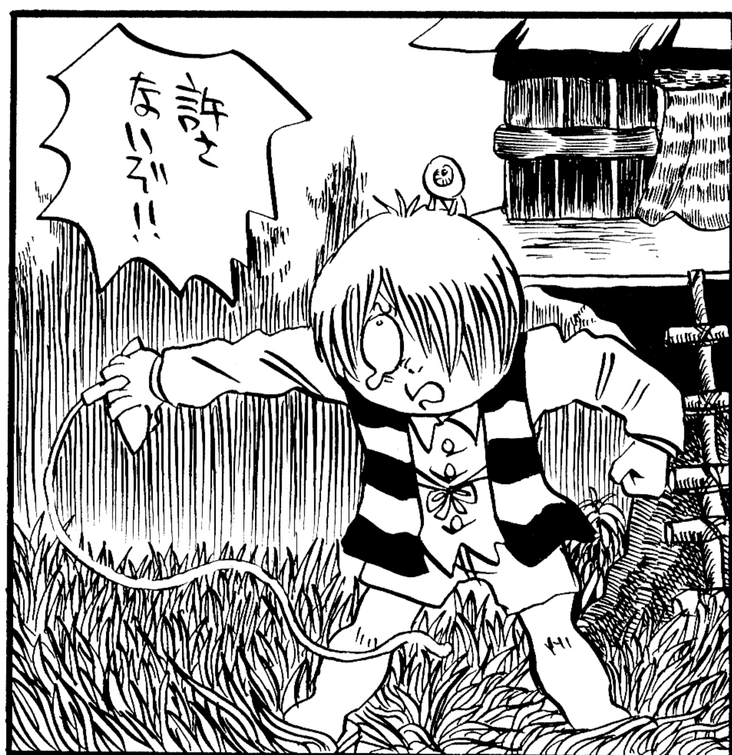

プパー


ドタ
ドタ
ヘ


ネズミ男の奴・・・・
いでで。。


有機農法で育てた僕の野菜が!!!
くそ


あ


許さないぞ!!


キキキキ

おまち下さい!! 争ってはいけません!!

キ～ キラ～

き、きみはだれ!?

ま、まぶしい…

73

私は貴男が育ててくれたヤサイの精の王子……

ニンジン
カリフラワー
ミツバ
ブロッコリー
サヤエンドウ
オクラの輪切り
トマト
トウモロコシのも
ナスウマ オボン号
シイタケ
リンゴ
シソ
ハクサイ
キュウリ
長ネギ
カボチャ
バナナ
マスクメロンの皮

ヒヒ～ン

鬼太郎…

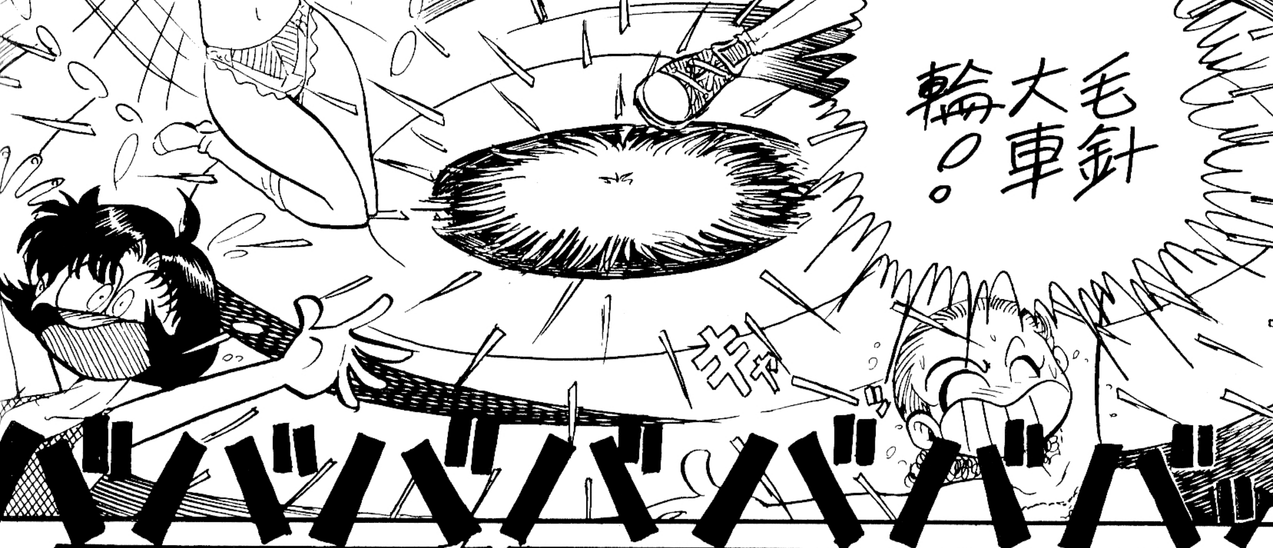

ねずみ男さんがこんなになってしまったのはヤサイの国の大妖怪スベチョロベロンバチンチロリンのせいなのです…
ウるウる!!
タマネギきざむと泣けるのよ～
何!! スベチョロベロンバチンチロリンとな!? さては、ねずみ男の奴、封印されていた「ヤサイ塚」をあばいたな!?
とーさんセリフ多いです。

74


そうです。スベチョロベロンバチンチロリンは日本中の妖怪を倒し美女をハーレムにして囲い男はみなヤサイ人間にして食べてしまうのです…
悪
とも喰いじゃね～かて。
コイツもセリフ長い…
イメージ映像く
(実際とは違う場合があります)


さあ!! この伝説のスーパーダイコンソードをお持ち下さい!! パワーはオカリナ剣の1.5倍(当社比)にあたります……
これで私はヤサイの国へもどります。鬼太郎さんあとはお願いします!!
ゴーインな転開
ぱから…
ぱから…
ぱから…
ぱから.
スベチョロベロバチンチロリンを倒すのぢゃら!!
つづくのか?

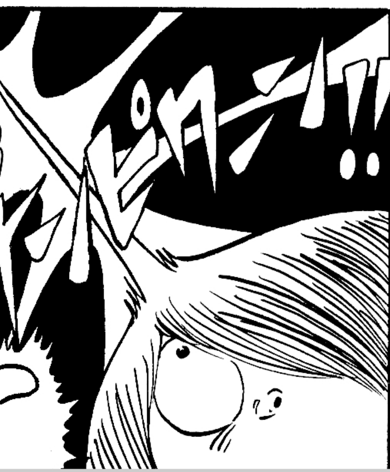

ぷぷぷ。。。
む
むっ…
ゲゲゲホールはヤサイの国にもつながっておるのじゃ
ぴょこ
あっはぁ～ん
こやつら。妖怪にあやつられてはいるが……かまわん。こらしめてやれ。!
キャー
鬼太郎さーん
対
VS
決


毛針大車輪!!
ギャーッ
バババババババッ


自称怪奇愛好家直伝!!
ビビビ
ビビビ
ビッ
ビビビ


ハリウッド進出怪獣王直伝!!!
おたすけー!!
アチッ
アチチッ


物足リナイ位ニチョロイネ
実ニチョロイ
外国のセクシータレントのようにきたえてないとダメだね.


ピカーン!!

1997.10.16

よォ鬼太郎ォ！

オマエそりゃあ何のつもりだい？

イヤ、今このネズミが流行ってるんだョ

どう？可愛ィイ？

あーヤなもん見た

オマエチョーシツレイ！

一寸待て！ネズ公はチンチロリンにあやつられとったのではないか？

あっそうか？！

じゃあ
オマエは
一体誰!?

フフフフ

フフフ
バレちまっちゃあ
仕方ねェ・・・

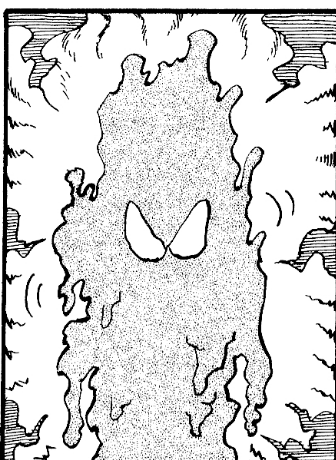
あ!

ばサッ

ウハハハハ
鬼太郎!
死スベシ!

ムムッ!
オマエは
一体!?







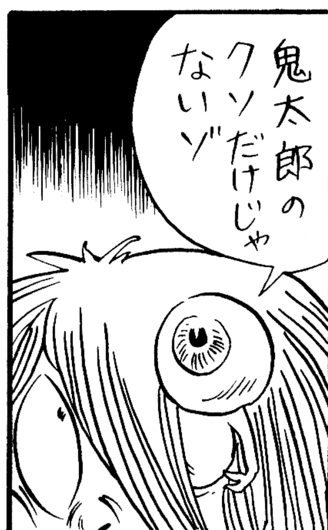
ヤサイ王子再び登場!!

あいつは鬼太郎さんの肥溜のクソなんです!

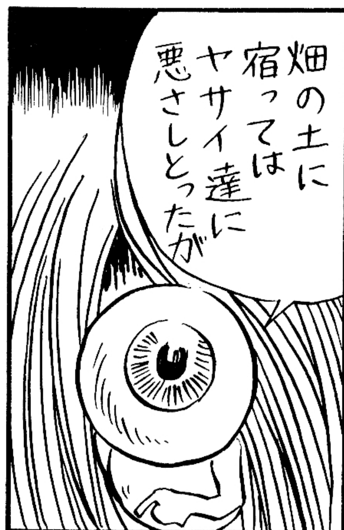
そうさ……

くっそー

ぎょぎょぎょーっ


鬼太郎のクソだけじゃないゾ


あやつの体は元々気体なんじゃ
ぽあーしュ


畑の土に宿ってはヤサイ達に悪さしとったが


二百年前王子が苦心して、塚に封じこめたんじゃ
ネズミの奴め
野菜塚

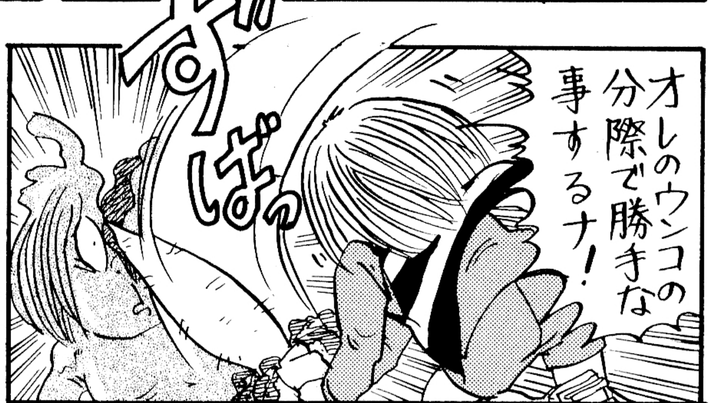

その通りです


神通力のある鬼太郎の糞に宿ったとなるとちと不利だゾ

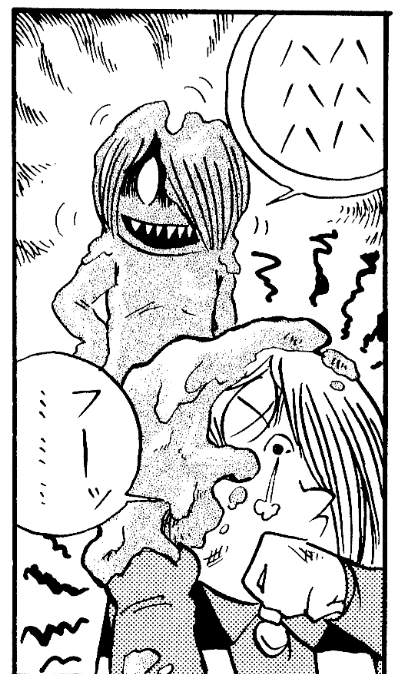

おどうざんボグ、ごの大根ソードでだんどがやってびばずな
センタクバサミ


さっきのネズミ男もおまえだナ
お前の変身能力を利用してナ
すかっ


あいつもクサイから分からなかったが
ぴちっ

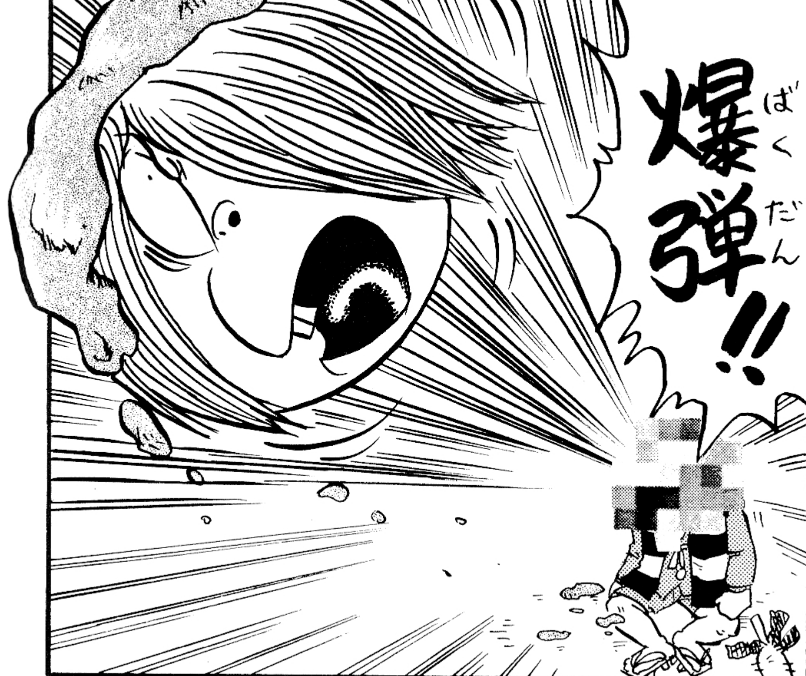
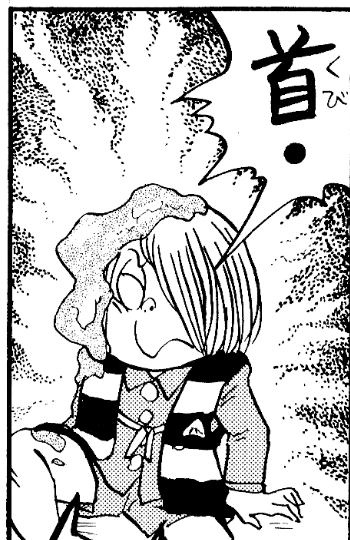
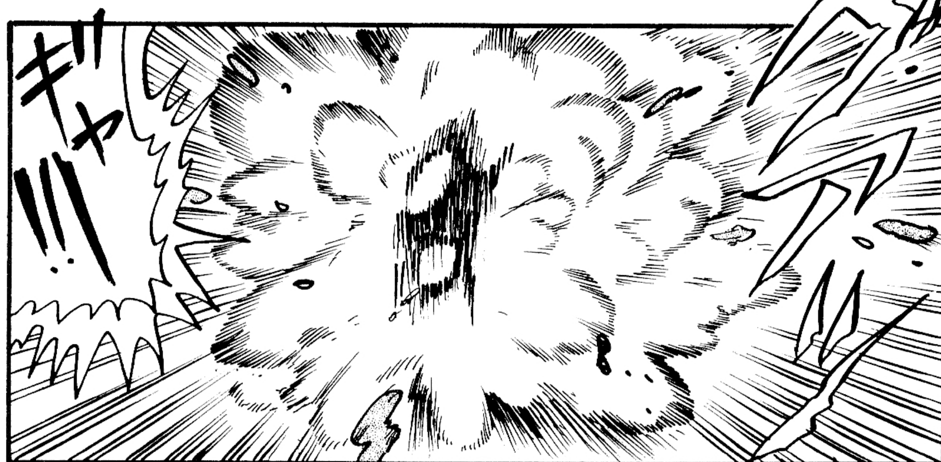

オレのウンコの分際で勝手な事するナ！
ずばっ


ぎゃーっ
べちゃっ
べちゃっ


ハハハハハハ
フーッ……


ああっソードでもダメかっ
よけい不利になっとるゾ


ウンコで溺死なんてどうだっ？

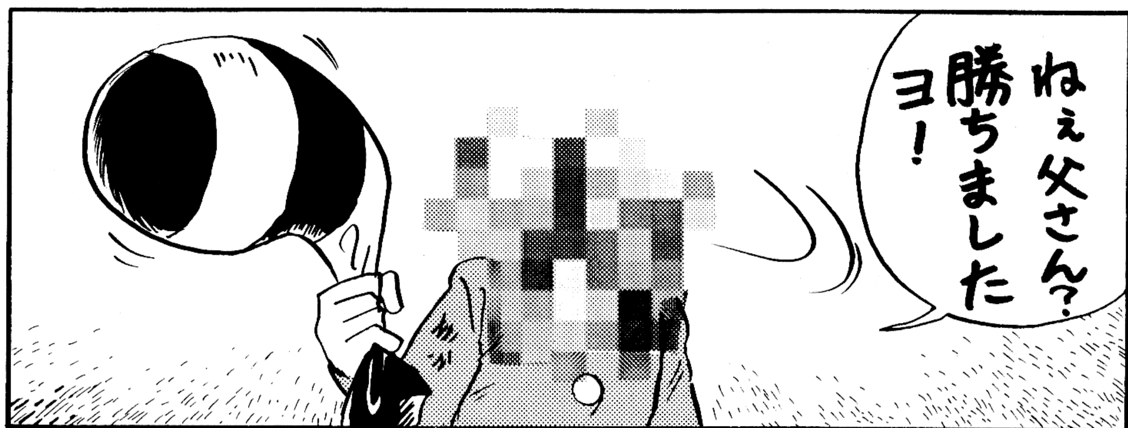

爆弾!!

首・

ギャ!!!

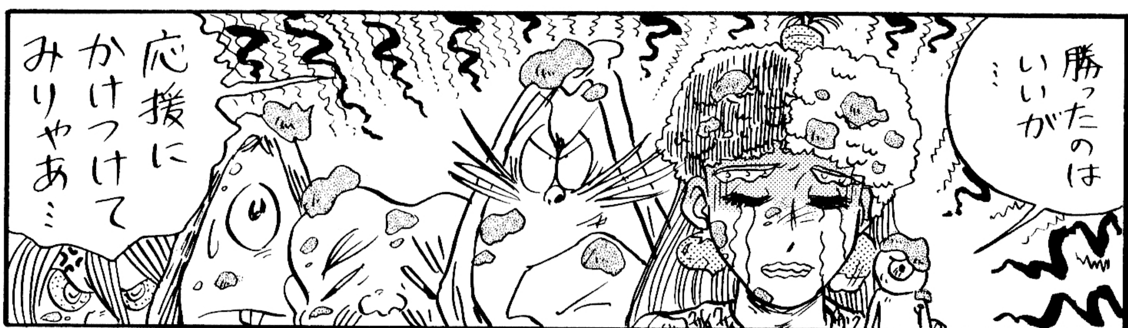
!!

所詮はクソだ
粉々になったら
どうしようも
ない

おっと!
ストッ

ぽぉ〜





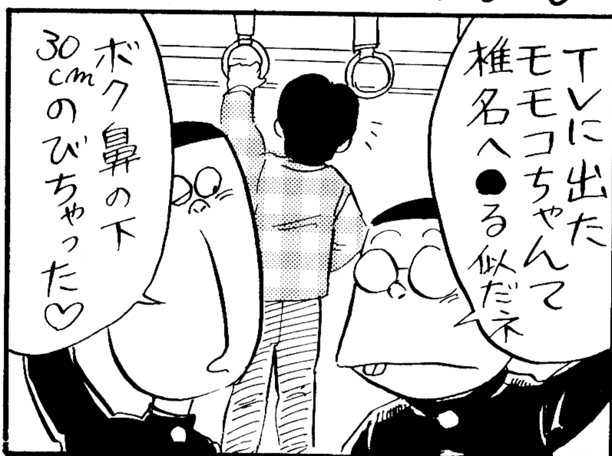
とびちったじゃねーか!

ねずみ男
元はといえば
お前がなあ～～

終

MOMOKO

モモコLOVE!!
へのへのもへじ





5年間行方不明！
森に育てられた奇跡の美少女
モモコちゃんの素顔に迫る!!

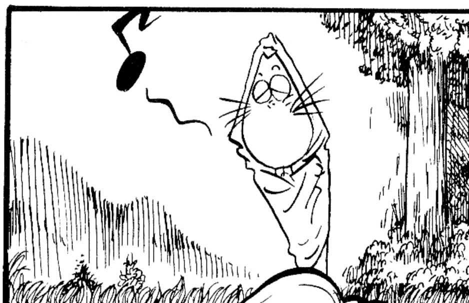
モモコちが〜い?!

ポ(チ)クショー!!

FRIDAY


おぱいつこさん

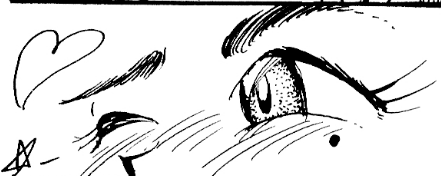

ちょいと
そこの
お兄さん♡

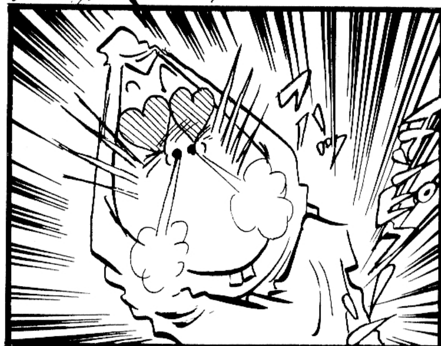


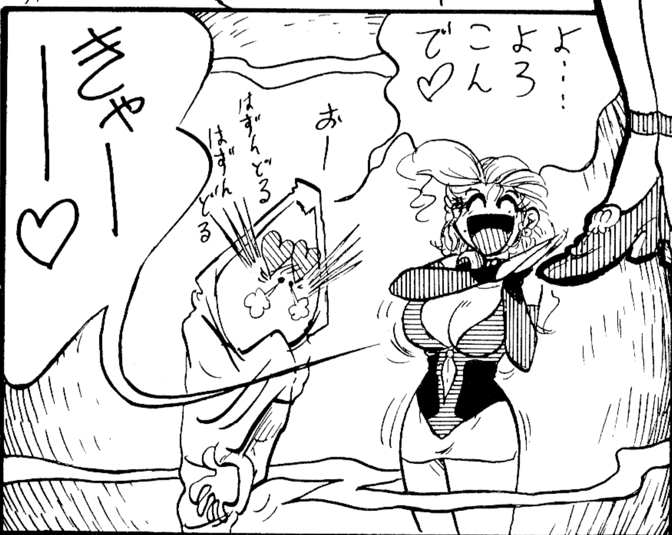



ポヨヨ〜ン
ゆ…
ゆれる
オッパイコ♡
たっまりんな!


墓場の
鬼太郎さんの
所へ連れていっ
て下さらない?



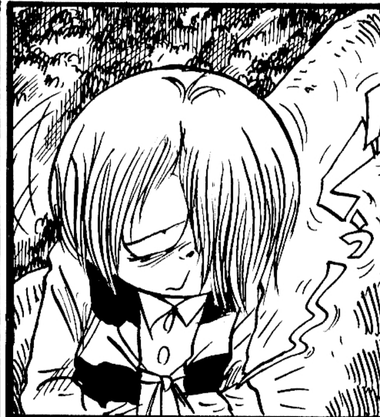



よ…
よろ
こん
で♡
おー
はずんどる
はずんどる
きゃー
♡


うれしい♡
きゃ
チュ


ゲゲゲの森の
鬼太郎親子の家
グワグワ


おーい
鬼太やん!!


くうくー


なんだ…
ねずみ男か
……
この間から
何も喰って
ないんだ…
…大声は
やめてくれ
ないか…


目玉の
父っつあんは
どうしたん
だぁ?

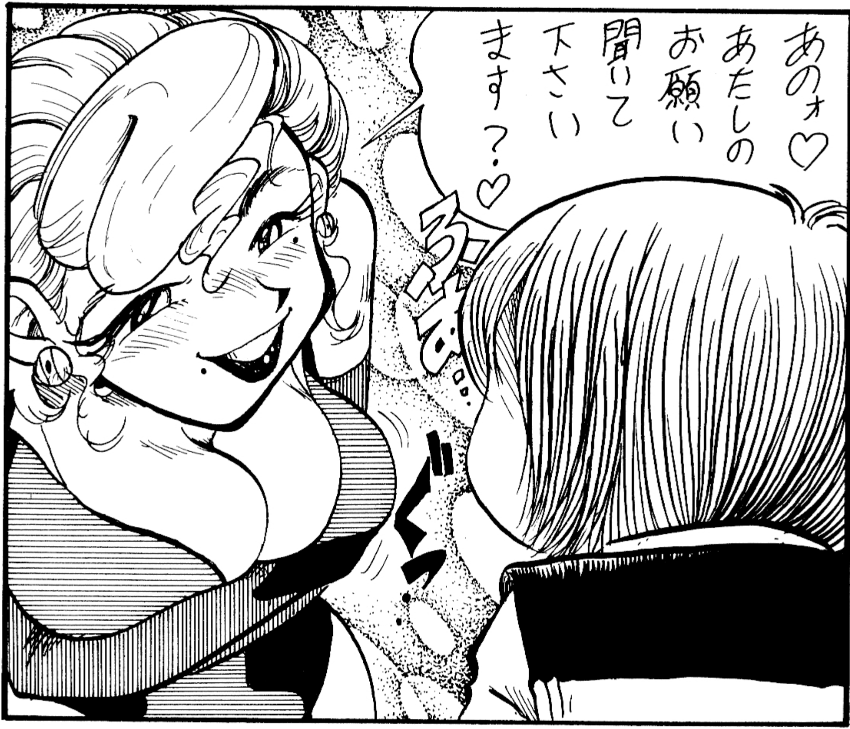

おばば達と
地獄温泉ツアーに
行ってるよ…

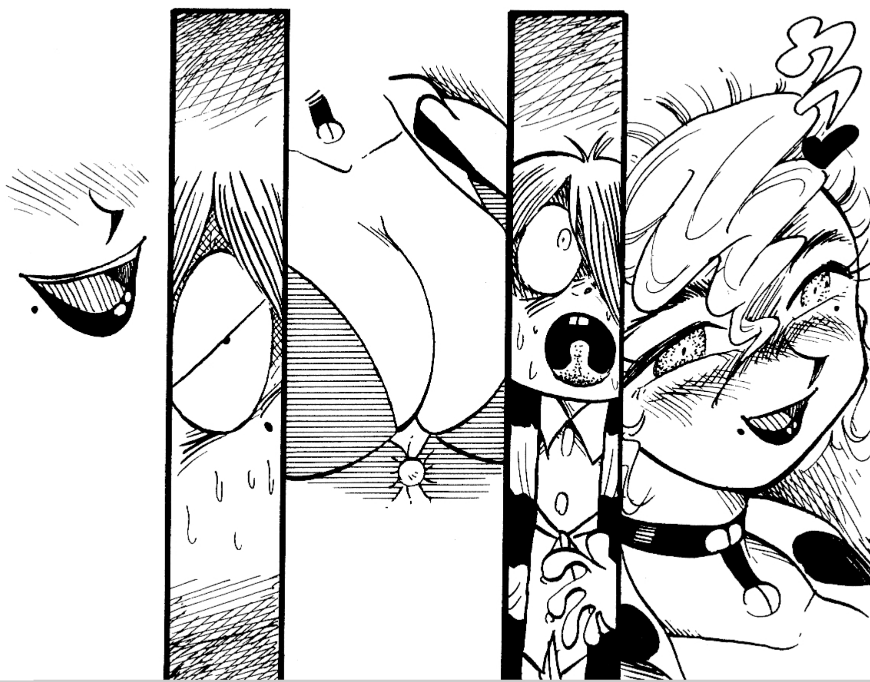

たわわに
なぎおーん


どきっ
あれま・・・
クスクス

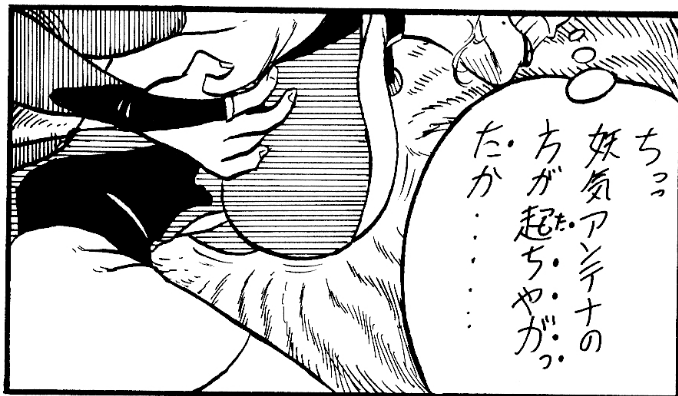

おめぇいつの間に彼女ができたんだ？
でっかいあんパン2個かと思ったぜ

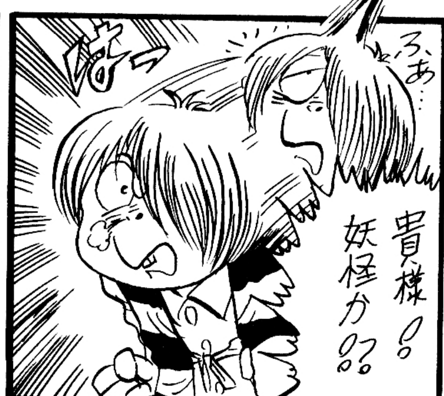

むふふふ・・・
残念ながらきちゃまた用事があるそ〜うだ・・
ギリギリ


あのォ♡あたしのお願い聞いて下さいます？・・♡



ピックーン
ふあっ
んぇぇ!?



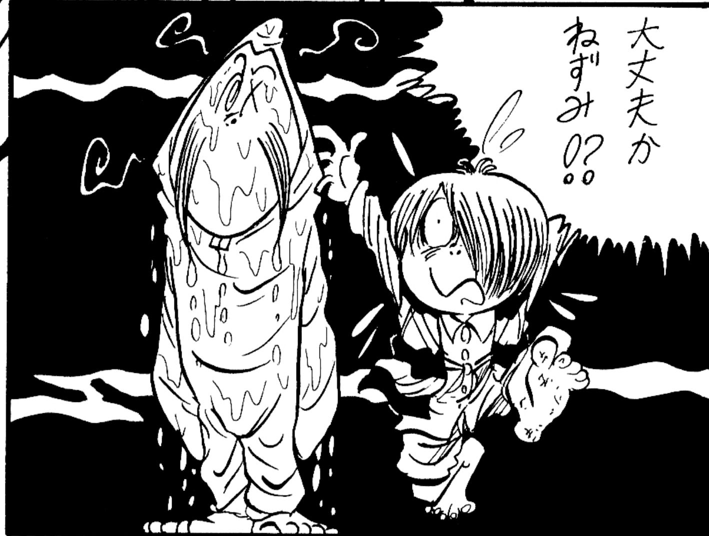


がばっ

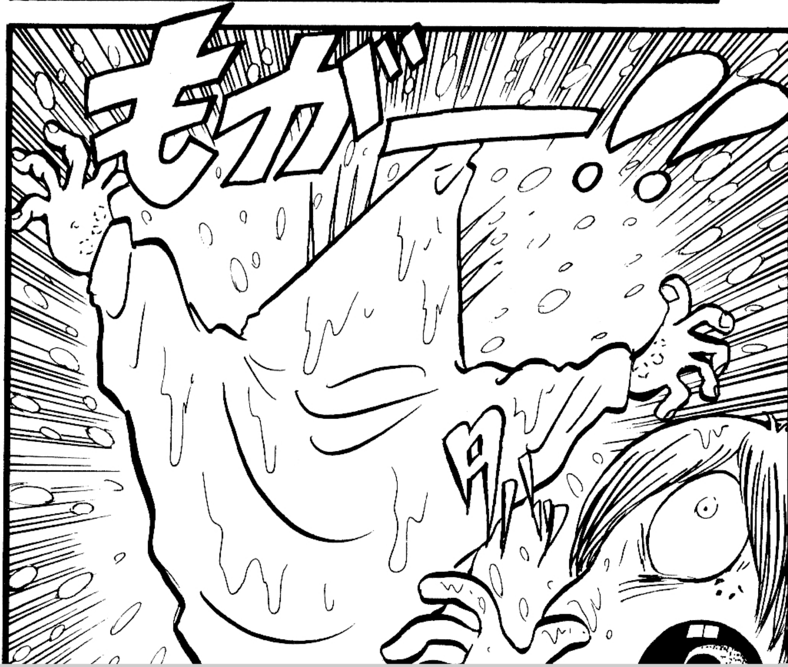
プシャー

これなーら
いかが!?









はっはっはっ

ぎょ ぎょ

ポリネシア ノ パリジェンヌ
しっかりしてくれ!!

みたか!!
秘殺の ミルキング シャワー!!
だぷん
たぷん

髪の毛針!!
声 松岡洋子

下(しも)の毛・・・
針!!

こいつ!!
とんでもねぇ
とっころから
射ちやがる!!

ピュン

「おまもり」として
もらう分には
ありがたいけど

ピュン

武器に
使われちゃ
かなわ
ねぇや!!

あらららっ♡

なくなっ
ちゃった!

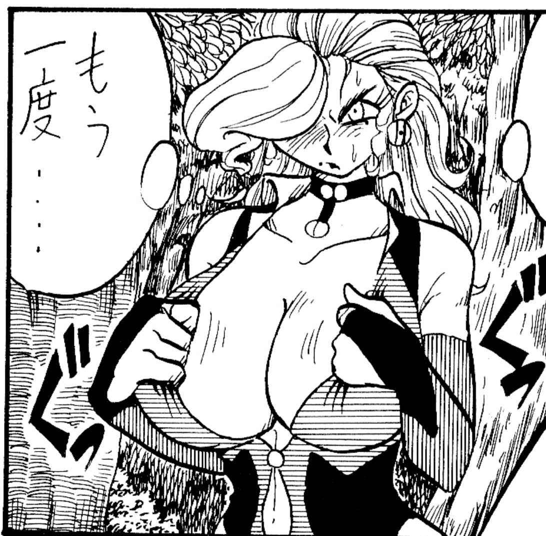
まぁ いいわ・・・
あなた(鬼太郎)から
力の源をいただ
ければ・・・

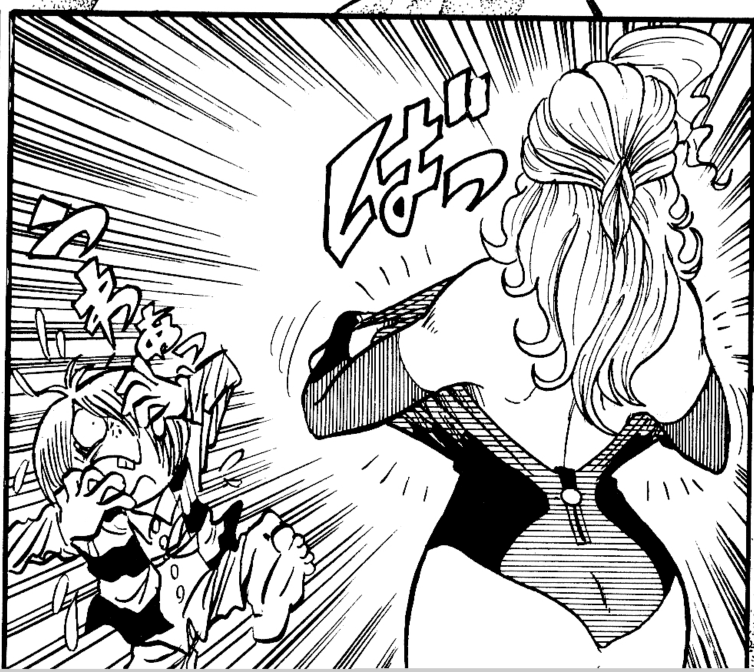
チュク

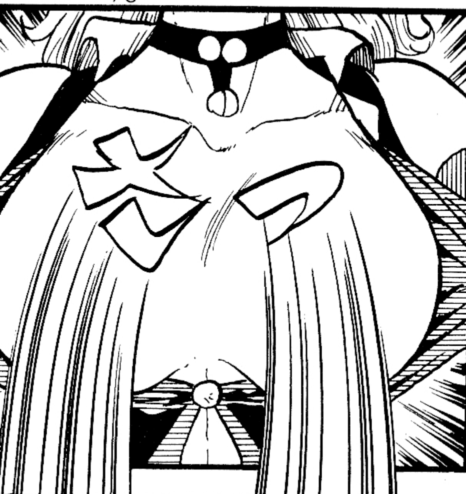
どうでも
いいことだから♡

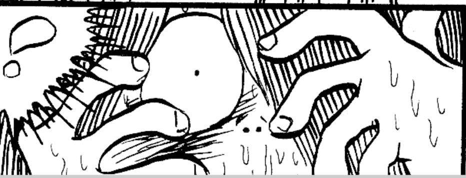

ねぇん♡
鬼太郎さぁん♡
・・・・・

カチッ
けっこうマセガキだって聞いてたのに反応ないじゃないの・・・・・


だったら・・・・・
もう一度・・・・
ぐぐ

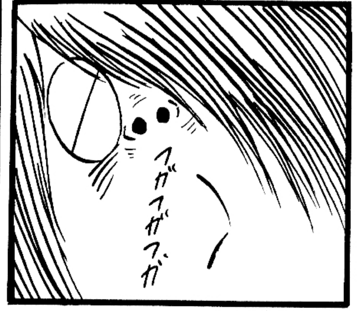
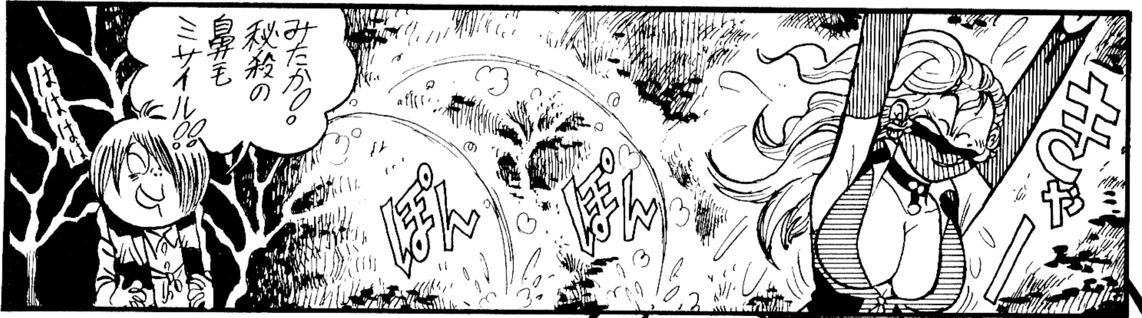

ばっ
うわぁ





ゲゲゲのゲゲゲ
ピタッ
リ…リモコンゲタっ
きたないわね!?
あたしのトップ・オブ・ザ・肌色マウンテンがよごれたじゃねこのよっ?!
ふきふき
スタっ
だったら…
ふーん




フガフガフガ

きゃ〜!
ぽん
ぽん
みたか!! 秘殺の 鼻毛 ミサイル!!
ははは!!

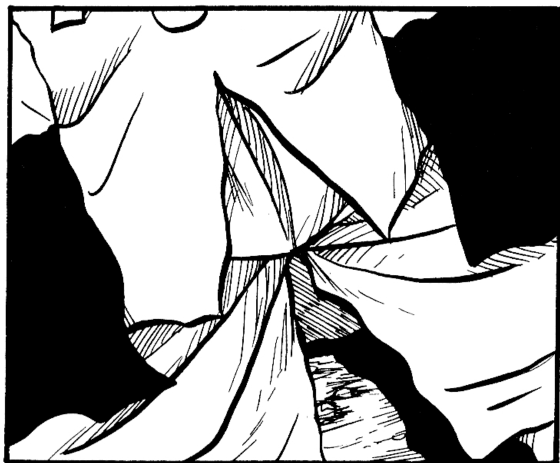
ばたん

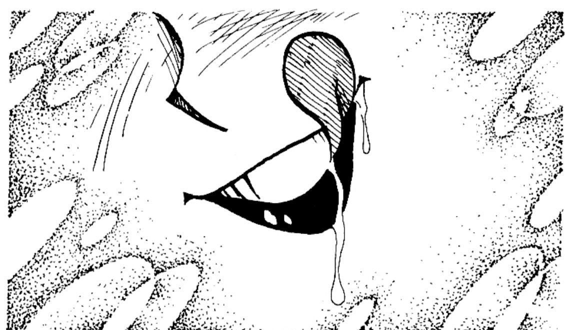

しまった…… ここんとこ 何も喰ってなかったん だっち……
ぐぅ〜

チャ〜ンス♡

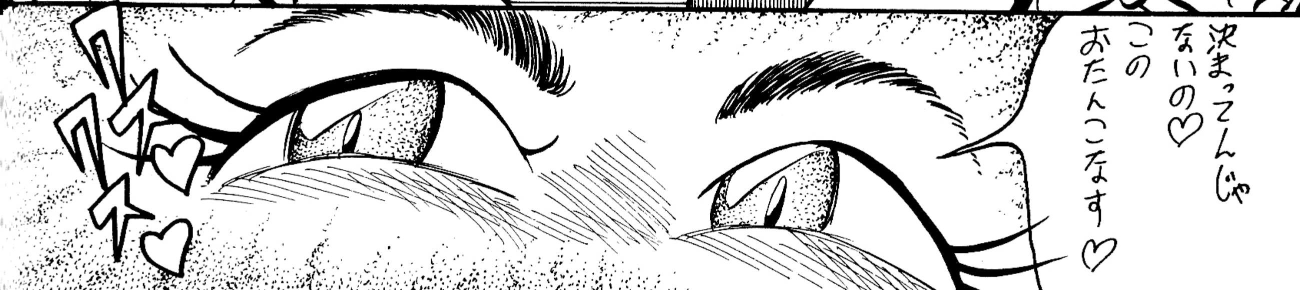
……
ぐぅ〜
ぼっ
ぎゅ〜っ



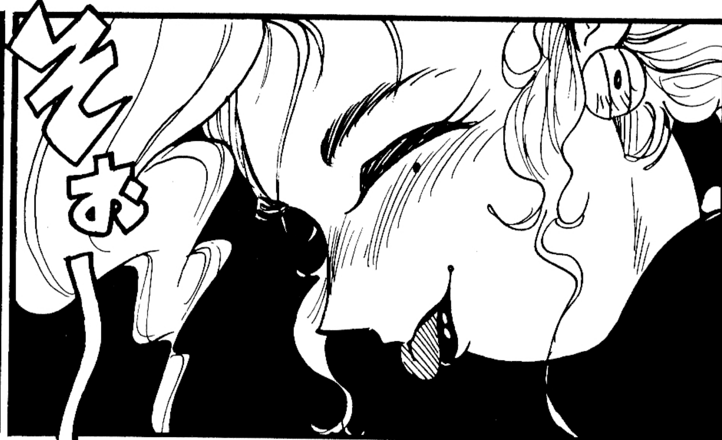


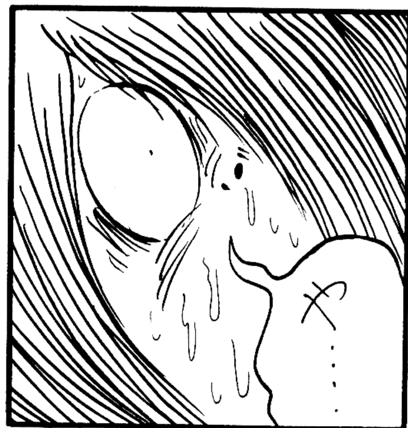


何をする気だ……




大丈夫よ♡
種族保存の本能で死にかけている時やつかれている時でもここだけは元気なのよ♡
ごそごそ…

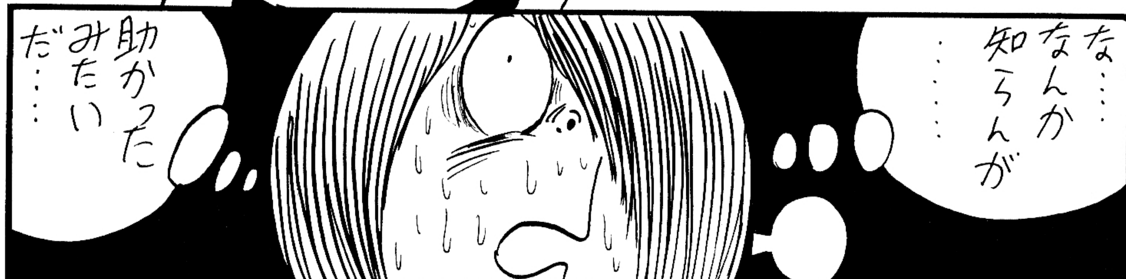
腹が減ってて元気じゃねえんだ……



ぞお〜〜〜っ

や……

やめれえ

ぎゃー！
アチャアチャ
パチャチャ
ねずみ男!?





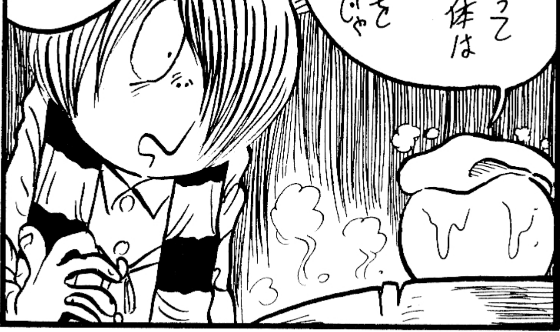
数日後ーー

鬼太郎……

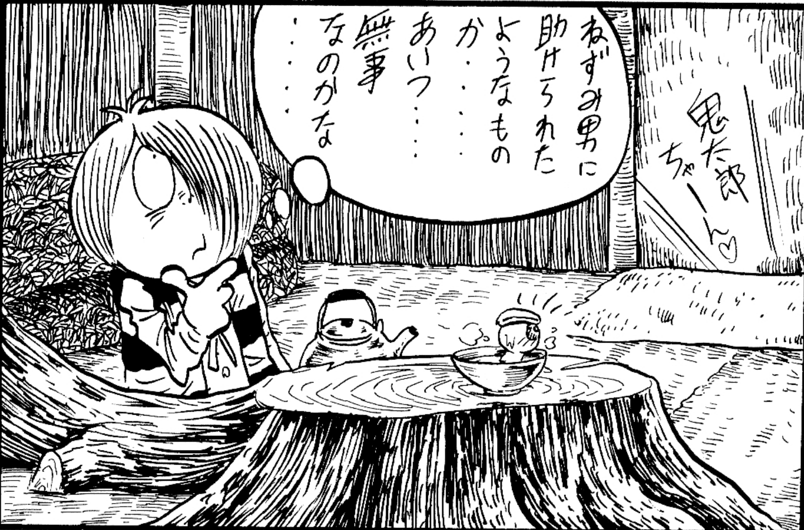
その妖怪は…

当然ながら、わしの創作なので こんな妖怪はいません。(作)

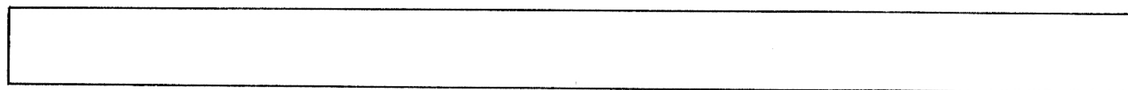






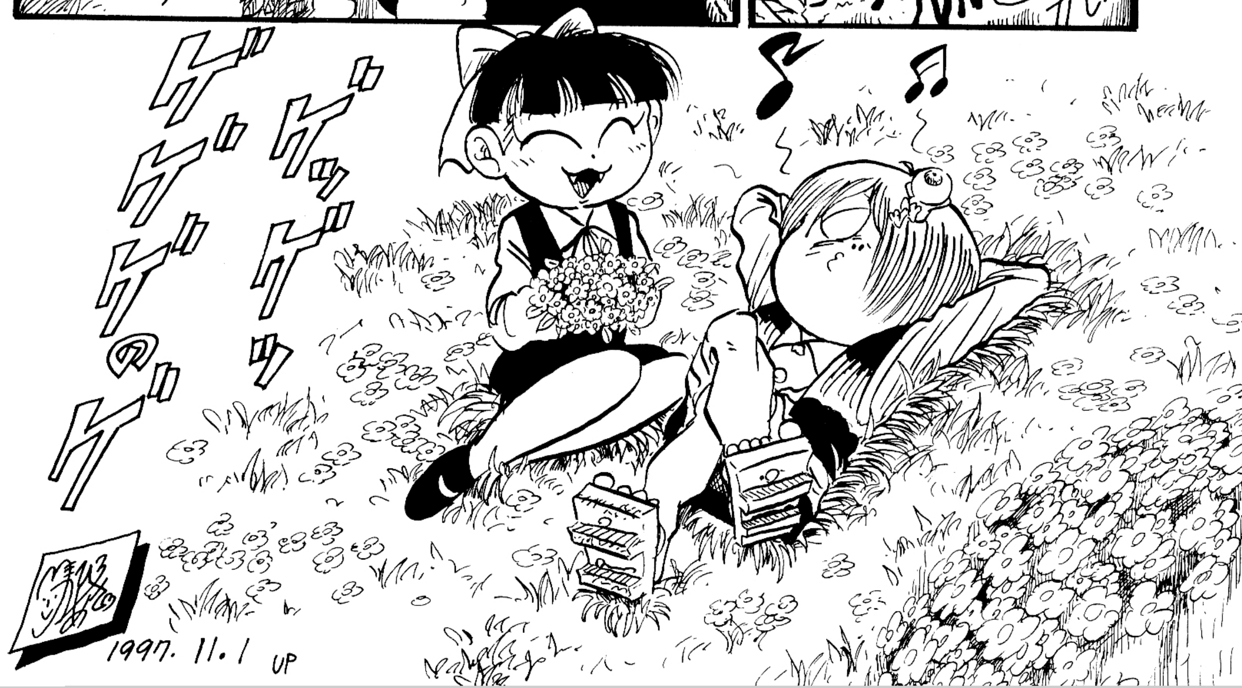



そのころーー
死にそうだけど…
良かった…




やっぱりねずみ男のは…
良くなかったみたい…
ドカ
ガビュビュ


カラン
コローン
ガク


ゲッゲッ
ゲゲゲのゲ
1997. 11. 1 UP

仙人ゲーム

——「仙人酒」より



へのへのもへじ

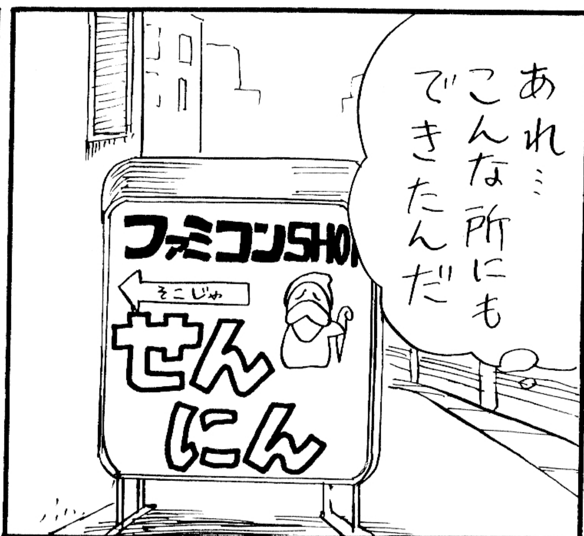

「ときどきメモリアル2」発売延期かー
ELOGUIN
プレイステーション
KONOMANGA
1 DAY DE KAITA. MATA KONNAKOTO KARADA KEZURUYO
ファミ通
PS対応 7月XX日

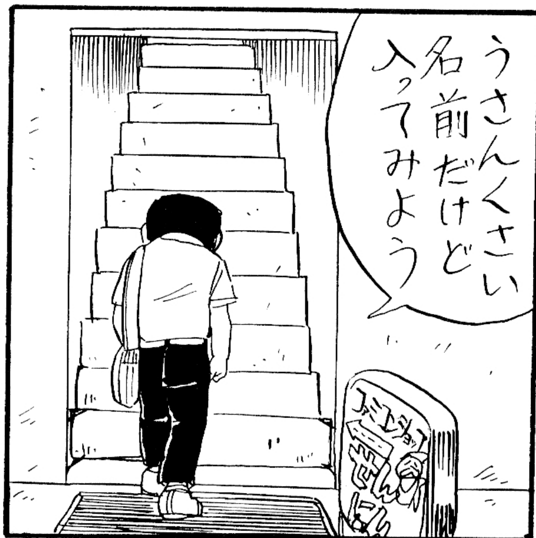

今月どーしよ中古でなんか買おうか

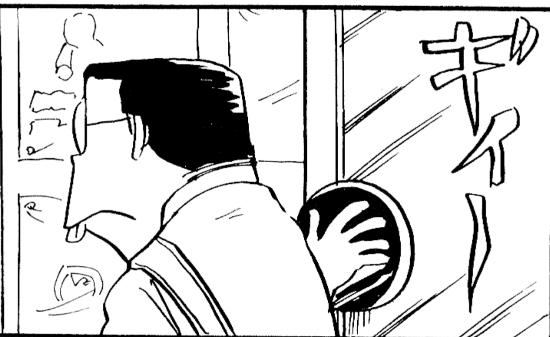

ゲームショップ
ぶるぶる 2F
それよりガマンして来月出る※ドラマでも買うか
でも見てこ…
イースト亭
イースト弁 360円

※ドラマCD

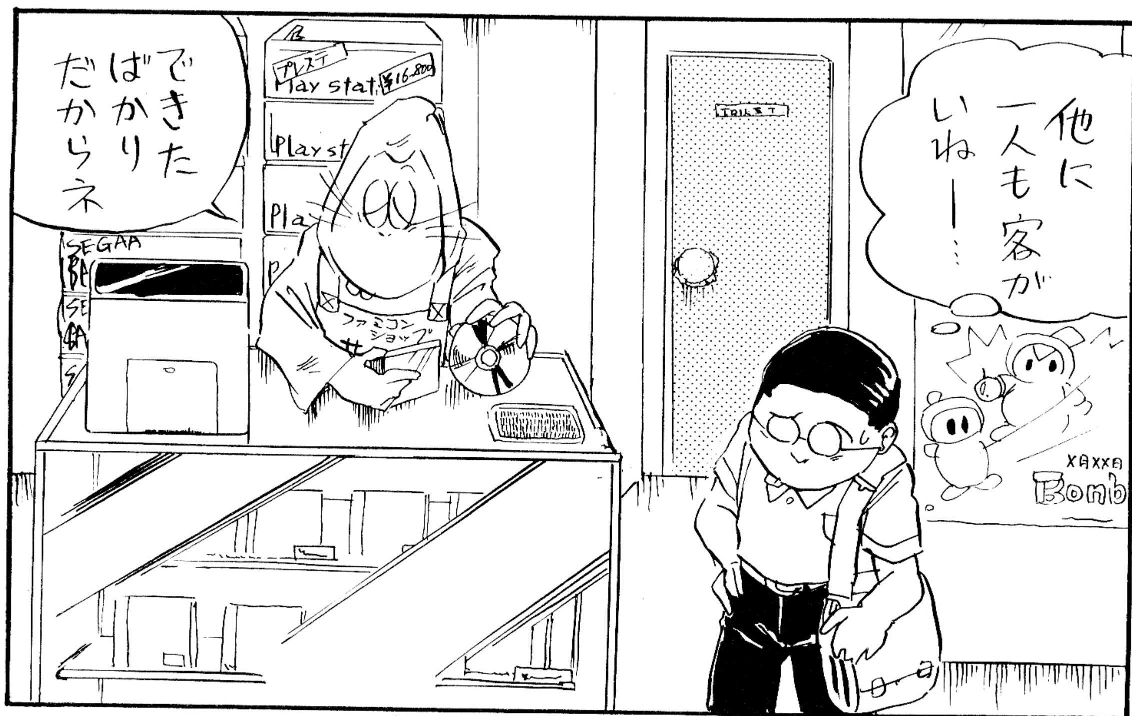

あんまり下がってねーなー
隣町の方行ってみるか…
交通安全背景危険
Car


あれ〜 こんな所にも できたんだ
ファミコンSHOP
そこじゃ
せんにん


うさんくさい名前だけど入ってみよう


ギイ〜

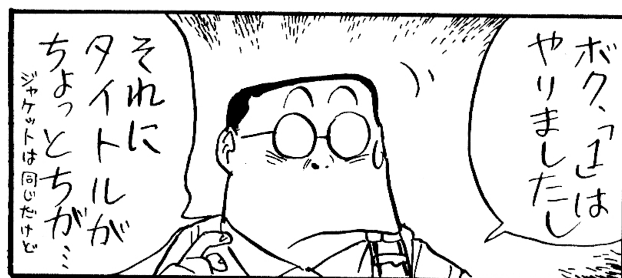

いらっしゃい！

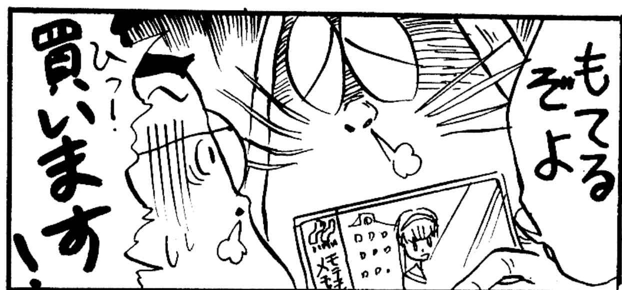

他に一人も客がいねー…
できたばかりだからネ
ファミコンショップ


えっ?! あっ? スミマセンッ
いいヨ 別に…
これだけ揃えても駅前の店に負けちゃう
ハァ…
アクション


「どきメモ」の1なんか さっきの所より 500円も 安いのに…
ま、店員が あやしげ だもんナァ
スポー
しおりちゃん好き?
ぽんっ
わっ!!
いや、カタギリが本命…で
ファミコンショップ せんにん
くわしまファン?


これ 特価2000円! 買わない?
PS、SS 両方あるヨ
モテモテメモリアル
モテモテ メモリ…アル?


ボクッ 1はやりましたし
それにタイトルがちょっとちが…
ジャケットは同じだけど


もてるぞよ
ひっ!
買います!

くそ〜〜店員があんなだから客が来ねーんだよ！

はやくつぶれろあんな店！

どーせ映んないだろーけどやってみるか

5

チャラ〜チャラリリリッ♪

!

NEZUMI

いらっしゃい♡

あれっ？

「ゴナミ」じゃなくて「ネズミ」……

「1」にこんなシーンないよナ

絵も似てるし声もキンゲツそっくりだ

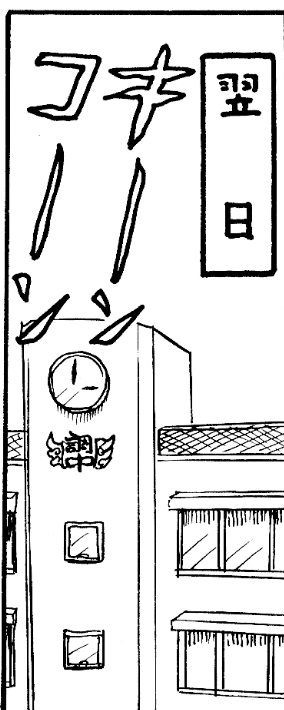
7…

ぬぎっ

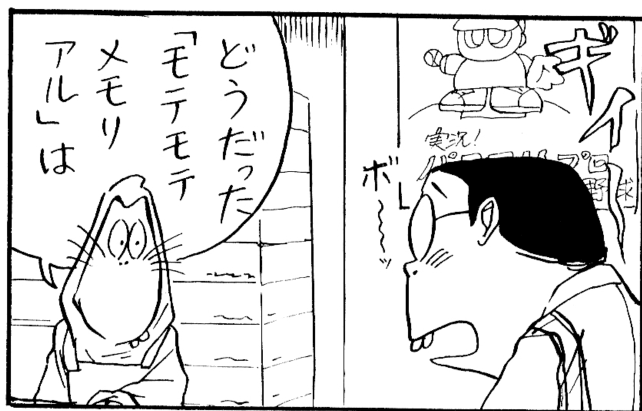
しおり達と
好きなだけ
あそんでネ♡

モテモテ
メモリアル。㋤



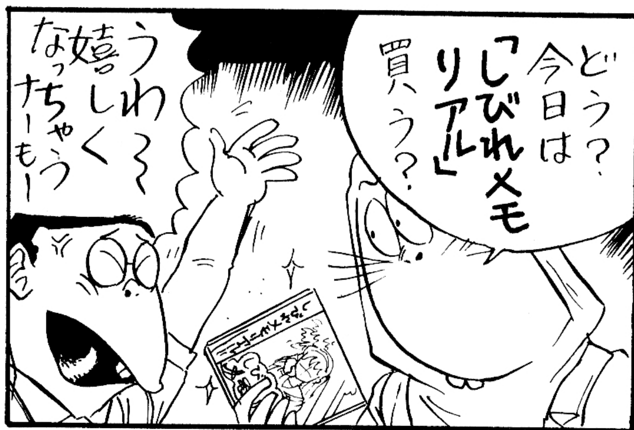


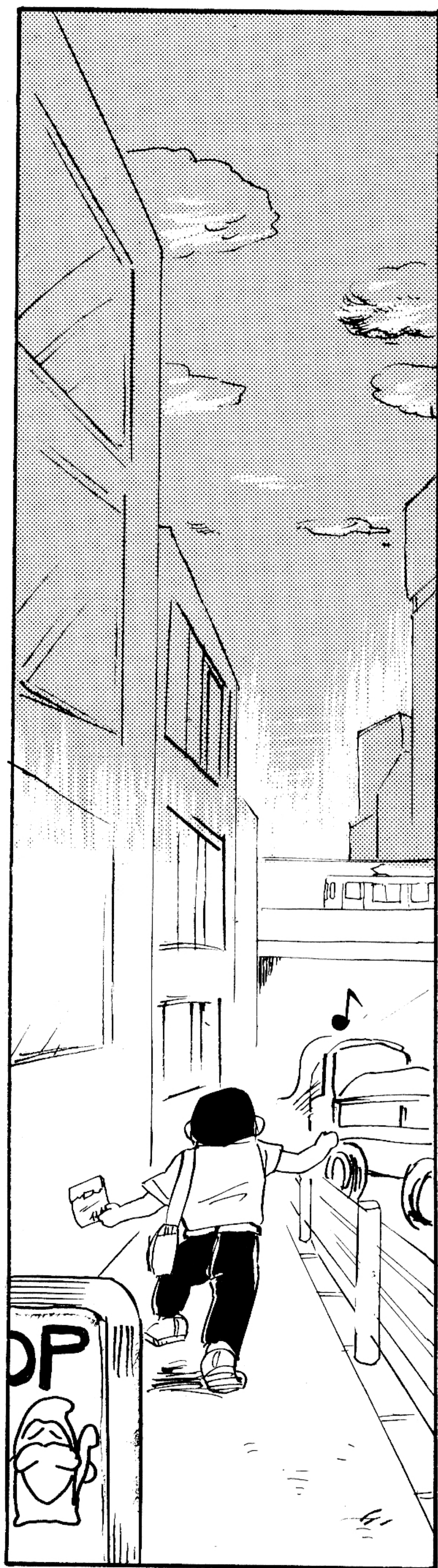



ギイ
実況!
ボ~~~ッ
どうだった「モテモテメモリアル」は


すごいッス! どこで入手してるんですか?
ひみつだね


今売れてるSOFT
それ言ったらこの店つぶれちゃうもん
ふはッ
それは困る!!
ファミコン


どう? 今日は「しびれメモリアル」買う?
うわ〜 嬉しくなっちゃうナーもー


OP

おわり





21世紀が遠のきました…..

その名も…

ブリウス

※国産初？のメタンガス・カー

燃料補給

ブリブリ

出た！

※漏れても地面に吸い込まれて安心？

ごはんが～

意味不明…

TOTO

コメント

木村香織もといあんこ

今回は「1人20頁以上のノルマだったのに、わずか4頁ですみません。
たぶんわたしが最小枚数だねっ！
みなさんの力作を読ませていただくのを楽しみにしています。

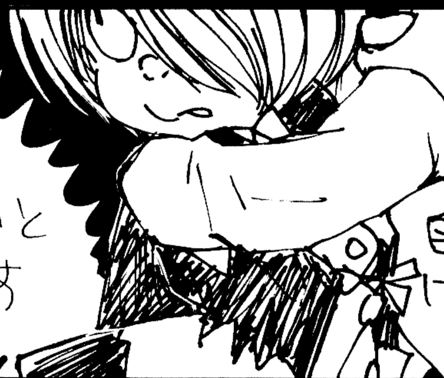
鬼太郎のコスプレをする009（サイボーグ）… 他のメンバーもぜひそろえてみたい…



⇧あんこ

来年の春には
自分の人生を
見極めたいと
思います

社会不適用者↓
しげCHU：様♥



発行責任者としては不適任。
スミセン〜

自分のマンガは楽しく描けましたしテヘ♥

⇧しげCHU

◎引越・転勤・友人の結婚式数回
etc・etcで最近休みが休みで
ナイ！死にそー…ッス！
…ところで「ANALマン」って知ってる？友人たちに
言わすと武内は菊川怜司とツラがクリソツだそーだ…
超ウレシクねー!!
19980404. T



⇧武内タケシ

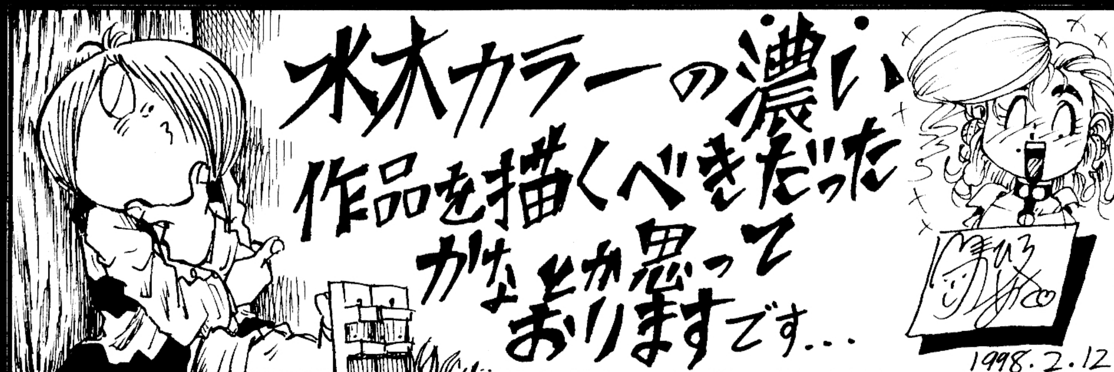
コメント



載せてもらえるだけで
幸せ・・・。
企画モノはツブれましたけど!
楽しかったです。時間が・・・ああ!!

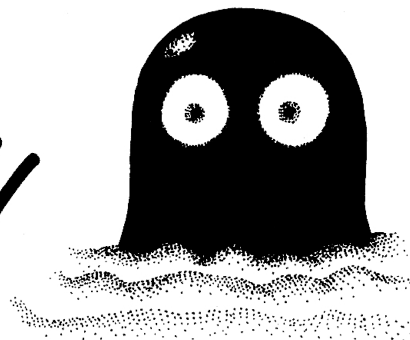
西宮.

⇧西宮かよ



⇧ひろあき

たのしかった♡
センキュー!!
へのへのもへじ



⇧へのへのもへじ



○急なゲスト依頼にもかかわらず快よく引き受けて
下さって感謝♥ お仕事頑張って下さいネ♥
有りがとうございました♥

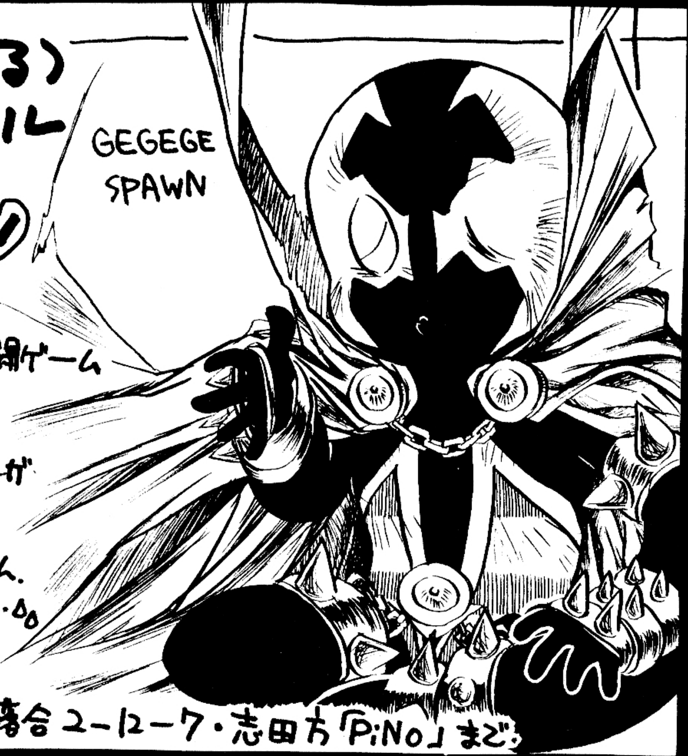
●スペシャルゲスト● ♥モンガ様

モンガ(草柳恵る)
個人サークル
PiNO ピノ

■サイバーボッツ
■ラスト ブロンクス ─ 格闘ゲーム
■とっても!ラッキーマン ─ マンガ

※ゲゲゲは個人ではやってません。
ごめんなさい…。

れんらくさき
〒161-0031・東京都 新宿区 西落合 2-12-7・志田方「PiNO」まで。

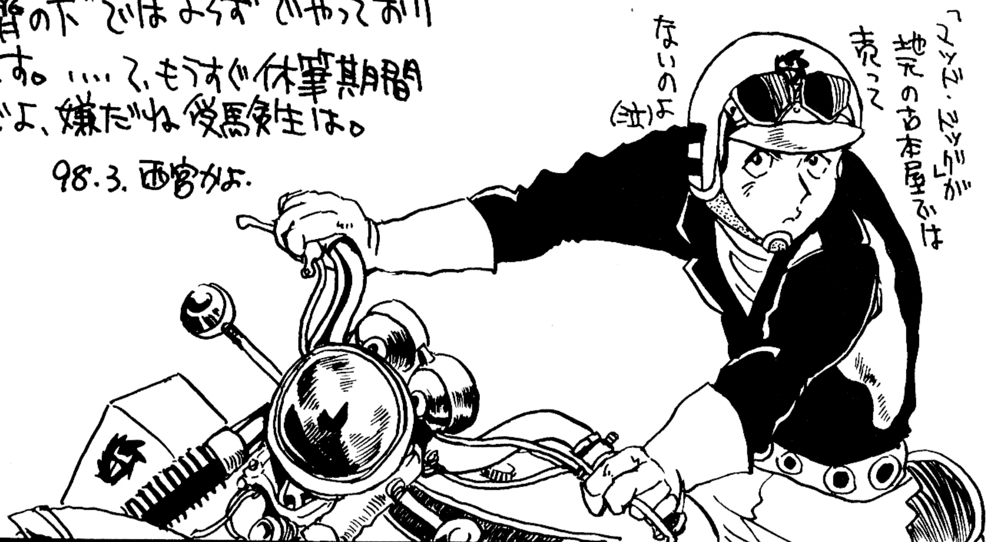


墓の下＆臍の下

■連絡先■
〒371-0223
勢多郡大胡町大胡135
大澤佳世

□ サークル"墓の下"では鬼太郎中心。
"臍の下"ではよろず(マイナー)でやってお
ります。…って、もうすぐ休筆期間
だよ、嫌だね受験生は。

98.3. 西宮かよ.



インフォメーション

森野達也公認FC

第3期会員大ボ集!

AmiGO!

◎ついに久々の連載の決定した
"水木流継承者" 森野センセイの
FCです。

●入会希望者は下記〒まで
返信用封筒(切手を貼ってネ!)
同封の上、お手紙下さい!!

✡森野センセイの新作は『太公望幻談』!
月刊comic釣り王 に連載中だヨ!見てネ!!

〒684-0054
境港市財ノ木町656-22
竹内 方 「AmiGO!」マデ



◆１９９８年夏コミ発行予定◆
■3作目君お誕生日おめでとうBOOKS♡

『カムカム　バースディ』（仮）

・Ｐ３０～４４↑
・￥未定（ごめんなさい）

・久々３作目本♡愛をこねまくりの１冊になる予定♡（!!）
・お問い合わせは、夏コミお盆以降におくづけまでお願いします♡

インフォメーション

Nanja Monja

'98 Summer

Janga & Monga

Fuga fuga ☆ operations



おくづけ

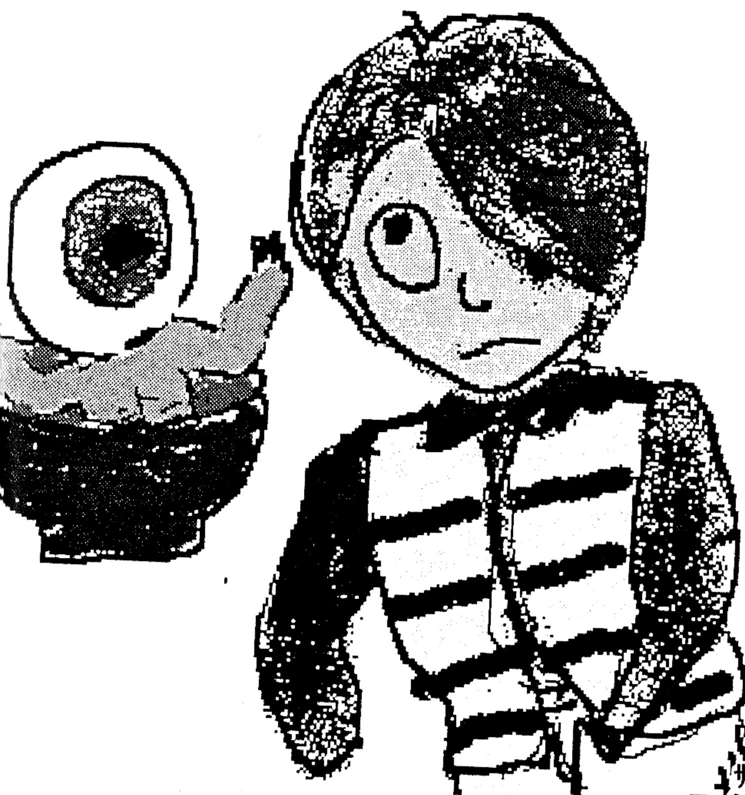
■あなたは、この本を読んで、どの様な感想をおもちになりましたか？コミックス編集の参考にさせて頂きたいと思います。「読後の感想」と合わせて、左記の所にお知らせ下さい。

↑コミックスにはなりません

住　所	発行日	印　刷	サークル名
〒182-0006 東京都調布市西つつじヶ丘1-47-27 栗田コーポ203号 キキキキキ（仮）編集室（笑） 代表（佐々木　智美）	1998年6月7日（希望）	大陽出版株式会社	キキキーズ（仮） セミスナッ

※落丁本・乱丁本は面白いですネ
いえ 取りかえますよ ホント

♥スペシャルアシスタント　ニーちゃん　とるくん　サンクス♥



墓場の鬼太郎



CUT BY 朗子（サエコ）ちゃん1998


ピチピチピチピチー
しわ